



ДЕТИ МАЛЕНЬКОЙ ВСЕЛЕННОЙ

Методическое пособие

Совершенствование процесса обучения чтению
во внеурочной деятельности

Кравченко Елена Борисовна

Учитель начальных классов

ГБОУ гимназия № 159 «Бестужевская»

Калининского района г. Санкт-Петербурга

**Санкт-Петербург
2020**

**Исследовательская
деятельность**

(Ежегодная открытая
районная научно-
практическая
конференция
«Бестужевские чтения»)

**Школьный
Спортивный Клуб
«Сила»**

(10 спортивных
направлений
от аэробики
до тэг-регби)

**Квалифицированный
педагогический
состав**

(2 кандидата наук, 24
педагога высшей
категории, 31 педагог
первой категории)

**Общеобразовательная
программа с
углубленной
(дополнительной)
подготовкой по
предметам
гуманитарного цикла**

По результатам ЕГЭ
2019 года 3 выпускника
гимназии набрали **100
баллов по русскому
языку** и 2 выпускника
100 баллов по двум
предметам (русский
язык и литература)



**Воспитательная
работа** (Множество
мероприятий,
праздников, конкурсов
и выставок различной
направленности)

**Лингвострановедческие
недели изучаемых
языков**

(Мероприятия в рамках
недели интересны,
познавательны, доступны,
связанны с учебным
материалом)



АКТУАЛЬНОСТЬ ИССЛЕДОВАНИЯ:

Формирование читательской компетентности у младших школьников в практике школ.



Недостаточное использование потенциала внеурочной деятельности.

Дефицит культуры общения, падение интереса к чтению младших подростков и осознание учителями важности сопровождения средствами чтения школьников.



Неготовность учителей к осуществлению сопровождения школьников средствами чтения.



ЗАДАЧИ ИССЛЕДОВАНИЯ:

- проанализировать имеющийся практический опыт;
- отобрать технологии работы, необходимые для формирования читательской компетентности младших школьников;
- разработать методические рекомендации для учителя начальной школы.

Социальная адаптация
И. М. Сеченов, И. П. Павлов,
А. А. Ухтомский, Н. Е. Введенский,
А. Д. Сперанский, К. Бернанд,
В. Кэннон.

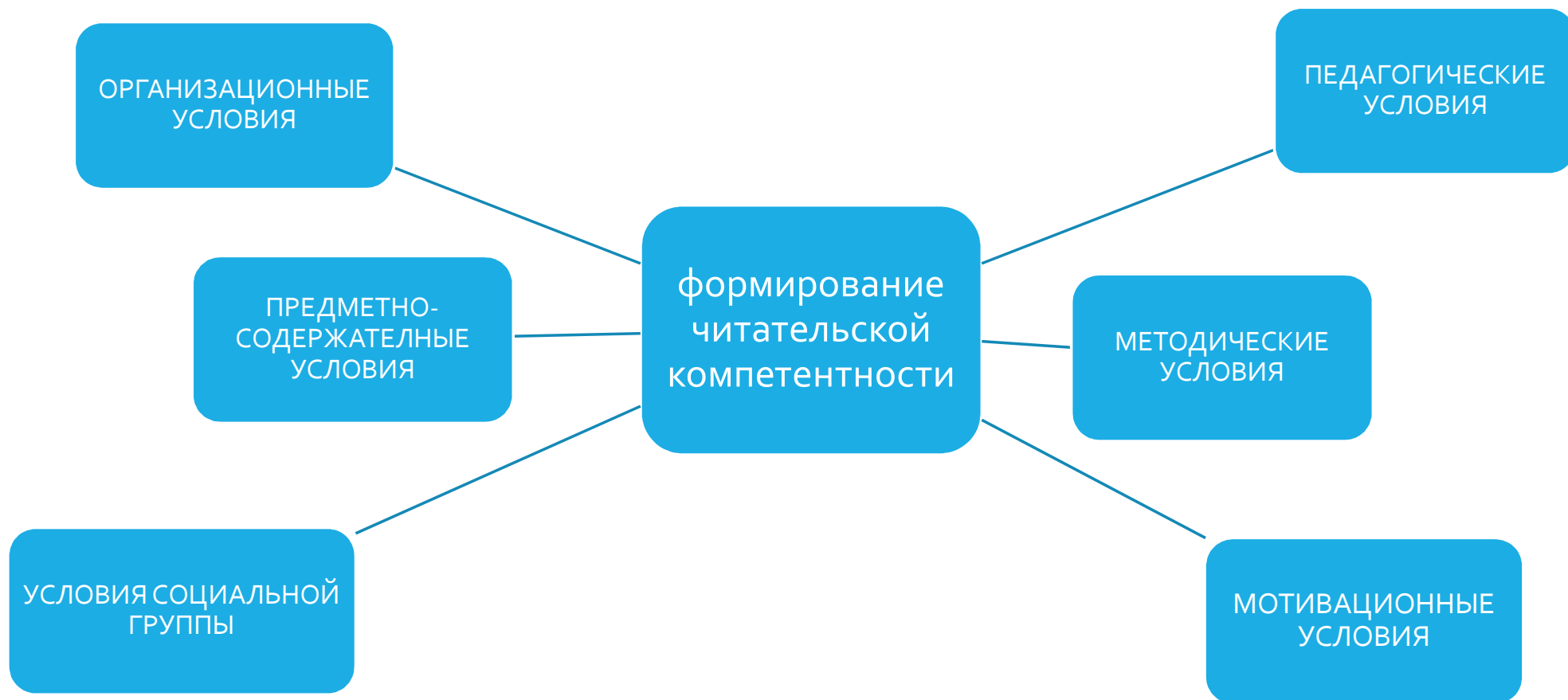
**Особенности младшего
школьного возраста:**
Л.С. Выготский, Ш.А. Амонашвили,
Г.А. Цукерман

**ТЕОРЕТИЧЕСКАЯ
БАЗА
ИССЛЕДОВАНИЯ**

Приобщение к чтению
Т.Г. Галактионова,
Е.И Казакова, М. Скаф ,
Д. Пеннак, Г.А. Цукерман

Формирование КУУД
Н.Г. Лусканова, Р.В. Овчарова,
И.А. Коробейников, С.А. Беличева,,
М.М. Безруких, Г.А. Цукерман,
К.Н. Поливанова, В.С. Мухин.

УСЛОВИЯ ДЛЯ ФОРМИРОВАНИЯ ЧИТАТЕЛЬСКОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ



| | ГРУППА УСЛОВИЙ | ИХ СОСТАВ и ХАРАКТЕРИСТИКА |
|---|---|--|
| 1 | Предметно- содержательные условия | Разработка содержательного наполнения цикла воспитывающих занятий «Планеты Общения» и «Маленькая ВСЕЛЕННАЯ». |

| | ГРУППА УСЛОВИЙ | |
|---|----------------------|---|
| 2 | Методические условия | <ul style="list-style-type: none">-проведение диагностики;-наблюдение за детьми;-выбор произведений для чтения;-выбор технологий для контингента учащихся; |

| | ГРУППА УСЛОВИЙ | |
|---|-------------------------|--|
| 3 | Организационные условия | Работа с родителями Работа с детьми <i>*цикл литературных занятий</i> <i>*родительские собрания,</i> <i>*индивидуальные беседы,</i> <i>*обращение к опыту родителей</i> |

ПРОЕКТ «МАЛЕНЬКАЯ ВСЕЛЕННАЯ»

ПЛАНЕТЫ ОБЩЕНИЯ



- Шаг 2. «Автора на сцену»
«Маленький принц»
Антуан де Сент-Экзюпери



Планеты Маленького принца

Антуан де Сент-Экзюпери

ТЕМЫ ЗАНЯТИЙ ПРОГРАММЫ «ПЛАНЕТЫ ОБЩЕНИЯ»



Занятие № 1. «Мы общаемся — мы все разные»

Занятие № 2. «Ты в ответе за тех, кого приручил»

Занятие № 3. «У каждого человека свои звезды»

Занятие № 4. «Зорко одно лишь сердце»

Занятие № 5. «Все когда-то были детьми»

Занятие № 6. «Мир внутри и вокруг себя»

Занятие № 7. «Приведи в порядок свою планету»

«Маленький принц»

Антуан де Сент-Экзюпери



Рабочая тетрадь «Планеты Общения»

2. Подумай, почему взрослые не поняли маленького принца и дали такой совет. Обсуди ответ с соседом.

123 **4.** Вспомни отрывок. Восстанови последовательность текста. Попробуй составить картинный план, пронумеровав картинки автора.

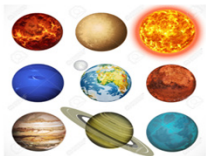


Рисунок 1б... Рисунок 1в... Рисунок 1г...

123 **3.** Взрослые посоветовали больше интересоваться географией, историей, арифметикой, правописанием. Какие науки ты уже начал изучать в школе? Поставь плюс рядом со знакомыми названиями уроков, а рядом напиши их современные названия, как ты пишешь в твоём дневнике.

| | | |
|--------------------------|--------------|--------------------------------------|
| | | записи, как называется этот предмет: |
| <input type="checkbox"/> | правописание | |
| <input type="checkbox"/> | арифметика | |
| <input type="checkbox"/> | география | |
| <input type="checkbox"/> | история | |

Выбери модель планеты взрослых. Обсуди свой выбор.



Попробуй изобразить планету взрослых и планету детей. Дай им название. Чем эти планеты отличаются и что в них общего? Что их объединяет, а что притягивает. Подбери аргументы для своей позиции:



Попробуй создать облако тегов из этих слов, вырежи валентинку и подари своему другу.



АВВ **Кто такой настоящий друг? Выскажи своё мнение.**

Согласен ли ты со следующими утверждениями. Отметь кружком те утверждения, с которыми ты согласен.

1. Настоящий друг – это тот, кто никогда не обманывает своего друга.
2. Настоящий друг – это тот, кто не пожалеет поделиться со своим другом всем, что сам имеет.
3. Настоящий друг – это тот, кто никому не выдаст секреты своего друга.
4. Настоящий друг – это тот, кто не станет смеяться над бедой или неудачей своего друга.
5. Настоящий друг – это тот, с кем всегда интересно и никогда не скучно.
6. Настоящий друг – это тот, кто постарается защитить от обидчика.

Ты согласен с большинством утверждений? Если согласен, то попробуй вместо слов **НАСТОЯЩИЙ ДРУГ**, сказать простое слово **Я**.

Ну как, получается?

Задание 1.



Прочитайте диалог по ролям:

Маленький принц: Какой ты красивый! Кто ты?
Лис: Я — Лис.
Маленький принц: Поиграй со мной, мне так грустно...
Лис: Не могу я с тобой играть. Я не приручен.
Маленький принц: Ах, извини. А как это — приручить?
Лис: Ты не здепшний. Что ты здесь ищешь?
Маленький принц: Я ищу друзей. А как это — приручить?
Лис: Это давно забытое понятие. Оно означает: создать узы.

Выполни задания, используя подсказки:

| | |
|--|---|
| АВВ Логико-математический | Прочитай текст |
| 123 Визуально-пространственный | Заполни таблицу |
| Визуально-пространственный | Используй картинки |
| Творческо-эстетический | Сделай поделку на тему |
| Аудио-музыкальный | Используй музыку или видео |
| Естественно-научный | Проведи собственное исследование |
| Внутриличностный | Вспомни случай из жизни |
| Межличностный | Обсуди со сверстниками или со взрослыми |
| Экстралингвистический | Подумай и поразмышляй на тему |

К **Какого барашка просил нарисовать Маленький принц? Выбери из трёх предложенных вариантов тот, который выбрал Маленький принц и объясни, почему.**

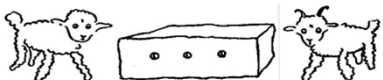


Рисунок 1б... Рисунок 1в... Рисунок 1г...

Но если сказать икс «Он пришел с планеты, которая называется астероид В-612», — это их убедит, и они не станут докучать вам расспросами. Уж такой народ эти взрослые.

Все ли слова тебе понятны?

Что такое Астероид? Как ты думаешь, существует ли астероид В-612?

123 **АВВ** **Заполни таблицу толстых и тонких вопросов. В левую колонку записи вопросы, требующие простого ответа. В правую — вопросы, требующие подробного развёрнутого ответа или переосмысления.**

| Толстые вопросы | Тонкие вопросы |
|-----------------|----------------|
| | |
| | |
| | |
| | |

Вспомни из текста... А какой у твоего нового друга голос? В какие игры он любит играть? Ловит ли он бабочек? Сколько ему лет? Сколько у него братьев? Сколько он весит? Сколько зарабатывает его отец?

ТЕКСТ №3 «...Приведи в порядок свою планету.» 2 час

АВВ **Прочитай текст. Определи свою позицию по этому вопросу, ответив на вопросы:**

Как ты думаешь, о какой планете говорит Маленький принц? Может быть, эта планета ты, а хорошие и дурные семена — это твои поступки? Почему необходимо вовремя распознавать семена баобабов? Что значит опускание: Если планета маленькая, а баобаб много, они разорвут её на клочки?



— Баобобы сперва, пока не вырастут, бывают совсем маленькими.

На планете Маленького принца, как на любой другой планете, растут травы полезные и вредные. А значит, есть там хорошие семена хороших, полезных трав и вредные семена дурной, сорной травы. Но ведь семена невзрачны. Они спят глубоко под землей, пока одно из них не вздумает проклюнуться. Тогда оно пускает росток; он расправляется и тянется к солнцу, сперва такой мыльный и безобидный. Если это будущий радис или розовый куст, пусть его растет на газончике. Но если это какая-нибудь дурная трава, надо вырвать ее с корнями, как только ее узнаешь. И вот на планете Маленького принца есть ужасные, зловерные семена... это семена баобабов. Почва планеты вся заражена ими. А если баобаб не распознать вовремя, потом от него уже не избавиться. Он закладывает всей планетой. Он пронзает ее насквозь своими корнями. И если планета очень маленькая, а баобабов много, они разорвут ее на клочки...

| № | Тема занятия | Критерии |
|---|---|--|
| 1 | Все мы разные. (Планета дружбы и любви) | |
| | «Ты в ответе за тех, кого приручил.» | успешность социальных контактов (отношения с детьми) |
| | «Все взрослые когда-то были детьми» | успешность социальных контактов (отношения с родителями) |
| | «У каждого человека свои звезды.» | эмоциональное благополучие, настроение; успешность социальных контактов (отношения с учителем) |

| | | |
|---|--|--|
| 3 | Учимся договариваться. Если бы я стал волшебником. (Планета Добра и Радости) | |
| | «Мир внутри и вокруг себя.» | эмоциональное благополучие, настроение |
| | «Маленькая страна» | успешность социальных контактов (отношения с учителем) |

| | | |
|---|---|--|
| 2 | Уважай себя и других. (Планета Дружбы и толерантности) | |
| | «Зорко одно лишь сердце, самого главного глазами не увидишь.» | умение решать межличностные проблемы |
| | «Зорко одно лишь сердце.» | успешность социальных контактов (отношения с детьми) |

| | | |
|---|--|--|
| 4 | Помоги себе сам. (Планета <u>Самочувствия</u>) | |
| | «Приведи в порядок свою планету.» | усвоение школьных норм поведения на уроке и перемене; |
| | «Встал поутру, привёл себя в порядок, приведи в порядок свою планету.» | успешность социальных контактов (отношения с учителем) |

МЕТОДОЛОГИЧЕСКАЯ ОСНОВА ДИАГНОСТИКИ ИССЛЕДОВАНИЯ

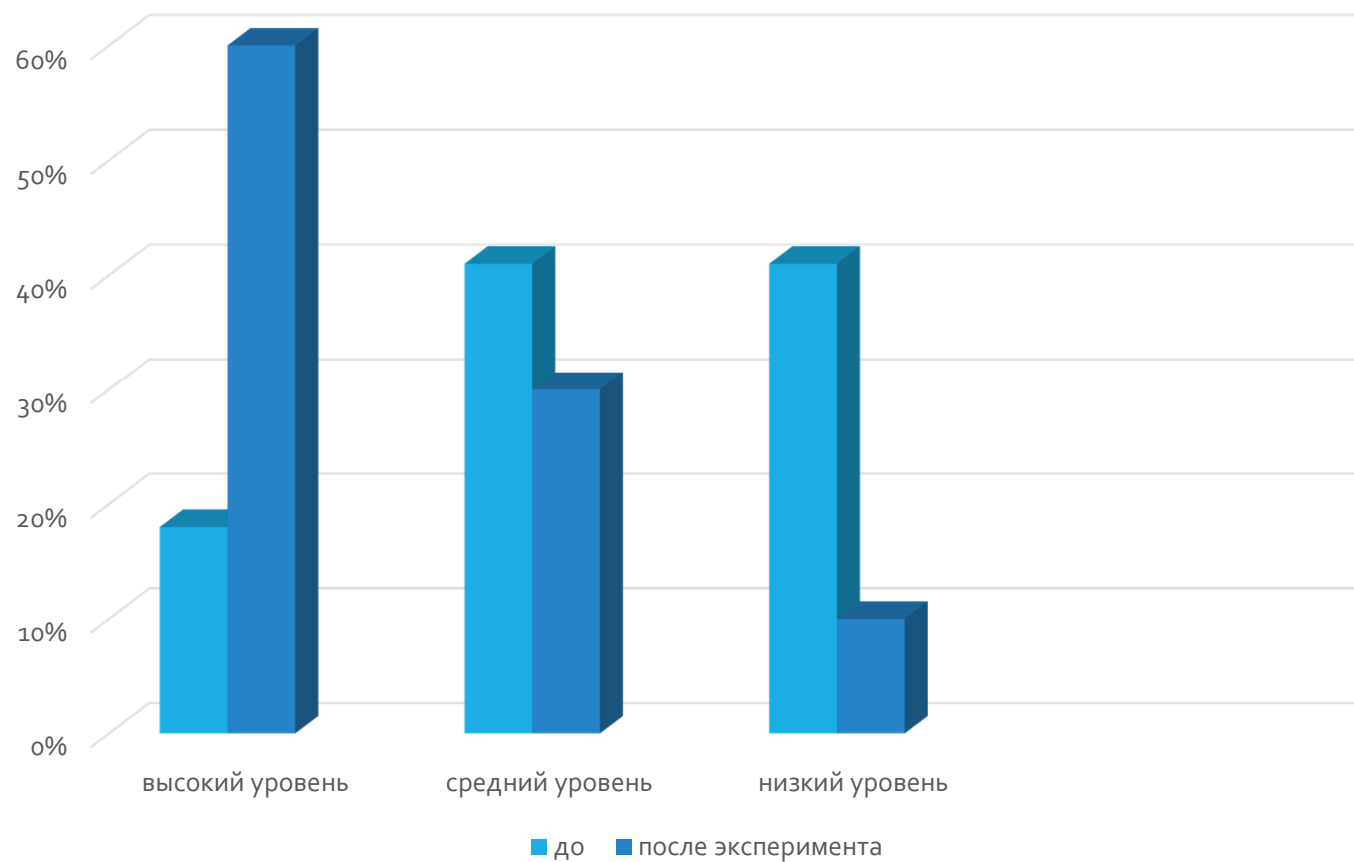
№1 Схема экспертной оценки социальной адаптации детей в школе (для педагогов и родителей)

№2 Опросник САН
(самочувствие, активность, настроение)

№3 Методика: ВИЖУ – ЧИТАЮ – ДУМАЮ –
ПОНИМАЮ

№4 Методика: Почему я читаю?

ИЗМЕНЕНИЯ КАЧЕСТВА ЧТЕНИЯ







Спасибо за внимание!

