



11 мая 2021 года
круглый стол

МАТЕРИАЛЬНОСТЬ И РЕПРЕЗЕНТАЦИЯ ПРОГРЕССА В ПОЗДНЕМ СССР: К ИСТОРИИ СОВЕТСКИХ ВЕЩЕЙ

Круглый стол проводится при поддержке РФФИ в рамках проекта "Материальный мир позднесоветского общества в условиях Холодной войны: технологические инновации в производстве и репрезентация товаров широкого потребления". Цель проекта — исследовать деятельность ученых, дизайнеров и инженеров, разрабатывавших, внедрявших в производство и рекламировавших товары широкого потребления: от одежды до продуктов питания. Участниками проекта рассматривается роль технологических трансферов в развитии советской промышленности; освещается история внедрения инженерных разработок и практик снабжения и потребления продуктов и товаров. Кроме того, уделяется особое внимание проблеме репрезентации советских товаров на внутреннем и международном рынках.

**Участники круглого стола обсудят понятие "прогресс" в контексте материальной культуры позднего СССР.
На обсуждение выносятся следующие вопросы:**

Как соотносятся понятия "прогресс" и "модерность" в контексте государственного социализма и, конкретно, советского проекта?

Как мы можем интерпретировать "прогресс" в связи с развитием массового потребления в контексте социальных, экономических и внешнеполитических изменений в позднесоветском обществе?

Как в дискурсе о производстве материальных товаров соотносились темпоральности производства и модернизации?

Какие категории советской истории позволяют "распаковать" прогресс как риторический инструмент и как программу действия?

Какую роль "прогресс" как аналитическая категория играет в позднесоветской истории, особенно в сфере производства товаров повседневного потребления?

Какую роль в репрезентации советских предметов материального мира играли институты и медиа?

Какие проблемные вопросы позднесоветской истории позволяет обсудить инструментарий материальной истории?

16.00 — выступление приглашенного докладчика

Юлия Карпова (Университет Копенгагена)

"Тут все гораздо сложнее: комментарий о перипетиях веры в прогресс в позднесоветском дизайн-сообществе"

16.30 — сообщения участников (регламент выступления 10 минут)

Елена Кочеткова (НИУ ВШЭ СПб, руководитель проекта)

Кирилл Чунихин (НИУ ВШЭ СПб)

Анна Петрова (НИУ ВШЭ СПб)

Евгения Платонова (НИУ ВШЭ СПб)

Павел Покидько (НИУ ВШЭ СПб, ИИЕТ РАН)

Юлия Лайус (НИУ ВШЭ СПб, научный консультант проекта)

17.30—18.00 — дискуссия