

Магистерская программа «Менеджмент в индустрии впечатлений»
Состав, структура и методика оценивания набора конкурсных документов
при поступлении в магистратуру Национального исследовательского университета
«Высшая школа экономики» Санкт-Петербург
(конкурс портфолио)
2025

№ п/п	Документ	Критерии / пояснения	Количество баллов
Максимальная сумма баллов по разделу 1			15
1.	Мотивационное письмо на английском языке ¹	Должны быть указаны причины выбора конкретной магистерской программы и профессиональной сферы деятельности, исследовательские и профессиональные интересы, научные и профессиональные достижения, исследовательские и аналитические навыки, планы профессионального развития.	до 15
Максимальная сумма баллов по разделу 2			7
2.	Видео-CV на английском языке	<p>Необходимо приложить ссылку на видео-файл, в котором абитуриент представит себя, свой опыт и навыки. Примерные вопросы, на которые необходимо ответить абитуриенту:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Как предыдущий опыт абитуриента связан с тематикой магистерской программы и будет способствовать обучению на программе? • Какие курсы и активности программы помогут дальнейшему развитию абитуриента и почему? <p>Требования к видео-CV:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Максимальная продолжительность видео – 2 минуты (<i>более продолжительные видео или сильно ускоренные видео могут быть не рассмотрены комиссией</i>). • Лицо абитуриента должно быть четко видно и голос – отчетливо слышен. • Видео не обязательно делать профессионально. Например, его можно снимать с помощью камеры смартфона или веб-камеры компьютера. • Формат видео: AVI, mp4 (<i>другие форматы могут быть не рассмотрены комиссией</i>) • Необходимо убедиться, что ссылка на видео-файл работает и не требует запроса доступа 	до 7
Максимальная сумма баллов по разделу 3			10
3.	Research Proposal или Creative Project Proposal на английском языке ²	<p>Концепция проекта в одном из форматов (на выбор):</p> <ul style="list-style-type: none"> • Концепция научного исследования в рамках профиля магистерской программы; • Концепция креативного прикладного проекта для организаций искусства и культуры, который может быть реализован на магистерской программе. <p><i>Для подготовки концепций могут использоваться материалы выполненных абитуриентом курсовых и дипломных работ, если они соответствуют профилю магистерской программы.</i></p>	до 10

¹ Рекомендации по составлению мотивационного письма представлены в пояснениях разделе «Мотивационное письмо».

² Структура, рекомендации по составлению концепции представлены в пояснениях в разделе «Research Proposal».

		Максимальная сумма баллов по разделу 4		4
4.	Дипломы, сертификаты международного образца, свидетельствующие об уровне владения английским языком	<ul style="list-style-type: none"> • TOEFL – 600 баллов и выше (Paper Based) или 100 баллов и выше (Internet Based); • IELTS – 7 и выше; • Cambridge – CAE или CPE; • Лингвотест или внутренний квалификационный экзамен (85 баллов и выше) 	4	
		<ul style="list-style-type: none"> • TOEFL – 500 - 600 баллов (Paper Based) или 80 - 100 баллов (Internet Based); • IELTS – 6,0 - 6,5; • Cambridge – FCE; • Лингвотест или внутренний квалификационный экзамен (от 75 до 84 баллов) 	2	
		Максимальная сумма баллов по разделу 5		4
5.	Документы, подтверждающие обучение в зарубежном университете на иностранном языке	Длительность обучения – не менее двух месяцев.	4	
		Максимальная сумма баллов по разделу 6		5
6.	Сертификаты участия в зимних и летних школах	<ul style="list-style-type: none"> • Участие в 2-х и более зимних/летних школах по любой тематике; 	5	
		<ul style="list-style-type: none"> • Участие в одной зимней/летней школе по любой тематике в НИУ ВШЭ; 	4	
		<ul style="list-style-type: none"> • Участие в одной иной зимней/летней школе по любой тематике. 	2	
		Максимальная сумма баллов по разделу 7		5
7.	Сертификаты или программы участия в конференциях	<ul style="list-style-type: none"> • Участие в качестве докладчика (презентация или постер) на международных зарубежных научных конференциях и бизнес событиях; 	5	
		<ul style="list-style-type: none"> • Участие в качестве докладчика (презентация или постер) в 2-х и более российских научных конференциях и бизнес событиях, в том числе студенческих; 	5	
		<ul style="list-style-type: none"> • Участие в качестве докладчика (презентация или постер) в 1-й российской научной конференции и бизнес событии. 	3	

	Максимальная сумма баллов по разделу 8		4
8.	Участие в проектах и мероприятиях магистерской программы «Менеджмент в индустрии впечатлений» и/или майноре «Арт-менеджмент будущего: инструменты и инновации»	<ul style="list-style-type: none"> Участие в двух и более проектах и мероприятиях программы; Обучение на майноре «Арт-менеджмент будущего: инструменты и инновации» НИУ ВШЭ; Участие в одном проекте и мероприятии программы <p><i>Участие в зимней школе учитывается в Разделе 6.</i></p>	4 4 2
	Максимальная сумма баллов по разделу 9		5
9.	Документы, подтверждающие работу в научных лабораториях, участие в научно-исследовательских группах и исследовательских грантах; победы в конкурсе НИРС НИУ ВШЭ	<ul style="list-style-type: none"> Работа в международных лабораториях, научно-учебных группах и исследовательских грантах; Призовое место в конкурсе НИРС НИУ ВШЭ по любому направлению; Работа в лабораториях, научно-учебных группах и исследовательских грантах; Статус лауреата в конкурсе НИРС НИУ ВШЭ по любому направлению. 	5 5 3 3
	Максимальная сумма баллов по разделу 10		4
10.	Диплом бакалавра / специалиста / магистра	<ul style="list-style-type: none"> Диплом с отличием Диплом со средним баллом выше 4.0 	4 2
	Максимальная сумма баллов по разделу 11		9
11.	Ксерокопии опубликованных научных работ по любой тематике ³	<ul style="list-style-type: none"> Статья в научном журнале, индексируемом Scopus и/или WoS; Статья в научном журнале из перечня ВАК; Наличие двух и более публикаций (статей/тезисов в сборниках студенческих работ вуза, конференций и т.п.); Статья/тезисы в сборнике студенческих работ вуза, конференций и т.п. 	9 6 5 3

³ Ксерокопии опубликованных научных работ (статьи в научных и профессиональных журналах, статьи/тезисы в сборниках трудов, конференций, сборниках студенческих работ и т.п.) с указанием ФИО автора и названия публикации, а также ксерокопии обложки журнала и страницы с содержанием и указанием издательства, года издания, номера выпуска и прочих.

	Максимальная сумма баллов по разделу 12		8
12.	Опыт работы в сфере управления искусством и культурой	<p>Документально подтвержденный срок:</p> <ul style="list-style-type: none"> • свыше двух лет • от года до двух • от полугода до года • от двух месяцев до полугода <p><i>Для подтверждения опыта работы необходимо прикладывать документы: скан трудовой книжки, договор ГПХ и т.д. Без подтверждающих документов опыт работы не учитывается.</i></p>	8 6 4 2
	Максимальная сумма баллов по разделу 13		3
13.	Опыт волонтерства на значимых культурных и иных событиях и/или социокультурных проектах	<ul style="list-style-type: none"> • Документально подтвержденное участие в трех и более событиях и/или социокультурных проектах • Документально подтвержденное участие в одном-двух событиях и/или социокультурных проектах <p><i>Учитывается опыт волонтерства на событиях регионального, национального и международного масштаба. Опыт организации университетских и межвузовских мероприятий не учитывается. Социокультурный проект должен быть реализован в партнерстве со значимой культурной институцией.</i></p>	3 2
	Максимальная сумма баллов по разделу 14		17
14.	Онлайн-собеседование с комиссией по приему МП «Менеджмент в индустрии впечатлений»	<p>Собеседование по мотивации абитуриента к поступлению на программу, предыдущему академическому и профессиональному опыту и документам портфолио. Собеседование проводится на английском языке.</p> <p><i>Ссылка для записи абитуриента на собеседование размещается на сайте приемной комиссии в разделе «Вступительные испытания» не позднее 25 июля.</i></p>	до 17
МАКСИМАЛЬНАЯ СУММА БАЛЛОВ ПО ПОРТФОЛИО			100

ПОЯСНЕНИЯ К ПОРТФОЛИО

Раздел 1. Мотивационное письмо на английском языке

Мотивационное письмо должно быть напечатано на компьютере. Размер письма не должен превышать 2 страниц формата А4 текста, выполненного шрифтом Times New Roman 12 размера с одинарным интервалом между строк.

Структура мотивационного письма:

- Personal information
- Why are you applying
- Your research interests
- Your practical interests
- Your achievements as researcher and student
- Your achievements and practical experience (if any) in the field of management of arts and culture.
- Your skills (important from your point of view)
- Your future plans (during study MA and after graduation)
- Conclusion

Раздел 3. Research Proposal или Creative Project Proposal на английском языке

Research Proposal представляет собой концепцию исследовательского проекта, тематика которого соответствует профилю магистерской программы.

Объем Research Proposal: 1500-2500 слов

Требования к оформлению: шрифт Times New Roman, 12 размер с одинарным интервалом между строк

Структура Research Proposal:

- Topic;
- Author;
- Key-words;
- Introduction (Aim of the research, Research question);
- Literature Review;
- Methodology;
- Expected results;
- Conclusion and Discussion;
- Reference list.

Creative Project Proposal представляет собой концепцию креативного проекта (например, концепцию фестиваля, дорожной карты, прототипа товара или услуги в сфере искусства и культуры).

Объем Creative Project Proposal: 1500-2500 слов

Требования к оформлению: шрифт Times New Roman 12 размер с одинарным интервалом между строк

Структура Creative Project Proposal:

- Main idea and purpose
- Title and naming of the project
- Topicality of the project
- Detailed program of the event or description of product/service
- Competitors (detailed analysis and argumentation)
- Target audience (detailed analysis and argumentation)
- Promotion (with the examples)
- Expected results
- Detailed cost estimate
- Sources of financing

The developed design or design concept will be the advantage of the project.