

VI Педагогический Конгресс: «Новая грамотность»

Как создать креативную развивающую среду для одаренных учащихся

(Секция №2. «Креативность как ключевая компетентность»)

Берсенева Юлия Владимировна, заместитель директора, МБОУ «МЭЛ им.А.Г.Шнитке» г.Энгельс

Санкт-Петербург, 2020 г.



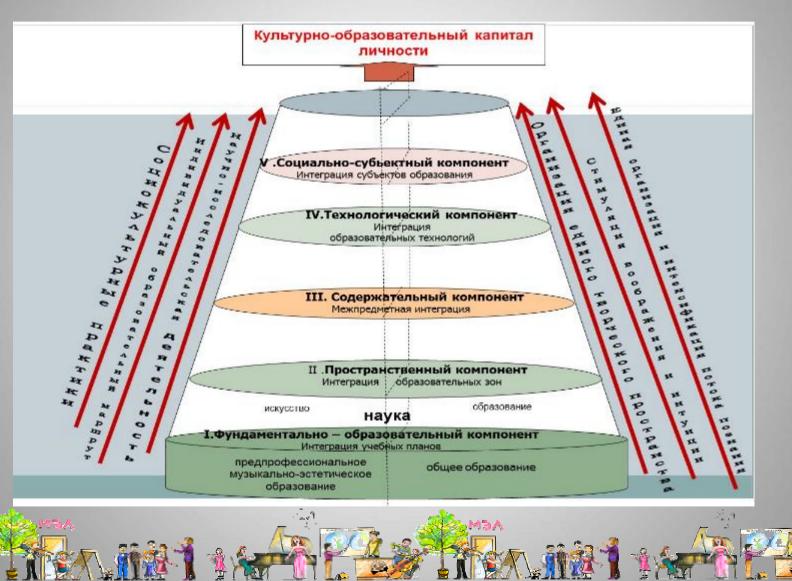
Монографии лицея







Креативная развивающая среда



Творческая энергоемкость среды лицея **Исполнительские** Творческие **Детская** спец.классы: Студии: мастерские: Фортепиано; Театральная; филармония Скрипка; Литературно-поэтическая; Хоровая; Виолончель: Сочинения музыки; Оркестровая; Флейта: Живописи и дизайна. Фольклорная Музей Вокал; А.Шнитке Аккордеон: Гитара; Домра. Общеобразовательный Музыкально-эстетический ЦИКЛ ЦИКЛ Конкурсное Научное общество движение Художественная лицеистов галерея Направления: Естественно-научное; Экологическое; Культурологическое; Ресурсный Школа Волонтерское Гуманитарное; Историческое; центр лидерства движение Искусствоведческое; Психологическое.

«Музыка постоянно заставляет человека меняться, и это более делает его восприимчивым и социально адаптивным. Музыка — это чрезвычайно важное, а главное ничем другим незаменимое средство воспитания современного человека XXI века, умеющего применять свои знания в жизни, готового к быстрому решению проблем и не боящегося перемен. Музыка – прекрасный воспитатель и гигантский ускоритель общего действующий ребенка, развития всесторонне». (Д.К.Кирнарская)











Качества креативного педагога

- потребность в достижении высоких результатов;
- продуктивность педагогической деятельности;
- позитивный настрой на педагогическую деятельность;
- потребность в новаторстве, стремление к инновационной деятельности;
- стремление к самосовершенствованию;
- высокая импровизационная готовность;
- направленность профессиональных интересов на всестороннее развитие личности школьника;
- волевая регуляция, настойчивость, решительность;
- использование личного примера в решении творческих

Научно - исследовательские школы-лаборатории

- «Конструирование жизненного мира»
- «Meistersang»
- «Музыкальное мышление»



Психолого-педагогическое сопровождение осуществляется в творческом взаимодействии «педагогический коллектив— одаренные учащиеся — родители».









В ходе обучения в лицее ученики интенсивно погружаются в музыкально-гуманитарное пространство и пытаются самоопределиться через систему спецклассов.



Проект «Школа-Колледж-ВУЗ»









Проект «Времена. События. Даты»











Акция «Книгодарение»



Акция «Верный друг»



Акция «Волонтеры могут все»







Школа лидерства









Проблемы, препятствующие творческому росту одаренных детей

- ожидание от ребенка слишком многого;
- перегрузка одаренных детей, форсирование развития способностей;
- удовлетворение притязаний родителей;
- роль семейного кумира.





Родительский клуб «Эффективный родитель»







Участие в конкурсах, фестивалях, олимпиадах

год	2016-2017	2017-2018	2018-2019
Общеобразо- вательный цикл	852	576	741
Музыкально- эстетический цикл	534	854	697
Итого	1386	1430	1438



Результаты ЕГЭ

год	русский язык	математика (база)	обществозна ние	английский язык
2018	I	III	I	V
2019	I	I	I	III



Высокобалльники лицея

год	русский язык	литература	англ. язык	общество знание
2017	48%	75%	50%	45%
2018	78%	40%	50%	33%
2019	59%	83%	83%	38%







Победы лицея











