

2026 год

Магистерская программа «МЕНЕДЖМЕНТ В ИНДУСТРИИ ВПЕЧАТЛЕНИЙ»

Состав, структура и методика оценивания набора конкурсных документов при поступлении в магистратуру Национального исследовательского университета «Высшая школа экономики» - Санкт-Петербург
(конкурс портфолио)

№ п/п	Документ	Критерии / пояснения	Количество баллов
Максимальная сумма баллов по разделу 1			15
1.	Мотивационное письмо на английском языке ¹	Должны быть указаны причины выбора конкретной магистерской программы и профессиональной сферы деятельности, исследовательские и профессиональные интересы, научные и профессиональные достижения, исследовательские и аналитические навыки, планы профессионального развития.	до 15
Максимальная сумма баллов по разделу 2			7
2.	Видео-CV на английском языке	Необходимо приложить ссылку на видео-файл, в котором абитуриент представит себя, свой опыт и навыки. Примерные вопросы, на которые необходимо ответить абитуриенту: <ul style="list-style-type: none"> • Как предыдущий опыт абитуриента связан с тематикой магистерской программы и будет способствовать обучению на программе? • Какие курсы и активности программы помогут дальнейшему развитию абитуриента и почему? Требования к видео-CV: <ul style="list-style-type: none"> • Максимальная продолжительность видео – 2 минуты (<i>более продолжительные видео или сильно ускоренные видео могут быть не рассмотрены комиссией</i>). • Лицо абитуриента должно быть четко видно и голос – отчетливо слышен. • Видео не обязательно делать профессионально. Его можно снимать с помощью камеры смартфона или веб-камеры компьютера. • Формат видео: AVI, mp4 (<i>другие форматы могут быть не рассмотрены комиссией</i>) • Необходимо убедиться, что ссылка на видео-файл работает и не требует запроса доступа 	до 7
Максимальная сумма баллов по разделу 3			10
3.	Research Proposal или Creative Project Proposal на английском языке ²	Концепция проекта в одном из форматов (на выбор): <ul style="list-style-type: none"> • Концепция научного исследования в рамках профиля магистерской программы; • Концепция креативного прикладного проекта для организаций искусства и культуры, который может быть реализован на магистерской программе. <i>Для подготовки концепций могут использоваться материалы выполненных абитуриентом курсовых и дипломных работ, если они соответствуют профилю магистерской программы.</i>	до 10

¹ Рекомендации по составлению мотивационного письма представлены в пояснениях разделе «Мотивационное письмо».

² Структура, рекомендации по составлению концепции представлены в пояснениях в разделе «Research Proposal».

		Максимальная сумма баллов по разделу 4		2
4.	Документы, свидетельствующие об уровне владения английским языком	Наличие сертификата о сдаче экзамена (<i>уровень не ниже B2; внутренние экзамены и справки из ВУЗов не учитываются</i>) либо диплома об образовании по англоязычной образовательной программе.		2
		Максимальная сумма баллов по разделу 5		4
5.	Документы, подтверждающие обучение в зарубежном университете на иностранном языке	Длительность обучения – не менее двух месяцев.		4
		Максимальная сумма баллов по разделу 6		5
6.	Сертификаты участия в зимних и летних школах	<ul style="list-style-type: none"> • Участие в 2-х и более зимних/летних школах по любой тематике; 		5
		<ul style="list-style-type: none"> • Участие в одной зимней/летней школе по любой тематике в НИУ ВШЭ; 		4
		<ul style="list-style-type: none"> • Участие в одной иной зимней/летней школе по любой тематике. 		2
		Максимальная сумма баллов по разделу 7		5
7.	Сертификаты или программы участия в конференциях	<ul style="list-style-type: none"> • Участие в качестве докладчика (презентация или постер) в 2-х и более научных конференциях и бизнес событиях, в том числе студенческих; 		5
		<ul style="list-style-type: none"> • Участие в качестве докладчика (презентация или постер) в 1-й научной конференции и бизнес событии. 		3

		Максимальная сумма баллов по разделу 8		4
8.	Участие в проектах и мероприятиях магистерской программы «Менеджмент в индустрии впечатлений» и/или майноре «Арт-менеджмент будущего: инструменты и инновации»	<ul style="list-style-type: none"> Участие в двух и более проектах и мероприятиях программы; 	4	
		<ul style="list-style-type: none"> Обучение на майноре «Арт-менеджмент будущего: инструменты и инновации» НИУ ВШЭ; 	4	
		<ul style="list-style-type: none"> Участие в одном проекте и мероприятии программы. <p><i>Участие в зимней школе учитывается в Разделе 6.</i></p>	2	
		Максимальная сумма баллов по разделу 9		4
9.	Документы, подтверждающие работу в научных лабораториях, участие в научно-исследовательских группах и исследовательских грантах; победы в конкурсе НИРС НИУ ВШЭ	<ul style="list-style-type: none"> Работа в научных лабораториях, научно-учебных группах и исследовательских грантах; 	4	
		<ul style="list-style-type: none"> Призовое место в конкурсе научно-исследовательских работ студентов (НИРС) НИУ ВШЭ по любому направлению; 	4	
		<ul style="list-style-type: none"> Статус лауреата в конкурсе НИРС НИУ ВШЭ по любому направлению. 	2	
		Максимальная сумма баллов по разделу 10		4
10.	Диплом бакалавра / специалиста / магистра	<ul style="list-style-type: none"> Диплом с отличием 	4	
		<ul style="list-style-type: none"> Диплом со средним баллом выше 4.0 	2	
		Максимальная сумма баллов по разделу 11		8
11.	Ксерокопии опубликованных научных работ по любой тематике ³	<ul style="list-style-type: none"> Статья в научном журнале, индексируемом Scopus и/или WoS; 	8	
		<ul style="list-style-type: none"> Статья в научном журнале из перечня ВАК; 	5	
		<ul style="list-style-type: none"> Наличие двух и более публикаций (статей/тезисов в сборниках студенческих работ вуза, конференций и т.п.); 	4	
		<ul style="list-style-type: none"> Статья/тезисы в сборнике студенческих работ вуза, конференций и т.п. 	3	

³ Ксерокопии опубликованных научных работ (статьи в научных и профессиональных журналах, статьи/тезисы в сборниках трудов, конференций, сборниках студенческих работ и т.п.) с указанием ФИО автора и названия публикации, а также ксерокопии обложки журнала и страницы с содержанием и указанием издательства, года издания, номера выпуска и прочих.

	Максимальная сумма баллов по разделу 12		8
12.	Опыт работы в сфере управления искусством и культурой	<p>Документально подтвержденный срок:</p> <ul style="list-style-type: none"> • свыше двух лет • от года до двух • от полугода до года • от двух месяцев до полугода <p><i>Для подтверждения опыта работы необходимо прикладывать документы: скан трудовой книжки, договор ГПХ и т.д. Без подтверждающих документов опыт работы не учитывается.</i></p>	8 6 4 2
	Максимальная сумма баллов по разделу 13		4
13.	Опыт волонтерства на значимых культурных и иных событиях и/или социокультурных проектах	<ul style="list-style-type: none"> • Документально подтвержденное участие в трех и более событиях и/или социокультурных проектах • Документально подтвержденное участие в одном-двух событиях и/или социокультурных проектах <p><i>Учитывается опыт волонтерства на событиях регионального, национального и международного масштаба. Опыт организации университетских и межвузовских мероприятий не учитывается. Социокультурный проект должен быть реализован в партнерстве с культурной институцией.</i></p>	4 2
	Максимальная сумма баллов по разделу 14		20
14.	Онлайн-собеседование с комиссией по приему МП «Менеджмент в индустрии впечатлений»	<p>Собеседование по мотивации абитуриента к поступлению на программу, академическому и профессиональному опыту и документам портфолио. Собеседование проводится на английском языке.</p> <p><i>Ссылка для записи абитуриента на собеседование размещается на сайте приемной комиссии в разделе «Вступительные испытания» не позднее последнего дня приема документов.</i></p>	до 20
МАКСИМАЛЬНАЯ СУММА БАЛЛОВ ПО ПОРТФОЛИО			100

ПОЯСНЕНИЯ К ПОРТФОЛИО

Раздел 1. Мотивационное письмо на английском языке

Мотивационное письмо должно быть напечатано на компьютере. Размер письма не должен превышать 2 страниц текста формата А4, выполненного шрифтом Times New Roman 12 размера с одинарным интервалом между строк.

Примерная структура мотивационного письма:

- Personal information
- Why are you applying
- Your research interests
- Your professional interests
- Your achievements as researcher and student
- Your achievements and practical experience (if any) in the field of management of arts and culture
- Your skills
- Your future plans (during studies and after graduation)
- Conclusion

Раздел 3. Research Proposal или Creative Project Proposal на английском языке

Research Proposal представляет собой концепцию исследовательского проекта, тематика которого соответствует профилю магистерской программы.

Объем Research Proposal: 1500-2500 слов

Требования к оформлению: шрифт Times New Roman, 12 размер с одинарным интервалом между строк

Структура Research Proposal:

- Topic;
- Key words;
- Introduction (Aim of the research, Research question);
- Literature Review;
- Methodology;
- Expected results;
- Conclusion and Discussion;
- Reference list.

Creative Project Proposal представляет собой концепцию креативного проекта (например, концепцию фестиваля, дорожной карты, прототипа товара или услуги в сфере искусства и культуры).

Объем Creative Project Proposal: 1500-2500 слов

Требования к оформлению: шрифт Times New Roman 12 размер с одинарным интервалом между строк

Структура Creative Project Proposal:

- Main idea and purpose
- Title and naming of the project
- Topicality of the project
- Detailed program of the event or description of product/service
- Competitors (detailed analysis and argumentation)
- Target audience (detailed analysis and argumentation)
- Promotion (with the examples)
- Expected results
- Detailed cost estimate
- Sources of financing

The developed design or design concept will be the advantage of the project.