**Структура, требования к оформлению текста и критерии оценивания исследовательского проекта (Project Proposal)[[1]](#footnote-1)**

**Критерии оценивания Project Proposal**

**Структура и требования**

Композиционная структура исследовательского проекта (Project Proposal) включает следующие элементы:

1. Титульный лист / Cover page
2. Аннотация / Abstract
3. Введение / Introduction
4. Основная часть / Main part
5. Обзор литературы / Literature eview б) Методы / Methods
6. Предполагаемые или полученные результаты / Results anticipated/achieved
7. Заключение / Conclusion
8. Список источников / References
9. Приложения / Appendices

Все части, кроме приложений, являются обязательными структурными составляющими работы. Приложения включаются в работу при необходимости по усмотрению автора.

**Титульный лист** (Cover page) **Project Proposal** заполняется по строго определенным правилам. Титульный лист является первой страницей работы, но номер на нем не проставляется. На титульном листе указываются на английском языке:

* + - наименование вуза, факультета, кафедры (при наличии)
    - имя, фамилия, номер группы автора работы;
    - должность, ученая степень, фамилия, инициалы консультанта;
    - место и год написания (см. «Образец титульного листа»).

**Аннотация** (Abstract) представляет собой краткое изложение работы с указанием:

* + - цели исследования;
    - методов исследования и выборки
    - предполагаемых результатов проведенного исследования
    - структуры работы.

Аннотация состоит из одного абзаца и располагается на первой странице непосредственно перед основным текстом, отделяется от него двумя пробелами и по объему не должна превышать 10% от количества слов в основных информативных частях работы (введение, основная часть, заключение). Слово «**Abstract**» в аннотации не пишется.

Заголовки основных частей работы (**Introduction, Literature Review, Methods, Conclusion**) пишутся на отдельной строке без точки. Подзаголовки части Introduction (**Background, Problem statement, Delimitations of the study, Professional significance, Definitions of key terms**) пишутся в строку, выделяются жирным шрифтом и отделяются от основного текста точкой.

В Подразделах **Introduction** обосновывается актуальность выбранной темы (**Background**), определяются цели и задачи исследования (**Problem Statement**), раскрывается, при возможности, практическая значимость проводимого исследования и/или научная новизна решаемых задач **(Professional Significance**), определяется рассматриваемый круг вопросов (**Delimitations of the study**), при

необходимости даются определения ключевых терминов (**Definitions of key terms**) с обязательным указанием источников. Рекомендуемый объем - 500 слов.

О**сновная часть исследовательского проекта (Project Proposal)** состоит из трех частей (заголовок Main Body не пишется, заголовки **Literature Review, Methods, Results Anticipated** пишутся на отдельной строке без точки) и включает:

* анализ литературных источников,
* обоснование выбора методов,
* описание предполагаемых (или достигнутых на момент сдачи исследовательского проекта (Project Proposal) результатов.

**Анализ литературы** раскрывает состояние исследуемой проблемы в определенной области научных знаний с обоснованием направления исследования. Текст должен носить аналитический характер, внутритекстовые сноски оформляются в соответствии с требованиями АРА (фамилия автора, год). Рекомендуемый объем – 1300 слов.

Раздел **Методы** включает в себя краткое описание методов исследования с обоснованием их выбора. Рекомендуемый объем – 300 слов.

Раздел (Предполагаемые) **Результаты** содержит описание (предполагаемых) результатов исследования, формулировка результатов должна коррелировать с поставленными задачами и выбранными методами. Рекомендуемый объем – 200 слов

**Заключение исследовательского проекта (Project Proposal)** (**Conclusion**) представляет собой последовательное изложение полученных итогов и их соотношение с целью ~~и~~ задачами и практической значимостью, поставленными и сформулированными во введении.

**Список используемой литературы** (**References**) представляет собой список использованных в работе источников. В него могут входить статьи, монографии, книги, справочная литература и пр., а также информация, размещенная на академических электронных ресурсах[[2]](#footnote-2).

Список источников приводится в алфавитном порядке по фамилиям авторов и оформляется по правилам академического стиля АРА и формируется исходя из рекомендаций научного руководителя. Рекомендуемое количество источников, используемых в работе, - не менее 4. При необходимости использовать русскоязычные источники (максимально 2), они оформляются на русском языке и приводятся в конце списка. На все источники, указанные в списке, должны иметься ссылки в тексте работы.

**Приложение** – это часть основного текста, которая имеет дополнительное (обычно справочное) значение, но является необходимой для более полного освещения темы. В приложение выносятся материалы, не являющиеся насущно важными для понимания решения научной задачи. В приложении могут размещаться таблицы, графики, формулы, более полно раскрывающие отдельные аспекты работы. Недопустим перенос в приложение информации, без которой понимание основной части становится затруднено, с целью обойти установленные рамки по количеству слов в основных частях работы.

**Образец оформления титульного листа Project Proposal**

FEDERAL STATE AUTONOMOUS EDUCATIONAL INSTITUTION FOR HIGHER PROFESSIONAL EDUCATION

NATIONAL RESEARCH UNIVERSITY HIGHER SCHOOL OF ECONOMICS

Faculty \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**PROJECT PROPOSAL TOPIC**

Field of study:

Degree programme:

Student’s full name, Group

Language Advisor[[3]](#footnote-3): Name Surname, Title

CITY

Date

### Требования к оформлению Project Proposal

1. **Объем Project Proposal**

Объем представляемого студентом **Project Proposal** составляет 2000 – 2500 слов.

Заданные требования к количеству слов, особенно его верхнего порогового значения, нацелены на проверку умений студента выделить наиболее информативно ценные идеи, а также умения краткого изложения информации, что в большой степени зависит от знаний аутентичных словосочетаний, идиоматических выражений и соответствующей терминологии по теме.

### Требования к текстовому форматированию

Графическое представление текста работы должны производиться в соответствии с требованиями стиля APA. Основные требования изложены ниже по тексту.

### Требования к оформлению заголовков и подзаголовков

Заголовки и подзаголовки работы имеют двухуровневую структуру. Рекомендуемые шрифты

– Arial и Helvetica.

### Заголовки

Заголовки располагаются посередине страницы, выделяются жирным шрифтом. Все слова заголовка, кроме артиклей, союзов и предлогов, начинаются с прописных букв.

### Подзаголовки

Подзаголовки располагаются с левого края страницы, выделяются курсивом. Все слова заголовка, кроме артиклей, союзов и предлогов, начинаются с прописных букв.

### Требования к оформлению основного текста

* Текст основной части работы оформляется шрифтом Times New Roman**,** размер 14.
* Пробел между строками составляет 1,5 интервала. Выравнивание – левое, отступ в начале страницы (красная строка) – 5 единиц (1.2 дюйма).
* Поля со всех сторон должны быть равны 2,5 см.
* Нумерация страниц начинается с титульного листа, однако на самом титульном листе не проставляется.
* Следует избегать разбивки абзацев по страницам таким образом, когда начальная строка абзаца оказывается последней строкой страницы или последняя строка абзаца – начальной строкой страницы.

### Требования к оформлению цитат

При цитировании в работе используются внутритекстовые ссылки, сноски не допускаются. При ссылке на определенную работу обязательно должна быть указана фамилия автора и год издания работы, в случае прямого цитирования – также указываются страницы. Прямому цитированию предпочитается переформулирование.

### Краткие цитаты (менее 40 слов)

Краткие цитаты включаются в предложение в двойных кавычках. Приводятся фамилия автора, год издания и номера страниц.

Рекомендуемые примеры оформления:

1. She stated, "…(quotation)…" (Miele, 1993, p. 276), but she did not clarify which behaviors were studied.
2. Miele (1993) found that "…(quotation)…" in this case (p. 276), but what will the next step in

researching

3) According to Adams

this issue be? (1984), stakeholders include "…(quotation)…" (p. 24).4)

Based on the stakeholder theory Adams originally proposed a definition "…(quotation)…" (1984

p.24).

### Длинные цитаты (более 40 слов)

Длинные цитаты выносятся отдельным блоком через двойной пробел, кавычки не используются. Информация в скобках дается после последней точки.

### Требования к оформлению библиографии

* Список использованных источников включает только работы, на которые делается ссылка в тексте исследовательского проекта (Project Proposal), и приводится на последней странице работы с заголовком **References** посередине страницы.
* Формат данных источника в списке источников следующий:
* Фамилия автора, Инициалы автора. (год публикации). *Название работы: подзаголовок (если имеется) также начинается с заглавной буквы*. Место издания: название издательства.
* Источники перечисляются **в алфавитном порядке**, с использованием так называемого

«висячего отступа» (противоположность традиционной красной строки): первая строка данных источника начинается слева, без отступа, а все последующие строки – с отступом.

Пример:

Anderson, F. J. (1989). *Developments in second-language acquisition*. New York: Columbia University Press.

* Названия книг и журналов выделяются курсивом, прописные буквы используются лишь для начальных слов заглавия, имен собственных и сокращений.
* При включении в список источников более чем одной работы одного автора, работы приводятся в порядке года их издания.
* При отсутствии автора, работа приводится в списке по алфавиту в соответствии с названием, а в тексте при цитировании указывается сокращенное название работы.
* Для создания списка источников студенты могут пользоваться соответствующими функциями программы Word (автоматическое создание оглавления) или онлайн- генераторами библиографических источников, например, EasyBib.

### Критерии оценивания

**Шкала оценивания письменного текста Project Proposal. Максимальный балл- 10**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **3** | **2** | **1** | **0** |
| **Выполнение коммуникативной задачи (содержание, форма, стилевое оформление)** | Работа полностью отвечает требованиям, предъявляемым к исследовательским проектам (Project Proposal). Понятно, чем вызвана актуальность исследования, чему оно будет посвящено, как оно будет проводиться, какие результаты предполагается получить. Соблюдается научный стиль изложения. | Работа в целом отвечает требованиям, предъявляемым к исследовательским проектам. В целом понятно, чему будет посвящено предстоящее исследование/проект, как оно  будет проводиться, и какие результаты предполагается получить. В основном  соблюдается научный стиль изложения. | Работа частично отвечает требованиям, предъявляемым к исследовательским проектам. Не всегда понятно, чему будет посвящено предстоящее исследование/проект, как оно будет проводиться, и какие результат предполагается получить. Имеют место  частые стилистические нарушения. | Работа не отвечает требованиям, предъявляемым к исследовательским проектам. Не понятно, чему будет посвящено предстоящее исследование/ проект, как оно будет проводиться и какие результаты предполагается получить.  Не соблюдается научный стиль в изложении. |
| **Организация текста (логика и структура)** |  | Структура работы полностью соответствует требованиям, указанным в Приложении 4.  Студент использует языковые средства, обеспечивающие композиционную стройность и связность текста.  Прослеживается четкая  взаимосвязь «цель-методы- результат». Текст логично разделен на абзацы. | Имеются отдельные отклонения от плана в структуре исследовательского проекта. Имеют место отдельные недостатки при использовании средств логической связи. Не всегда прослеживается четкая  взаимосвязь «цель-методы- результат». Деление на абзацы не всегда логично. | Рекомендуемая структура исследовательского проекта не соблюдается.  Отсутствует логика в изложении, имеются множественные ошибки в использовании средств  логической связи. Деление на абзацы нелогично/отсутствует. |
| **Языковое оформление**  **(лексика, грамматика,** | Богатое лексико-  грамматическое оформление | Студент демонстрирует  достаточно высокий уровень | Лексико-грамматический  запас ограничен и не | Имеют место многочисленные  лексические, грамматические, |

69

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **орфография и пунктуация)** | исследовательского проекта полностью соответствует поставленной задаче.  Соблюдаются нормы орфографии и пунктуации.  Допускаются лишь отдельные опечатки, не влекущие за  собой нарушение лексико- грамматической и смысловой целостности текста.  Термины используются корректно. | владения языковыми средствами; в тексте встречаются единичные лексико-грамматические ошибки, не искажающие смысл  высказывания.  Профессиональная терминология в целом используется корректно, но могут быть единичные случаи подмены терминов. В целом  соблюдаются нормы орфографии и пунктуации. | позволяет в полной мере решить поставленную задачу; имеются многочисленные нарушения в использовании лексики и грамматики, профессиональной терминологии.  Орфографические и пунктуационные ошибки  затрудняют понимание текста. | орфографические и пунктуационные ошибки,  затрудняющие понимание текста. Много грубых ошибок в использовании  профессиональной терминологии. |
| **Техническое оформление текста проекта** |  | Техническое оформление работы полностью соответствует  требованиям, указанным в данном Приложении. | Имеют место немногочисленные  отклонения (не более 3) от предъявляемых требований к оформлению исследовательского проекта на английском языке. | Имеют место многочисленные отклонения (более 3) от предъявляемых требований к оформлению исследовательского проекта на английском языке. |

1. Согласно приложению 4 Концепции развития англоязычной коммуникативной компетенции студентов НИУ ВШЭ [↑](#footnote-ref-1)
2. Использование Википедии в качестве источника не допускается [↑](#footnote-ref-2)
3. If applicable [↑](#footnote-ref-3)