Приложение 4

к Положению о стипендиальном обеспечении и других формах материальной поддержки

обучающихся НИУ ВШЭ

с изменениями, утверждёнными ученым советом НИУ ВШЭ 28.04.2017, протокол № 05, введёнными в действие приказом НИУ ВШЭ № 6.18.1-01/3005-21 от 30.05.2017

с изменениями, утверждёнными ученым советом НИУ ВШЭ 24.11.2017 протокол № 11, введёнными в действие приказом НИУ ВШЭ № 6.18.1-01/1302-07 от 13.12.2017

с изменениями, утвержденными ученым советом НИУ ВШЭ 19.04.2018, протокол № 03, введёнными в действие приказом НИУ ВШЭ № 6.18.1-01/1904-10

с изменениями, утвержденными ученым советом НИУ ВШЭ 30.11.2018, протокол № 12, введёнными в действие приказом НИУ ВШЭ № 6.18.1-01/2412-08 от 24.12.2018

с изменениями, утвержденными ученым советом НИУ ВШЭ 26.04.2019, протокол № 6, и внесенными приказом НИУ ВШЭ № 6.18.1-01/1405-15 от 14.05.2019

Критерии назначения и порядок участия в конкурсе на получение повышенной государственной академической стипендии за достижения в культурно-творческой деятельности

1. Повышенная государственная академическая стипендия за достижения[[1]](#footnote-1) студента в культурно-творческой деятельности назначается при соответствии этой деятельности одному или нескольким из следующих критериев:

а) получение студентом в течение года, предшествующего назначению повышенной государственной академической стипендии, награды (приза) за результаты культурно-творческой деятельности, осуществлённой им в рамках деятельности, проводимой НИУ ВШЭ, иной организацией, осуществляющей образовательную деятельность, организацией культуры и искусства или иной организацией, в том числе в рамках конкурса, смотра и иного аналогичного международного, всероссийского, ведомственного, регионального мероприятия;

б) публичное представление студентом в течение года, предшествующего назначению повышенной государственной академической стипендии, созданного им произведения литературы или искусства (литературного произведения, драматического, музыкально-драматического произведения, сценарного произведения, хореографического произведения, пантомимы, музыкального произведения с текстом или без текста, аудиовизуального произведения, произведения живописи, скульптуры, графики, дизайна, графического рассказа, комикса, другого произведения изобразительного искусства, произведения декоративно-прикладного, сценографического искусства, произведения архитектуры, градостроительства, садово-паркового искусства, в том числе в виде проекта, чертежа, изображения, макета, фотографического произведения, произведения, полученного способом, аналогичным фотографии, географической, геологической, другой карты, плана, эскиза, пластического произведения, относящегося к географии, топографии и другим наукам, а также другого произведения), подтверждаемое документально;

в) систематическое участие студента в течение года, предшествующего назначению повышенной государственной академической стипендии, в проведении (обеспечении проведения) публичной культурно-творческой деятельности воспитательного, пропагандистского характера и иной общественно значимой публичной культурно-творческой деятельности, подтверждаемое документально.

2. Для участия в конкурсе на получение повышенной государственной академической стипендии за достижения студента в культурно-творческой деятельности претендент должен представить документы, свидетельствующие о соответствии деятельности студента критериям, установленным пунктом 1.

3. При условии получения повышенной государственной академической стипендии по данному виду деятельности, претендент не может использовать в дальнейших конкурсах на получение повышенной государственной академической стипендии за достижения в культурно – творческой деятельности уже предоставленные ранее документы.

4. Критерии оценки деятельности студента, претендующего на повышенную государственную академическую стипендию за достижения в культурно-творческой деятельности

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № пп | Критерии | Баллы[[2]](#footnote-2) | | |
| 1  1 | Результаты культурно-творческой деятельности студента (награда, приз)[[3]](#footnote-3), в т.ч. в рамках конкурса, смотра и иного аналогичного мероприятия, полученные в течение года, предшествующего назначению повышенной государственной академической стипендии  – международного или всероссийского уровня  – регионального уровня;  – уровня НИУ ВШЭ, другого вуза, иной организации культуры и искусства | Победитель | Призер (2-3 место) | Участник |
| 20  15  10 | 15  10  5 | 10  -  - |
| 2  2[[4]](#footnote-4) | Публичное очное представление студентом в течение года, предшествующего назначению повышенной государственной академической стипендии, созданного[[5]](#footnote-5) им произведения литературы или искусства (литературного произведения, драматического, музыкально-драматического произведения, сценарного произведения, хореографического произведения, пантомимы, музыкального произведения с текстом или без текста, аудиовизуального произведения, произведения живописи, скульптуры, графики, дизайна, графического рассказа, комикса, другого произведения изобразительного искусства, произведения декоративно-прикладного, сценографического искусства, произведения архитектуры, градостроительства, садово-паркового искусства, в том числе в виде проекта, чертежа, изображения, макета, фотографического произведения, произведения, полученного способом, аналогичным фотографии, географической, геологической, другой карты, плана, эскиза, пластического произведения, относящегося к географии, топографии и другим наукам, а также другого произведения): | 10 | | |
| 3  3[[6]](#footnote-6) | Систематическое участие[[7]](#footnote-7) студента в течение года, предшествующего назначению повышенной государственной академической стипендии, в проведении (обеспечении проведения) публичной культурно-творческой деятельности воспитательного, пропагандистского характера и иной общественно значимой публичной культурно-творческой деятельности | 5 | | |

5. Для оценки достижений, указанных в пункте 1 приложения 4 к Положению, заявленных претендентами на повышенную государственную академическую стипендию, Общеуниверситетской стипендиальной комиссией формируется экспертная группа. Экспертная группа на 50% состоит из работников НИУ ВШЭ и на 50% из обучающихся, рекомендованных органами студенческого самоуправления НИУ ВШЭ. Экспертная группа состоит из 4 и более участников.

1. Достижение не может учитываться несколько раз в одном конкурсе. Достижения студента НИУ ВШЭ в мероприятиях без участия НИУ ВШЭ учитываются с коэффициентом 0,5. При предоставлении нескольких достижений в рамках одного мероприятия учитывается одно с наилучшим результатом. [↑](#footnote-ref-1)
2. При предоставлении достижения в составе группы, коллектива из 5 и более человек, баллы уменьшаются в 2 раза. При невозможности определения количества участников группы, коллектива, учитываются баллы, уменьшенные в 2 раза. [↑](#footnote-ref-2)
3. Грамота, диплом, сертификат, благодарность с указанием уровня мероприятия и уровня участия в нем студента [↑](#footnote-ref-3)
4. Документальным подтверждением авторства является регистрационный номер публикации, афиша с указанием произведения и автора, буклет (журнал, сборник, газета, другое издание) с указанием произведения и его автора [↑](#footnote-ref-4)
5. С обязательным документальным подтверждением признания студента автором произведения. [↑](#footnote-ref-5)
6. К такой деятельности относятся концерты, выставки, смотры-конкурсы, другие мероприятия с очным участием студента. Деятельность в мероприятиях без участия НИУ ВШЭ учитывается с коэффициентом 0,5. [↑](#footnote-ref-6)
7. Систематическое участие подразумевает 3 и более аналогичных мероприятия, подтвержденные документально. [↑](#footnote-ref-7)