

HSE ART AND DESIGN SCHOOL ST. PETERSBURG МАГИСТРАТУРА

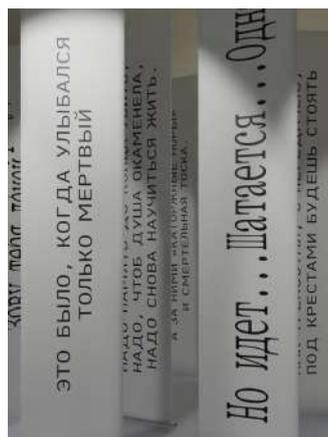
образовательная программа и профили магистратуры

ДИЗАЙН

Коммуникационный дизайн. Базовый уровень

Арт-дирекшн культурных институций

Дизайн интерьера



Школа дизайна НИУ ВШЭ — динамично развивающийся институт, готовящий профессионалов по всем направлениям современного дизайна, моды и искусства.

Магистерские программы Школы дизайна открыты как для тех, кто хочет кардинально изменить свою жизнь и получить абсолютно новую для себя профессию дизайнера, так и для практикующих специалистов, которые ищут возможность усовершенствовать собственные навыки, приобрести актуальные компетенции и, соответственно, новые карьерные перспективы.

Школа дизайна — подразделение одного из ведущих российских университетов — Высшей школы экономики, входящей в список 40 лучших молодых университетов мира и в топ-100 мировых вузов направления Arts & Humanities по версии престижного международного рейтинга QS-2022.

В Школе дизайна НИУ ВШЭ открыты программы бакалавриата, магистратуры, аспирантуры, дополнительного образования, а также детские курсы по более чем 15 образовательным направлениям.

Наши выпускники — обладатели международных наград, сотрудники успешных компаний, высококлассные профессионалы в сферах дизайна, моды, современного искусства, фотографии, театра, программирования, гейм-дизайна, медиа, рекламы, кино, анимации, саунд-арта и визуальных эффектов. Кампусы НИУ ВШЭ открыты в Москве, Санкт-Петербурге, Нижнем Новгороде, с 2020 года мы также предлагаем онлайн-обучение.

В петербургской Школе дизайна на магистерском уровне идет набор на образовательную программу «Дизайн», профили «Коммуникационный дизайн. Базовый уровень», «Арт-дирекшн культурных институций», «Дизайн интерьера».

F.A.Q.

По всем вопросам, касающимся поступления и особенностей обучения в петербургском кампусе Школы дизайна НИУ ВШЭ: Анна Прищак менеджер программы «Дизайн» в Санкт-Петербурге aprischak@hse.ru

В какое время учатся магистранты?

Можно ли совмещать учебу в магистратуре с работой?

Да, мы специально стараемся выстроить расписание так, чтобы занятия проходили в вечернее время по будням и в субботу — так у наших студентов есть возможность совмещать учебу с работой.

На сколько образовательных программ

я могу подать документы?

Можно принимать участие в конкурсе не более чем на 2 магистерские программы. Внутри программы при поступлении можно выбрать только 1 профиль.

Предоставляется ли отсрочка от армии

поступившим в магистратуру?

Да, если абитуриент получает образование непрерывно, то есть не отчислялся из бакалавриата и поступает в магистратуру в тот же год, когда закончил бакалавриат. Студенты НИУ ВШЭ не подлежат мобилизации.

Предоставляется ли общежитие магистрантам ВШЭ?

Гарантированные места в общежитиях получают студенты магистратуры льготных категорий (часть 5 статьи 36 закона «Об образовании в РФ»). Студенты бакалавриата, специалитета и магистратуры, обучающиеся на платных местах, но оказавшиеся в трудной жизненной ситуации, могут претендовать на свободные места в общежитиях (по решению специальной комиссии). Первокурсники, которым не будут предоставлены места в общежитиях, могут обратиться в отдел организации проживания студентов, где им помогут найти комфортное жилье в Петербурге. По вопросам заселения в общежития — обращаться по адресу: oop-spb@hse.ru

Когда начинается прием документов

для поступления в магистратуру?

Прием документов начинается 19 июня 2024. До этого времени в Школе дизайна регулярно проходят дни открытых дверей и portfolio review, в рамках которых абитуриенты могут задать все интересующие их вопросы, касающиеся правил поступления и особенностей обучения в магистратуре, а также имеют возможность посоветоваться с кураторами профилей по поводу своего портфолио.

Как проходят вступительные экзамены?

Зачисление в магистратуру происходит в ходе конкурсного отбора по итогам собеседования и конкурса портфолио. В 2024 году подать документы можно лично, онлайн или почтой — на усмотрение абитуриента. Вступительные испытания проходят онлайн — на платформе ZOOM.

Есть ли проходной балл?

Мы не устанавливаем заранее такую сумму баллов, набрав которую, вы гарантированно поступите на бюджетное место. Зачислены будут набравшие наибольшее количество конкурсных баллов.

образовательная программа

ДИЗАЙН

Продолжительность обучения: 2 года

Форма обучения: очная

65 коммерческих мест

3 бюджетных места

7 мест за счет НИУ ВШЭ

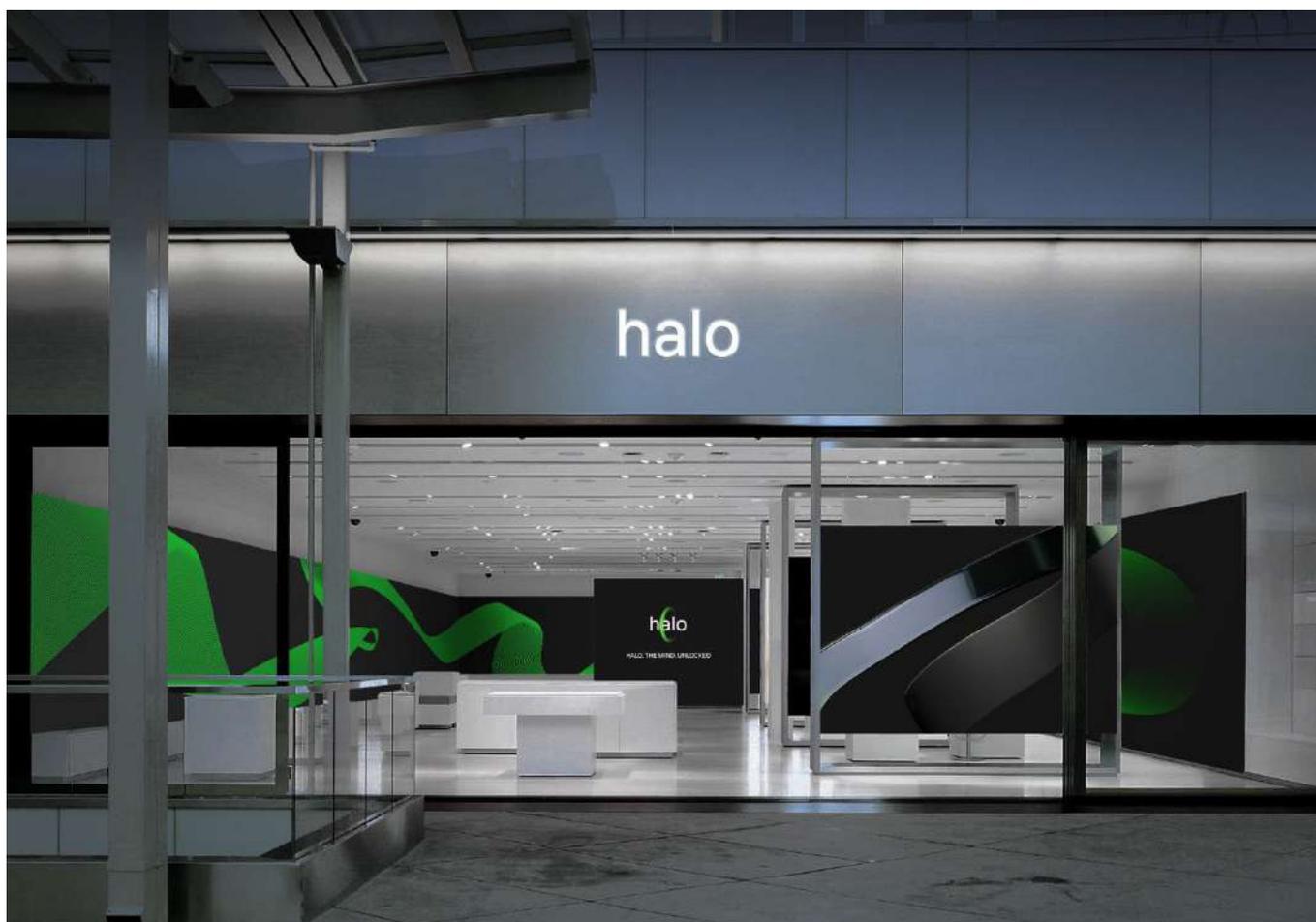
1 платное место для иностранцев

Стоимость: 330 000 руб/год

Обучение на русском языке

По итогам: диплом магистра государственного образца

В 2024 году в петербургской Школе дизайна НИУ ВШЭ ведется набор на 3 профиля магистерской программы «Дизайн», с успехом открытой осенью 2022 года. «Коммуникационный дизайн. Базовый уровень» будет интересен тем, кто пока не имеет практического опыта в дизайне, хочет получить углубленные профессиональные знания и приобрести максимум необходимых дизайнеру навыков. «Арт-дирекшн культурных институций» — тем, кто хочет работать в сфере дизайна для музеев, театров, фестивалей, галерей и других культурных институций и проектов, а также уже имеет сформированное дизайнерское портфолио выполненных учебных или профессиональных проектов. Новый профиль «Дизайн интерьера» заинтересует тех, кто хочет обрести востребованную профессию дизайнера интерьера, обучаясь у действующих практиков, формируя портфолио и получая опыт работы уже во время учебы.





Виктория Павлова



Вероника Гареева

Коммуникационный дизайн. Базовый уровень

« Магистерская программа по базовому курсу коммуникационного дизайна показала свою высочайшую эффективность за годы апробации в Школе дизайна в Москве. А с 2022 года студенты получили возможность освоить новую профессию и в Санкт-Петербурге. За два года они овладевают полным комплексом профессиональных дизайнерских инструментов, знакомятся с основными жанрами коммуникационного дизайна и формируют профессиональное портфолио. Всё это позволяет нашим студентам и выпускникам успешно встраиваться в дизайн-индустрию, выигрывать конкурентную борьбу за заказы и получать заманчивые предложения от работодателей.

Митя Харшак — руководитель Школы дизайна НИУ ВШЭ — Санкт-Петербург, дизайнер, учредитель и главный редактор журнала «Проектор»



Коммуникационный дизайн. Базовый уровень



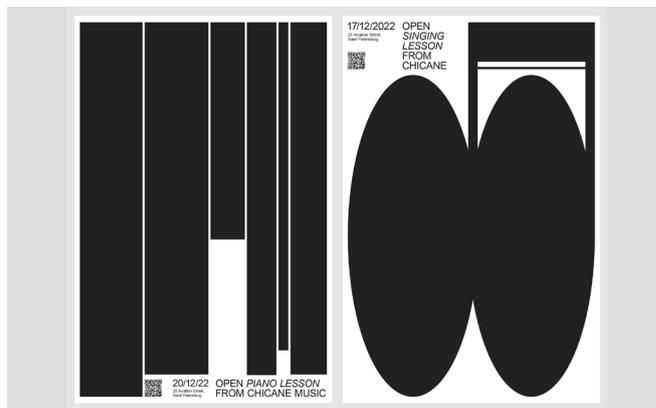
ДЛЯ КОГО

За два года студент получает абсолютно новую профессию дизайнера. За время обучения магистрант с нулевым дизайн-опытом превращается в дизайнера с качественным портфолио, способного самостоятельно и успешно начать работать по профессии. Студенты учатся основным технологиям дизайна, развивают дизайн-мышление, получают набор основных дизайн-компетенций и опыт проектной работы, что обеспечивает им отличный старт новой профессии.

ЧЕМУ ВЫ НАУЧИТЕСЬ

Начав с создания графической композиции и плакатов, студенты перейдут к разработке полноценного фирменного стиля. Также во время обучения студенты спроектируют многостраничное издание в выбранном формате (буклет, журнал, книга и др.), создадут анимационный фильм, выполнят визуальный проект в среде, а параллельно освоят основные технологии дизайна (графический пакет, инструменты обработки видео, программы для 3D-моделирования). В рамках программы студенты смогут сформировать качественное портфолио, которое поможет зарекомендовать себя среди профессионалов индустрии. Программа базового курса разработана известными дизайнерами и ведущими преподавателями Школы дизайна — Эриком Белоусовым, Павлом Борисовским, Игорем Гуровичем, Александрой Кузнецовой, Арсением Мещеряковым, Протеем Теменом.

Работы студентов Школы дизайна можно посмотреть в студенческом портфолио: hse.design.ru



Руслана Воробей



Валентина Калинина

ВСТУПИТЕЛЬНЫЕ ИСПЫТАНИЯ:

Собеседование. В ходе собеседования абитуриенту предоставляется возможность наиболее полно продемонстрировать уровень своей мотивации и заинтересованности в обучении дизайну и ответить на вопросы экзаменационной комиссии о собственных предпочтениях в области искусства и дизайна.

Портфолио. Портфолио представляет из себя мотивационное письмо, в котором абитуриент описывает свой предыдущий профессиональный опыт (неважно, относится он к дизайну или нет) и объясняет причины, по которым хочет поступить на профиль «Коммуникационный дизайн. Базовый уровень». Портфолио предоставляется в Приемную комиссию в момент подачи документов, загружается в личный кабинет абитуриента и направляется в электронном виде на почту design@hse.ru.



Наталья Судомойкина

Арт-дирекшн культурных институций

« Это программа для тех, кто, с одной стороны, хочет заниматься дизайном, а с другой — интересуется искусством и современной культурой в самых разных её проявлениях. Визуальные коммуникации и брендинг культурных институций зачастую становятся испытательным полигоном ярких, необычных и даже порой провокационных дизайнерских идей — это пространство свободы. А петербургская культурная сцена даёт нам возможность включать в учебную программу реальные проекты наших заказчиков и партнеров из числа ведущих музеев, театров, фестивалей и художественных галерей.

Ксения Малич — историк, кандидат искусствоведения, академический руководитель магистратуры Школы дизайна НИУ ВШЭ — Санкт-Петербург





Арт-дирекшн культурных институций

ДЛЯ КОГО

Профиль «Арт-дирекшн культурных институций» рассчитан на абитуриентов, уже окончивших бакалавриат по одному из направлений дизайна или визуального искусства и желающих превратиться из просто профессионалов в супер-профессионалов. Главная особенность магистерской программы — акцент на работе культурных институций, которые в наши дни существуют на стыке традиционной науки и просветительской деятельности, медиа- и шоу-бизнеса, соцсетей, высоких технологий.

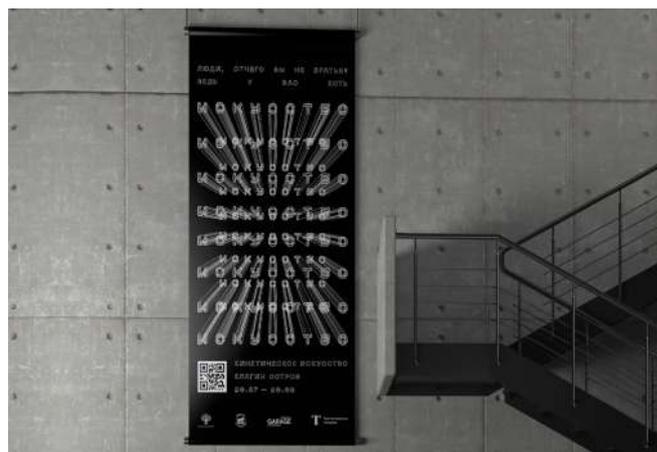
ЧЕМУ ВЫ НАУЧИТЕСЬ

Занятия в магистратуре проходят под руководством известных российских дизайнеров, причем работа ведется над реальными проектными кейсами. То есть уже на этапе обучения студенты создают собственное профессиональное портфолио, основой которого являются реальные проекты, нацеленные на внедрение. Реализация программы в Санкт-Петербурге даёт возможность познакомиться с особенностями работы Государственного Эрмитажа, Русского Музея, Манежа, пригородных дворцовых комплексов и других музейных пространств. В программу включены встречи с кураторами, хранителями, руководителями музеев, галерей, СМИ, независимыми экспертами, иностранными коллегами.

Работы студентов Школы дизайна можно посмотреть в студенческом портфолио: hsedesign.ru



Михаил Некрасов



Виолетта Лукьянова

ВСТУПИТЕЛЬНЫЕ ИСПЫТАНИЯ:

Собеседование. В ходе собеседования абитуриенту предоставляется возможность наиболее полно продемонстрировать уровень своей мотивации и заинтересованности в обучении дизайну и ответить на вопросы экзаменационной комиссии о собственных предпочтениях в области искусства и дизайна.

Портфолио. Портфолио представляет из себя мотивационное письмо, в котором абитуриент описывает свой предыдущий профессиональный опыт (неважно, относится он к дизайну или нет) и объясняет причины, по которым хочет поступить на профиль «Арт-дирекшн культурных институций». Портфолио предоставляется в Приемную комиссию в момент подачи документов, загружается в личный кабинет абитуриента и направляется в электронном виде на почту design@hse.ru.



Марта Мартынова

Дизайн интерьера

« Петербург — удивительный город, пространство которого настраивает на особый лад, заставляет нас соответствовать высокой планке его архитектурной среды. В Петербургском кампусе происходит уникальная синергия между городом, в которой мы находимся, и процессом профессионального образования в сфере дизайна интерьера. Проектный подход, который является основным стержнем в нашей системе образования, открывает для студентов возможности попробовать свои силы в проектах самого высокого уровня уже в процессе обучения.

Андрей Пунин — главный куратор магистерского профиля «Дизайн интерьера» и бакалаврского профиля «Среда и интерьер» в Школе дизайна НИУ ВШЭ — Санкт-Петербург, художник паблик-арта, архитектор

Дизайн интерьера



ДЛЯ КОГО

Профиль позволяет студентам без предварительной базовой подготовки освоить навыки объемно-пространственного проектирования и знакомит с профессией дизайнера интерьера.

ЧЕМУ ВЫ НАУЧИТЕСЬ

В рамках курса студенты учатся создавать яркие концептуальные проекты и составлять к ним необходимую техническую документацию. Во время I года обучения студенты получают базовые знания, основной инструментарий и навыки в области дизайна интерьера, обращаясь к его основным разделам: дизайну общественных пространств и дизайну жилых интерьеров. На II курсе магистранты выбирают одну из двух специализаций, в рамках которой развиваются весь год и защищают комплексный дипломный проект: HoReCa и общественные пространства либо дизайн интерьера коттеджа. Таким образом, за два года человек без профильного опыта получает профессию дизайнера интерьера и качественное портфолио, которое позволяет начать карьеру как в рамках дизайн-бюро, так и самостоятельно.

Работы студентов Школы дизайна можно посмотреть в студенческом портфолио: hsedesign.ru



Александра Сложеникина



Екатерина Евтихиева

ВСТУПИТЕЛЬНЫЕ ИСПЫТАНИЯ

Собеседование. В ходе собеседования абитуриенту предоставляется возможность наиболее полно продемонстрировать уровень своей мотивации и заинтересованности в обучении дизайну и ответить на вопросы экзаменационной комиссии о собственных предпочтениях в области искусства и дизайна.

Портфолио. Портфолио включает в себя мотивационное письмо, в котором описаны предыдущий профессиональный опыт абитуриента, обоснование выбора магистратуры «Дизайн среды», а также другая информация, которую абитуриент сочтет уместной для пояснения своих намерений при поступлении на программу. Абитуриент может предоставить описание реализованных авторских проектов на различные темы в сфере искусства или дизайна за последние 3 года. Портфолио предоставляется в приемную комиссию в момент подачи документов, загружается в личный кабинет абитуриента и направляется в электронном виде на почту design@hse.ru.



Ксения Нуждина

В петербургском кампусе Школы дизайна регулярно проходят Дни открытых дверей и консультации для абитуриентов. Это прекрасная возможность лично познакомиться с кураторами, узнать об особенностях обучения на программах Школы дизайна и выбрать тот профиль, который подходит именно вам. Для посещения дней открытых дверей — пожалуйста, регистрируйтесь на сайте.



**HSE ART AND
DESIGN SCHOOL**



Подробная информация —
на сайте Школы дизайна
<https://design.hse.ru/ma#spb>

vk, Telegram: /hse.design.spb
Санкт-Петербург, ул. Промышленная, 17
Метро: Нарвская

По всем вопросам о поступлении
в магистратуру:
Анна Прищак
менеджер программы «Дизайн»
в Санкт-Петербурге
email: aprischak@hse.ru

Приемная комиссия НИУ ВШЭ:

Санкт-Петербург,
Кантемировская ул., д. 3, к. 1, лит А, ауд. 239
Метро: Петроградская, Лесная

пн – пт: 10:00 – 17:00
сб, вс: выходные дни
email: abitur-spb@hse.ru
+7 (812) 644-62-12