



Андрей Пунин

художник, архитектор, куратор выставочных проектов,
руководитель творческой мастерской «ARKI»
преподаватель Школы дизайна НИУ ВШЭ

Родился в Ленинграде в 1975 году. Окончил Санкт-Петербургский Академический Художественный Лицей в 1994 году. Окончил факультет живописи Института Живописи, Скульптуры и Архитектуры им. И.Е.Репина в 1999 году. Окончил аспирантуру Архитектурного факультета Института Живописи, Скульптуры и Архитектуры им. И.Е.Репина в 2012 году.

Художественные произведения Андрея Пунина находятся в музеях и частных собраниях Германии, Франции, Великобритании, России.

Автор ряда статей по истории дизайна, архитектуры и музейному проектированию.

Среди наиболее значимых работ в сфере экспозиционного дизайна: проекты «Главный штаб в Галерее», «Это сам Потёмкин», лавный штаб - 20 лет выставочной деятельности (Государственный Эрмитаж) «Focus-Fest», «ProToArt», «33 Звука», «Soundart», «33 Знака», «Лаборатория Будущего», «ArtAntarctica» (ЦВЗ «Манеж»).

Гран-при фестиваля «Авангарденс» (Государственный Русский Музей) - 2017

Номинация «Лучший медиа-объект» премии Сергея Курёхина - 2018

Приз за лучший объект в сфере светового дизайна «Ночь света» - 2019

**Выступление
состоится:**

**24 февраля
18:10**

