**Протокол**

Постоянного научного семинара научно-учебной группы «Епископы, дожи и купцы: тексты Средневековых городов Италии XIII-XV вв.»

от 28.09.2018 г.

**Тема семинара:** «Итальянский военный трактат конца XV – XVI вв. и становление европейской военно-теоретической литературы»

**Присутствовали:**

|  |
| --- |
| 1. Лобанов Александр Михайлович |
| 1. Редькова Ирина Сергеевна |
| 1. Макеев Сергей Игоревич |
| 1. Подивилова Екатерина Сергеевна |
| 1. Шапаренко Виктория Витальевна |
| 1. Дьяченко Артемий Вадимович |
| 1. Сердюк Николай Сергеевич |
| 1. Игумнова Юлия Алексеевна |
| 1. Катерноза Олеся Денисовна |
| 1. Шистерова Александра Денисовна |
| 1. Агеева Дарья Александровна |
| 1. Городецкий Глеб Андреевич |
| 1. Закржевская Юлия Петровна |
| 1. Шкиль Максим Дмитриевич |
| 1. Гурьева Татьяна Александровна |
| 1. Кузнецова Алена Дмитриевна |
| 1. Яковлева Ирина Дмитриевна |
| 1. Парамонов Глеб Андреевич |
| 1. Хвальков Евгений Александрович |

**Ведущий научного семинара**: Е.А. Хвальков, руководитель НУГ «Епископы, дожи и купцы: тексты Средневековых городов Италии XIII-XV вв.», доцент Департамента истории

**С докладом выступил:** *Русаковский Олег Владимирович*, PhD, научный сотрудник Центра источниковедения Школы исторических наук Факультета гуманитарных наук НИУ ВШЭ (Москва)

**Содержание доклада:** Европейская военно-теоретическая и военно-техническая литература Нового времени родилась во второй половине XV – начале XVI вв., с одной стороны, как ответ на вызовы, встававшие перед обществом в процессе развития военного дела, прежде всего, в связи с развитием огнестрельного оружия, с другой – благодаря освоению и переосмыслению наследия военной мысли Античности. Местом становления европейского военного трактата оказались итальянские земли, бывшие интеллектуальным центром ренессансной Европы и одновременно ареной активной военно-политической борьбы. Именно в Италии оформились ключевые композиционные и стилистические особенности подобного рода литературы, ее основные жанры и темы. Здесь же были заложены и основные паттерны, определившие восприятие военных трактатов интеллектуальной и политической элитой в Европе вплоть до XVIII в. Этот процесс оказался тесно связан с изменениями в книжной культуре, вызванными изобретением и распространением книгопечатания, и с интеллектуальными поисками, предварившими научную революцию XVII в.

Руководитель семинара Е.А. Хвальков

Секретарь А.В. Федорова