

Программа учебной дисциплины «Немецкий язык»

Утверждена
Академическим советом ООП
Протокол № от «__»____20__ г.

Автор	Кулешова Ю.Г., тьютор, ukuleshova@hse.ru
Число кредитов	7
Контактная работа (час.)	130
Самостоятельная работа (час.)	136
Курс	2 курс
Формат изучения дисциплины	Без использования онлайн курса

I. ЦЕЛЬ, РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ И ПРЕРЕКВИЗИТЫ

Основной **целью** освоения дисциплины «Немецкий язык» является формирование иноязычной коммуникативной компетенции на уровне не ниже В1 (по Общеввропейской шкале уровней).

В результате освоения дисциплины успешно сдавшие итоговый экзамен должны

Знать:

- орфографические нормы немецкого языка;
- систему правил морфологии и синтаксиса немецкого языка в рамках содержательной части программы;
- лексику в объёме, необходимом для реализации компетенций филолога-бакалавра;
- способы реализации коммуникативной цели высказывания;
- функциональные стили немецкого языка;
- речевые клише для выражения различных интенций в рамках устной и письменной коммуникации;
- правила интонационного оформления простых нераспространенных и распространенных, а также сложносочиненных предложений различных коммуникативных типов
- основные языковые и культурно-исторические реалии немецкоязычных стран

Уметь:

- использовать справочную литературу и другие источники на русском/немецком языке для самостоятельной работы;
- пользоваться различными двуязычными и одноязычными словарями немецкого языка;
- пользоваться немецким языком как средством исследовательской деятельности: использовать справочную литературу и другие источники на немецком языке, представлять основную информацию собственных исследований на немецком языке в устной и письменной форме, выступать с небольшими сообщениями, докладами;

- излагать свою точку зрения на изучаемые вопросы, обосновывать преимущества и недостатки разных мнений;
- создавать тексты различных жанров по широкому кругу вопросов, эссе и доклады, освещая вопросы или аргументируя точку зрения "за" или "против";
- представлять результаты аналитической работы с текстом по пройденной тематике в устной и письменной форме с учетом принятых в стране изучаемого языка академических норм и требований к оформлению соответствующих текстов.

Владеть навыками:

в области говорения:

- без подготовки участвовать в диалогах с носителями изучаемого языка;
- принимать участие в дискуссиях по знакомой проблематике, обосновывать и аргументировать свою точку зрения;
- выступать с подготовленным монологическим сообщением, аргументированно излагая свою позицию и используя вспомогательные средства (Power-Point и т.д.);
- строить неподготовленное монологическое/диалогическое высказывание с опорой на представленную информацию (визуальный ряд, график, таблица, статистические данные, высказывание, цитата, опорные слова) с элементами предположения;
- строить свое речевое поведение адекватно социокультурной специфике с учетом профильно-ориентированных ситуаций общения.

в области письма:

- вести переписку и оформлять письменные документы различного характера;
- писать эссе или доклады, освещая заданный тезис или вопрос;
- писать небольшие эссе, освещая заданный основной тезис или вопрос;
- создавать небольшие тексты различных жанров в рамках тематики содержательной части программы;
- вести краткие записи основной получаемой информации, представленной в виде доклада или презентации.

в области чтения:

- аннотировать и реферировать научно-популярные, художественные и официальные тексты знакомой тематики на немецком языке;
- работать с текстами различных жанров с целью извлечения нужной информации, используя приемы ознакомительного, просмотрового, изучающего чтения.

в области аудирования (понимания речи на слух):

- понимать на слух информацию, представленную в виде аутентичных текстов разной тематики и различных жанров, и реагировать на нее в соответствии с заданием;
- извлекать необходимую информацию из текстов, представленных в виде аудио- или видеоряда, интерпретировать ее в соответствии с заданием.

Курс «**Немецкий язык**» относится к дисциплинам профессионального цикла, входит в блок дисциплин, обеспечивающих базовую профессиональную часть подготовки (Б.ПЦ. Б) бакалавров.

Изучение учебной дисциплины студенты начинают без начальных знаний. Основные положения при изучении дисциплины могут быть поддержаны знаниями и умениями,

получаемыми студентами в рамках изучения дисциплин «Английский язык», «Введение в языкознание», «Латинский язык».

Основные положения дисциплины могут быть использованы в дальнейшем при изучении следующих дисциплин: «Третий иностранный язык (французский)», «Ключевые тексты на немецком языке», «Грамматика немецкого языка в синхронии и диахронии».

II. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Темы занятий	Грамматический материал	Речевые действия
Раздел 1 Одежда и мода		
1. Внешний вид и гардероб. 2. В магазине одежды. 3. Мода и стиль.	<ul style="list-style-type: none"> - указательные местоимения der/die/das; dies-; - вопросительный артикль welcher-/ was für ein-?; - степени сравнения прилагательных/ наречий; - склонение прилагательных/ наречий; - склонение личных местоимений в Дат. падеже; - глаголы с Дат. падежом. 	<ul style="list-style-type: none"> - вести диалог в магазине одежды; - давать оценку внешнего вида/ одежды; - давать советы/рекомендации при выборе одежды и обосновывать свой выбор; - выражать свои вкусы/ предпочтения/неприятие и обосновывать свой выбор.
Раздел 2 Потребительское поведение		
1. Основные статьи потребительских расходов. 2. Делать покупки правильно, как? 3. Онлайн-шопинг: за и против.	<ul style="list-style-type: none"> -сравнения с использованием союзов als/ wie - придаточные предложения причины с союзом weil -придаточные изъяснительные предложения с союзом dass - модальный глагол sollen в значении совета (повторение) 	<ul style="list-style-type: none"> - сравнивать различные точки зрения и аргументировать "за" или "против"; - описывать основные статьи расходов и аргументировать свой выбор; - анализировать статистические данные по теме; - давать советы/рекомендации и обосновывать свой выбор; - описывать покупательское поведение, выражать свое отношение к нему и обосновывать свое мнение; - выражать свои вкусы/ предпочтения/неприятие и обосновывать свой выбор.
Раздел 3 Праздники и важные даты		
1. Праздники немецкоязычных стран и России.	<ul style="list-style-type: none"> - порядковые числительные - особенности употребления предлогов времени 	<ul style="list-style-type: none"> - вести диалог о праздниках своей страны; - расспросить собеседника, чтобы

<p>2. Подготовка и проведение праздников. Приглашения. 3.Выбор подарков.</p>	<p>(повторение); - склонение личных местоимений; - придаточные предложения дополнения с союзами außerdem, trotzdem, deshalb; - порядок слов в предложениях с прямым дополнением в дательном и винительном падежах.</p>	<p>получить недостающую информацию о датах и сроках; - расспросить собеседника, чтобы получить недостающую информацию о национальных праздниках и традициях; - давать советы/рекомендации при выборе подарков; - принимать устные приглашения/отказываться от них; - формулировать праздничные пожелания и реагировать на них; - написать поздравительную открытку или ответить на неё; - написать приглашение на праздник или ответить на него согласием/отказом; - написать краткое праздничное объявление / приглашение в газете; - написать текст-описание праздника.</p>
--	--	---

Раздел 4 Школьные годы. Образование.

<p>1.Известные личности и их биографии. 2.Детские и школьные годы. 3.Система образования в Германии и России.</p>	<p>- простое прошедшее время Präteritum; - придаточные предложения с союзами als/wenn; - придаточные предложения с союзом obwohl - местоименные наречия (определятельные и вопросительные); - придаточные определятельные предложения.</p>	<p>- сравнивать образовательные системы в России и Германии; - выражать и аргументировать личные предпочтения по теме, плюсы и минусы; - представлять и запрашивать личную информацию о детстве/школьных годах; - представлять и запрашивать биографическую информацию; - представлять биографии известных личностей; - составлять личную биографию в табличной и текстовой форме.</p>
---	--	--

Раздел 5 Мобильность и путешествия

<p>1.Виды путешествий, места отдыха. 2.Подготовка к поездке. 3.Отчет о путешествии. 4.Путешествуем по Германии!</p>	<p>- предлоги направления и места; - возвратные глаголы; - родительный падеж имен существительных; - предлоги, требующие родительного падежа (während,wegen) - косвенные вопросы с частицей ob и вопросительными словами;</p>	<p>- формулировать устное/письменное сообщение о подготовке/планировании поездки/путешествия; - аргументировать выбор места отдыха; - выражать свое отношение к чему-либо (удивление, недовольство, радость...); - рассказывать о путешествии своей мечты;</p>
---	---	--

	<ul style="list-style-type: none"> - könnte, würde в вежливых просьбах. 	<ul style="list-style-type: none"> - извлекать информацию из текстов страноведческого характера о местах отдыха в Германии и представлять ее в виде презентации; - составлять рекламный текст о возможностях отдыха в Германии и своей стране; - давать советы и рекомендации на тему «Путешествие» и аргументировать свою точку зрения; - писать открытку из отпуска.
Раздел 6 Коммуникация и СМИ		
<p>1. Типы средств коммуникации, их функции и сферы использования.</p> <p>2. Цифровые технологии: за и против.</p> <p>3. Дигитализация в социальной сфере.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - придаточные предложения цели с damit и инфинитивной группой um ... zu; - склонение прилагательных без артикля; - будущее время глаголов Futur I, II; - придаточные предложения времени с союзами seit и bis. 	<ul style="list-style-type: none"> - обсуждать современные средства коммуникации, их функций, преимущества и недостатки; - вести дискуссию, выражая личные предпочтения по теме и аргументируя плюсы и минусы; - участвовать в онлайн-обмене мнениями по проблематике раздела.

III. ОЦЕНИВАНИЕ ФОРМЫ КОНТРОЛЯ

Тип контроля	Форма контроля	модуль				Параметры
		1	2	3	4	
Текущий	Контрольная работа	+	+	+	+	Письменная работа по итогам каждого модуля, 80 минут
	Индивидуальная работа	+	+	+	+	аудиторные проверочные задания для индивидуального выполнения с ответом в письменной и устной форме, до 40 минут
	Проектная работа	+	+	+	+	аудиторное творческое задание в (мини)группе с презентацией в устной/письменной форме
	Эссе	+	+	+	+	Внеаудиторная индивидуальная письменная работа в рамках указанной тематики
	Домашнее чтение	+	+	+	+	Индивидуальные контрольные задания на понимание прочитанного отрывка художественной (публицистической) литературы (1 раз в 4 недели) в устной и письменной форме.
Самостоятельная работа	Тестовые задания	+	+	+	+	5 индивидуальных заданий в модуле с ответом в письменной/ устной форме
Промежуточный	Экзамен		+		+	Письменная работа (80 минут) + контроль диалогической/монологической речи.

СИСТЕМА ОЦЕНИВАНИЯ

Оценивание знаний, умений и навыков производится по десятибалльной системе. 100% составляет сумма баллов по отдельным критериям, рассчитывается итоговый % за выполнение задания. Оценка выставляется в баллах по формуле «итоговый %/ 10».

10 – 8 баллов	«отлично»
7 – 6 баллов	«хорошо»
5 – 4 балла	«удовлетворительно»
3 – 1 балл	«неудовлетворительно»

Система оценивания предполагает:

1. Систематичность контрольных срезов на протяжении всего курса.
2. Обязательную регулярную индивидуальную отчетность каждого студента за освоение темы.
3. Обеспечение обратной связи между студентом и преподавателем с целью своевременного информирования о результатах обучения.

Преподаватель оценивает работу студента с помощью 3 оценок:

1. Средняя оценка (без округления) за разные формы текущего контроля по 10-ти балльной шкале за работу подсчитывается перед промежуточным или итоговым контролем и обозначается **О аудиторная**.

В случае отсутствия студента на занятиях при проведении текущего контроля выставляется оценка **0 баллов**.

Преподаватель выставляет оценки за все виды текущего контроля в рабочую ведомость, содержание которой доводится до студентов не реже 1 раза в 14 дней.

2. Средняя оценка (без округления) по 10-ти балльной шкале за самостоятельную работу определяется перед промежуточным и итоговым контролем – **О сам. Работа**.

В случае нарушения студентом сроков сдачи заданий, установленных преподавателем, выставляется оценка **0 баллов**.

Преподаватель выставляет оценки за все виды самостоятельной работы в рабочую ведомость, содержание которой доводится до студентов не реже 1 раза в 14 дней.

Программа дисциплины не предусматривает процедуры пересдачи форм текущего контроля **О аудиторная** и заданий для самостоятельной работы **О сам. работа**. В случае отсутствия студента на занятиях при проведении текущего контроля или нарушения им сроков сдачи заданий для самостоятельной работы, установленных преподавателем, выставляется оценка **0 баллов**.

Исключения могут составить случаи болезни, подтвержденные оригиналом официальных медицинских документов, и особые обстоятельства, о которых преподаватель проинформирован заранее. В каждом конкретном случае возможность переноса сроков выполнения задания решается в индивидуальном порядке преподавателем и студентом.

3. Средняя оценка (без округления) по 10-ти балльной шкале за ответ на экзамене определяется после написания контрольной экзаменационной работы и ответа в устной форме – **О экзамен**.

Преподаватель выставляет оценки за экзамен в рабочую ведомость, содержание которой доводится до студентов по окончании ответа на экзамене.

Оценка за промежуточный контроль в конце 2 и 4 модуля - **О промеж.** - рассчитывается по следующей формуле:

$$O_{\text{промеж.}} = k_1 * O_{\text{аудиторная}} + k_2 * O_{\text{сам. работа}} + k_3 * O_{\text{экзамен}} ,$$

где $k_1 = 0.3$, $k_2 = 0.3$, $k_3 = 0.4$.

Ни одна из оценок не является блокирующей. Итоговое количество баллов **О промеж.** округляется арифметически и вносится в ведомость в день проведения экзамена.

В случае получения студентом неудовлетворительной оценки и проведения пересдачи промежуточная оценка по дисциплине **O_{промеж.}** выводится по первоначальной формуле, но с учетом новых оценок по пересданным элементам. Оценки по элементам контроля, не подлежащим пересдаче **O_{аудиторная}** и **O_{сам. работа}** остаются прежними и входят в формулу с изначально объявленным весом.

Все виды контроля (за исключением групповой деятельности) предполагают самостоятельное выполнение обучающимися.

В случае обнаружения нарушений академических норм (см. Приложение 2 к Правилам внутреннего распорядка обучающихся НИУ «Высшая школа экономики») за данный вид контроля выставляется оценка **0 баллов**, а к обучающемуся могут быть применены меры дисциплинарной ответственности в соответствии с вышеуказанным положением.

КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ ПО ВИДАМ РАБОТЫ

1. Критерии для оценивания письменной контрольной работы текущего или промежуточного контроля.

Каждая контрольная работа задание представляет собой стандартизованный набор заданий по 4 блокам: «Аудирование», «Чтение», «Практическое использование языкового материала», «Письмо». Уровни сложности заданий соотнесены с системой требований к уровням владения иностранным языком Общеввропейской шкалы иноязычной коммуникативной компетенции (A2-B1).

Задания оцениваются из расчета 1 балл за каждый правильный ответ. Баллы снижаются за наличие грамматических/лексических ошибок – минус 1 балл за одну ошибку, за наличие орфографических ошибок – минус 0.5 балла за одну ошибку (повторно допущенные орф. ошибки не учитываются), в случае отсутствия ответа или неправильно данного ответа – минус один балл.

Баллы за правильно выполненные задания суммируются. При оценивании учитывается процент правильных ответов. 100% соответствуют 10 баллам. Итоговое количество баллов рассчитывается по формуле «итоговый % / 10».

10 – 8 баллов	«отлично»
7 – 6 баллов	«хорошо»
5 – 4 балла	«удовлетворительно»
3 – 1 балл	«неудовлетворительно»

2. Критерии для оценивания заданий для самостоятельной работы с ответом в письменной форме

Каждое задание представляет собой стандартизованный набор упражнений по 4 блокам: «Аудирование», «Чтение», «Практическое использование языкового материала», «Письмо». Уровни сложности заданий соотнесены с системой требований к уровням владения иностранным языком Общеввропейской шкалы иноязычной коммуникативной компетенции (A2-B1).

Задания оцениваются из расчета 1 балл за каждый правильный ответ. Баллы снижаются за наличие грамматических/лексических ошибок – минус 1 балл за одну ошибку,

за наличие орфографических ошибок – минус 0.5 балла за одну ошибку (повторно допущенные орф. ошибки не учитываются), в случае отсутствия ответа или неправильно данного ответа – минус один балл.

Баллы за правильно выполненные задания суммируются. При оценивании учитывается процент правильных ответов. 100% соответствуют 10 баллам. Итоговое количество баллов рассчитывается по формуле «итоговый % / 10».

10 – 8 баллов	«отлично»
7 – 6 баллов	«хорошо»
5 – 4 балла	«удовлетворительно»
3 – 1 балл	«неудовлетворительно»

3. Критерии для оценивания задания для самостоятельной работы с ответом в устной форме

Каждое задание соотнесено по уровню сложности с системой требований к уровням владения иностранным языком Общеввропейской шкалы иноязычной коммуникативной компетенции (A1- A2) и оценивается по десятибалльной шкале.

Критерии оценивания:

- выполнение поставленной в задании задачи – 10 баллов;
- логичность и структурированность – 10 баллов:
 - ✓ наличие элементов, связывающих высказывания;
 - ✓ аргументация;
- лексическое наполнение – 10 баллов:
 - ✓ разнообразие используемых лексических единиц;
 - ✓ отсутствие лексических ошибок (принимаются во внимание ошибки, влияющие на понимание содержания);
- грамматическое наполнение – 10 баллов:
 - ✓ разнообразие используемых грамматических конструкций;
 - ✓ отсутствие грамматических ошибок;
- беглость речи – 5 баллов;
- произношение – 5 баллов.

100% составляет сумма баллов по отдельным критериям (50 баллов), рассчитывается итоговый % за выполнение задания. Оценка выставляется в баллах по формуле «итоговый % / 10».

10 – 8 баллов	«отлично»
7 – 6 баллов	«хорошо»
5 – 4 балла	«удовлетворительно»
3 – 1 балл	«неудовлетворительно»

4. Критерии для оценивания монологического высказывания с опорой на представленную информацию (визуальный ряд, график, таблица, статистические данные) с элементами предположения (без подготовки)

100% составляет сумма баллов по отдельным критериям (13 баллов), рассчитывается итоговый % за выполнение задания. Оценка выставляется в баллах по формуле «итоговый % / 10».

10 – 8 баллов	«отлично»
---------------	-----------

7 – 6 баллов	«хорошо»
5 – 4 балла	«удовлетворительно»
3 – 1 балл	«неудовлетворительно»

Критерий	3 балла	2 балла	1 балл	0 баллов
<p>1.Лексика: лексическая наполняемость и разнообразие использованных лекс. средств Максимум 3 балла</p>	<p>используется соответствующая теме лексика, она разнообразна, без повторений, например, er ist/ er hat и тп, т. е. студент показывает свободное владение словарем в пределах изученного лекс. материала.</p>	<p>используемая лексика недостаточно разнообразна, либо есть замены на англ. эквиваленты, но эти ошибки не вредят пониманию, допустимо не более 2 лексических ошибок.</p>	<p>студент показывает недостаточное владение словарем, использует однотипные конструкции, заменяет слова на англ. и русские эквиваленты, затрудняющие понимание сказанного, количество ошибок 3-5.</p>	<p>0 - 6 и более лексических ошибок, понимание сказанного сильно затруднено, студент не использует необходимые для решения коммуникативной задачи лекс.средства, использует лекс.средства на русском языке.</p>
<p>2.Грамматика: правильность и разнообразие использованных грам. средств Максимум 3 балла</p>	<p>допустимо не более 2 грам.ошибок (повторения не учитываем), используются разнообразные грам. феномены в рамках изученного грам.материала - составное сказуемое, падежные формы, инверсия и т.п.</p>	<p>3-5 ошибок, либо недостаточность разнообразия используемых конструкций</p>	<p>6 -9 ошибок, бедность представленных грам. знаний</p>	<p>10 и более ошибок, понимание сказанного сильно затруднено</p>
<p>3. Логичность и структуры: логическое построение высказывания, его связность и структурированность</p>	<p>описание построено логично, таким образом, что возникает связное повествование, используются</p>	<p>есть недостатки в использовании связующих элементов, либо они отсутствуют, недостаточно выражена логическая связь</p>	<p>связующие элементы и средства для выражения предположения полностью отсутствуют, построение</p>	<p>полное отсутствие связности повествования и использования соответствующих структурных элементов,</p>

Максимум 3 балла	связующие элементы denn/aber/und/oder и средства для выражения предположения vielleicht/ ich glaube etc., у повествования есть начало и смысловое окончание.	между элементами повествования, отсутствует начало или логический конец	высказывания недостаточно логично, таким образом, что его отдельные части не связаны друг с другом, логические связи между ними нарушены.	студент просто составляет предложения по опре, либо понимание затруднено отсутствие логической связи.
4.Решение коммуникативной задачи Максимум 2 балла	-	Студент строит высказывание по тематике опоры (картинки, графика, таблицы, высказывания, опорных слов), исходя из представленного визуального ряда, полностью отображая увиденное, дополняя его своими предположениями, высказывание насчитывает 7 и более фраз, правильно оформленных в языковом отношении.	Студент строит высказывание по тематике опоры, но при этом преобладает придуманная информация, а не представленная в виде визуального ряда, либо тематика уведена в сторону, объем высказывания 6-7 фраз, правильно оформленных в языковом отношении.	Тематика высказывания не соответствует тематике опоры (визуального ряда), нет своих предположений, объем высказывания 5 и менее фраз, правильно оформленных в языковом отношении.
5.Произношение Максимум 2 балла	-	Допущено не более 2 фонетических ошибок при произношении изученных слов, не затрудняющих понимания, речь четкая и понятная.	Допущено 3-4 ошибки, не более двух из них, затрудняющих понимание услышанного	Допущено 5 и более ошибок, понимание услышанного сильно затруднено

5. Критерии для оценивания монологического высказывания с опорой на представленную информацию (опорные слова, цитата, визуальный ряд, график, таблица, статистические данные) с элементами предположения (без подготовки)

100% составляет сумма баллов по отдельным критериям (13 баллов), рассчитывается итоговый % за выполнение задания. Оценка выставляется в баллах по формуле «итоговый %/10».

10 – 8 баллов	«отлично»
7 – 6 баллов	«хорошо»
5 – 4 балла	«удовлетворительно»
3 – 1 балл	«неудовлетворительно»

Критерий	3 балла	2 балла	1 балл	0 баллов
<p>1. Лексика: лексическая наполняемость и разнообразие использованных лекс. средств Максимум 3 балла</p>	используется соответствующая теме лексика, она разнообразна, без повторений, например, er ist/er hat и т.п., студент показывает свободное владение словарем в пределах изученного лекс. материала.	используемая лексика недостаточно разнообразна, либо есть замены на англ. эквиваленты, но эти ошибки не нарушают понимание, допустимо не более 2 лексических ошибок.	студент показывает недостаточное владение словарем, использует однотипные конструкции, заменяет слова на англ. и русские эквиваленты, затрудняющие понимание сказанного, количество ошибок 3-5.	0 - 6 и более лексических ошибок, понимание сказанного сильно затруднено, студент не использует необходимые для решения коммуникативной задачи лекс. средства, использует лекс. средства на русском языке.
<p>2. Грамматика: правильность и разнообразие использованных грам. средств Максимум 3 балла</p>	допустимо не более 2 грам. ошибок (повторения не учитываем), используются разнообразные грам. феномены в рамках изученного грам. материала - составное сказуемое, падежные формы, инверсия и т.п.	3-5 ошибок, либо недостаточность разнообразия используемых конструкций	6 -9 ошибок, бедность представленных грам. знаний	10 и более ошибок, понимание сказанного сильно затруднено

<p>3. <i>Логичность и структуры:</i> логическое построение высказывания, его связность и структурированность. Максимум 3 балла</p>	<p>текст построено логично, таким образом, что возникает связное повествование, используются связующие элементы denn/aber/und/oder и средства для выражения предположения vielleicht/ ich glaube etc., у повествования есть начало и смысловое окончание.</p>	<p>есть недостатки в использовании связующих элементов, либо они отсутствуют, недостаточно выражена логическая связь между элементами повествования, отсутствует начало или логический конец</p>	<p>связующие элементы и средства для выражения предположения полностью отсутствуют, построение высказывания недостаточно логично, таким образом, что его отдельные части не связаны друг с другом, логические связи между ними нарушены или частично отсутствуют</p>	<p>полное отсутствие связности повествования и использования соответствующих структурных элементов, студент просто составляет предложения по опоре, либо понимание затруднено отсутствием логической связи.</p>	
	2 балла	1,5 балла	1 балл	0.5 баллов	0 баллов
<p>4.Решение коммуникативной задачи Максимум 2 балла</p>	<p>Студент строит высказывание с учетом тематики опоры, исходя из представленного визуального/вербального ряда, отражая все 4 указанных пункта информации, дополняя его своими идеями/предположениями, высказывание насчитывает 10 и более</p>	<p>(нарушение по ОДНОМУ критерию) <u>Например:</u> студент строит высказывание с учетом тематики опоры, исходя из представленного визуального/вербального ряда, отражает не менее 4 указанных пунктов информации, дополняя его своими идеями/предположениями, высказывание</p>	<p>(нарушение по ДВУМ критериям, ЛИБО 6 - 7 предложений по критерию «объем высказывания» при соблюдении всех остальных критериев) <u>Например:</u> студент строит высказывание с учетом тематики опоры, исходя из представленного визуального/вербального</p>	<p>(нарушение по ТРЕМ критериям, ЛИБО отражение 2 пунктов информации, при соблюдении всех остальных критериев, ЛИБО 6 - 7 предложений по критерию «объем высказывания» в сочетании с ОДНИМ нарушением любого из остальных критериев) <u>Например:</u></p>	<p>(нарушение по КАЖДОМУ из ЧЕТЫРЕХ из выделенных критериев ЛИБО отражение менее 2 пунктов информации при соблюдении всех остальных критериев, ЛИБО 6 - 7 предложений по критерию «объем высказывания» в сочетании с ДВУМЯ</p>

	фраз, правильно оформленных в языковом отношении.	насчитывает не менее 8 – 9 фраз, правильно оформленных в языковом отношении.	ряда, отражает <u>не менее 3</u> указанных пунктов информации, дополняя его своими идеями/предположениями, но при этом <u>преобладает придуманная, а не представленная информация,</u> либо <u>тематика уведена в сторону,</u> объем высказывания не менее <u>10</u> фраз, правильно оформленных в языковом отношении.	студент строит высказывание с учетом тематики опоры, исходя из представленно го визуального/вербального ряда, отражает <u>не менее 3</u> указанных пунктов информации, дополняя его своими идеями/предположениями, но при этом <u>преобладает придуманная, а не представленная информация,</u> либо <u>тематика уведена в сторону,</u> объем высказывания <u>8 – 9</u> фраз, правильно оформленных в языковом	нарушениями любого из остальных критериев ЛИБО 5 и менее фраз при соблюдении всех остальных критериев) Например: тематика высказывания <u>не соответствует тематике</u> опоры, <u>нет своих предположений,</u> отражены <u>3</u> пункта информации, объем высказывания <u>8 - 9</u> фраз, правильно оформленных в языковом отношении
--	---	--	--	---	---

6. Критерии для оценивания эссе

100% составляет сумма баллов по отдельным критериям (15 баллов), рассчитывается итоговый % за выполнение задания. Оценка выставляется в баллах по формуле «итоговый %/10».

10 – 8 баллов	«отлично»
7 – 6 баллов	«хорошо»
5 – 4 балла	«удовлетворительно»
3 – 1 балл	«неудовлетворительно»

Критерий	3 балла	2 балла	1 балл	0 баллов
<p>1.Лексика: лексическая наполняемость и разнообразие использованных лекс. средств Максимум 3 балла</p>	<p>Используется соответствующая теме и поставленной задаче лексика, она разнообразна, не содержит частых повторений, студент показывает свободное владение словарем в пределах изученного лекс. материала. Отсутствуют нарушения в стилистическом использовании лексики.</p>	<p>Используемая лексика недостаточно разнообразна, либо есть замены на англ. эквиваленты, но эти ошибки не вредят понимаю, Встречаются отдельные неточности в употреблении слов (не более 2).</p>	<p>Студент показывает недостаточное владение словарем, использует неоправданно ограниченный словарный запас, однотипные конструкции, заменяет слова на англ. и русские эквиваленты, затрудняющие понимание сказанного, количество ошибок 3-5.</p>	<p>Крайне ограниченный словарный запас не позволяет выполнить поставленную задачу. Q - 6 и более лексических ошибок, понимание написанного сильно затруднено, студент не использует необходимые для решения коммуникативной задачи лекс. средства, использует лекс. средства на русском языке.</p>
<p>2.Грамматика: правильность и разнообразие использованных грам. средств Максимум 3 балла</p>	<p>Используются разнообразные грам. феномены в рамках изученного грам. материала Уровень сложности грамматических структур соответствует году обучения, практически отсутствуют ошибки (допустимо не более 2 грам. ошибок (повторения не учитываются).</p>	<p>Имеется ряд (3-5) грам. ошибок, не затрудняющих понимание текста, либо недостаточность разнообразия используемых конструкций.</p>	<p>Бедность представленных грам. знаний. Допущено 6-9 ошибок. Часто встречаются ошибки элементарного уровня.</p>	<p>10 и более ошибок, понимание текста сильно затруднено.</p>

<p>3. <i>Логичность и структуры:</i> логическое построение высказывания, его связность и структурированность.</p> <p>Максимум 3 балла</p>	<p>Текст построен логично, таким образом, что возникает связное повествование, используются связующие элементы, у текста есть начало и смысловое окончание. Средства логической связи выбраны правильно, текст разделен на абзацы, имеется вступление и заключение, формат высказывания выбран правильно.</p>	<p>Есть недостатки в использовании связующих элементов, либо они отсутствуют, недостаточно выражена логическая связь между элементами текста, отсутствует начало или логический конец. Имеются нарушения формата высказывания.</p>	<p>Связующие элементы и средства для построения структуры текста полностью отсутствуют, построение текста недостаточно логично, таким образом, что его отдельные части не связаны друг с другом, логические связи между ними нарушены. Деление текста на абзацы нелогично или отсутствует.</p>	<p>Полное отсутствие связности повествования и использования соответствующих структурных элементов, тест представляет собой набор предложений, либо понимание затруднено отсутствием логической связи.</p>
<p>4. <i>Решение коммуникативной задачи</i></p> <p>Максимум 3 балла</p>	<p>Тема полностью раскрыта, четко выражена авторская позиция, имеются логичные и обоснованные выводы, автор свободно ориентируется в материале, может аргументированно отстаивать свою точку зрения. Стилизовое оформление речи выбрано правильно с</p>	<p>Тема раскрыта, но не полностью, имеются отдельные нарушения стилизового оформления речи. Недостаточно раскрыта авторская позиция, приведенные аргументы не соответствуют авторской позиции. Есть небольшие нарушения в стилизовом</p>	<p>Тема раскрыта слабо, фактически отсутствует аргументация. Отсутствует авторская позиция. Достаточное количество (4-5) нарушений в стилизовом оформлении или в соблюдении принятых норм.</p>	<p>Тема не раскрыта, текст не соответствует требуемому объему. Большое количество (более 5) нарушений в стилизовом оформлении или в соблюдении принятых норм.</p>

	учетом цели высказывания и адресата, соблюдены принятые в языке нормы.	оформлении или в соблюдении принятых норм (не более 3).		
5. Орфография и пунктуация Максимум 3 балла	Замечаний нет, либо допущено не более 2 орфографических и пунктуационных ошибок.	Допущено не более 4 орфографических и пунктуационных ошибок, не затрудняющих понимания. Имеются небольшие замечания по оформлению текста.	Имеется ряд орфографических и пунктуационных ошибок (не более 8) Допущенные ошибки частично затрудняют понимание высказывания.	Правила орфографии и пунктуации не соблюдаются, либо допущено более 10 ошибок, понимание написанного сильно затруднено.

7. Критерии для оценивания проектной работы

Оценка	Критерии
«Отлично» (8-10)	Проект выполнен в полном объеме. Идеи проекта оригинальны и проработаны по всем блокам тем, которые включены в тематический план курса. Презентация выполнена и представлена на занятии. Группа представила проект, и участники ответили на все дополнительные вопросы.
«Хорошо» (6-7)	Проект выполнен в полном объеме. Идеи проекта оригинальны и частично проработаны по всем блокам тем, которые включены в тематический план курса (допускается проработка проекта на 80% от требуемого объема). Презентация выполнена и представлена на занятии. Группа представила проект, и участники ответили на все дополнительные вопросы.
«Удовлетворительно» (4-5)	Проект выполнен частично. Идеи проекта оригинальны и частично проработаны по блокам тем, которые включены в тематический план курса (допускается проработка проекта на 60% от требуемого объема). Презентация выполнена и представлена на занятии. Группа представила проект, и участники ответили на все дополнительные вопросы.
«Неудовлетворительно» (0-3)	Проект выполнен частично. Идеи частично проработаны по блокам тем, которые включены в тематический план курса (менее 60% от требуемого объема). Или презентация проекта не сделана и не представлена на занятии.

IV. ПРИМЕРЫ ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

**1. Образец задания для самостоятельной работы с ответом в письменной форме:
НА (88 Punkte)**

1. Ergänzen Sie der, den, die oder das. /15 P

1. - Sieh mal, ____ Mantel. Wie findest du ____ da?
- ____ finde ich hässlich.
2. - Wie findest du ____ Kleid da?
 - ____ finde ich sehr schön. Aber ist es nicht ein bisschen teuer?
3. - Hallo, Thomas. Dein Fahrrad ist ja toll. Ist ____ neu?
 - Ja, ____ habe ich zum Geburtstag bekommen.
4. - Schau mal, ____ Schuhe. Wie findest du ____?
 - ____ finde ich klasse und sehr günstig.
5. - Wie findest du ____ Film?
 - ____ ist sehr spannend.
6. - Wie findest du meinen Rock?
 - ____ ist sehr schön. Ist ____ neu?
 - Nein, ____ habe ich schon lange.

2. Ergänzen Sie die Endungen, wenn nötig /43 P

1. Cornelias Vater trägt ein__ braun__ Anzug mit ein__ blau__ Krawatte und hat grau__ Haare.
2. Der Onkel von Cornelia hat ein__ weiß__ Hose und ein__ schwarz__ Hemd an.
3. Eva trägt ein__ blau__ Jeans und ein__ rot__ Pullover.
4. Robert hat ein__ dunkelbraun__ Mantel und ein__ schwarz__ Pilli an.
5. Hanna hat rot__ Haare, ein__ braun__ Jacke und ein__ rot__ Hose.
6. Wer ist dieser Mann?- Wen meinst du denn?- Den Mann in ein__ kariert__ Anzug, mit ein__ altmodisch__ Hut und ein__ komisch__ Brille.
7. Walter trägt ein__ blau__ Mütze und ein__ gelb__ Schal.
8. Ein __ weiß__ Hemd passt sehr gut zu ein__ blau__ Jeans.
9. Ich packe ein__ warm__ Regenjacke, dick__ Strümpfe und bequem__ Wanderschuhe ein.
10. Ein__ schwarz__ Mantel steht dir ganz gut.
11. Mir gefallen lässig__ T-Shirt und Jeans gar nicht.

3. Ergänzen Sie die Verben in richtiger Form.

anhaben- gefallen- passen- stehen- anziehen- tragen- sein- finden- aussehen- kaufen- ausziehen- bestellen-mögen

1. Als Kind habe ich immer Latzhose _____. Elegante Hosen und modische Hemden haben mir meine Eltern nicht _____.
2. Meine Schwester ____ lockere und bequeme Sachen.
3. Wie _____ dir meine neue Sonnenbrille?- Die _____ ich ganz toll!
4. Markenkleidung kann man Online ziemlich billig _____.
5. _____ eine warme Jacke _____, es ist sehr kalt draußen!
6. Was _____ du gern?- Im Büro _____ ich Anzüge und zu Hause Jeans.
7. Sie _____ immer schöne Kleider _____.
8. Meine Tochter darf verrückte Kleider _____. Manchmal _____ sie sogar meine Sachen _____.
9. Die Mutter hat ihr Kind _____ und ins Bad geschickt.
10. Frau Schrön, Sie _____ aber heute sehr hübsch _____. Ihr neues Kleid _____ Ihnen ganz gut und _____ perfekt zu Ihren roten Schuhen.

2. Образец задания для самостоятельной работы с ответом в устной форме
Interviewen Sie eine Person in der Gruppe und präsentieren Sie die Ergebnisse im Kurs!

1. Wie oft kaufen Sie neue Klamotten?
2. Wo kaufen Sie lieber ein? Warum denn?
3. Geben Sie viel Geld für die Kleidung aus?
4. Mit wem gehen Sie normalerweise einkaufen? Warum?
5. Macht Ihnen Kleidungseinkauf Spaß?
6. Welches Kleidungsstück haben Sie sich letztes Mal gekauft? Wie sieht es aus?

3. Образец заданий для промежуточного контроля с ответом в письменной форме
(тест)

1. Ergänzen Sie die Sätze sinngemäß!

1. Meine Familie bevorzugt,...
2. An diesem Wochenende haben wir vor, ...
3. Die Konferenz findet im Raum 205 statt, wenn ...
4. Das Geburtstagskind soll was Besonderes erleben, deshalb ...
5. Dieses Jahr haben wir zusammengelegt, trotzdem ...
6. Martina hat uns vorgeschlagen, ...
7. Wir haben einen Ausflug in den Spreewald unternommen, obwohl ...
8. Meine Eltern haben uns empfohlen,...
9. Ist es hier wirklich verboten ,...?
10. Bei diesem Wetter habe ich keine Lust , ...

2. Ergänzen Sie die Lücken.

Meine Freundin Kristine hatte _____ Geburtstag. Sie ist 30 _____ und _____ deswegen eine große _____. An diesem Tag sollten alle was Besonderes _____. Sie hat eine _____ Einladung _____ und an ihre Freunde in allen Ländern _____. In der Einladung stand, dass alle Gäste Kostüme aus den Filmen über James Bond anhaben sollten. Es war ein bisschen schwer ein _____ zu finden, aber _____ Augenblick habe ich das doch _____. Kristine hat die ganze Wohnung mit den Postern aus James- Bond- Filmen _____ und ganz viele Kerzen _____. Viele Gäste haben _____ gehalten und ihr _____ gewünscht. Wir haben _____ prächtig amüsiert und bis _____ Nacht _____. Zum Schluss waren alle ganz _____.

3. Ergänzen Sie die Präpositionen und Artikel bzw Pronominaladverbien/Fragepronomen!

1. _____ träumst du _____ Wochenende? – Meine Eltern verreisen _____ Wochenende und ich möchte eine wilde Party _____ Garten veranstalten. Interessierst du dich auch _____? Natürlich möchte ich dich _____ Party
2. Liebe Karoline, ich gratuliere dir herzlich _____ Geburtstag! Ich möchte mich _____ dir verabreden, um dir persönlich zu gratulieren. Ich hoffe _____, dass wir ein Treffen möglichst schnell ausmachen könnten.

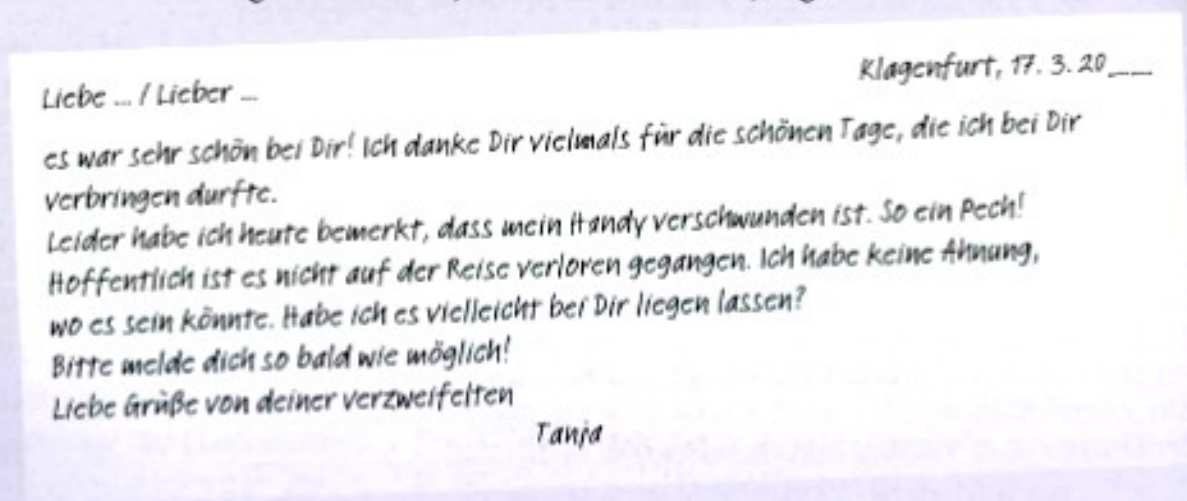
3. Am liebsten fahren wir alle zusammen _____ Berge, _____ Bergen verbringen wir dann das ganze Wochenende.

4. Transformieren Sie die Sätze Benutzen Sie die Infinitivkonstruktionen

1. Ich möchte so gerne Bulgarien sehen!
2. Jetzt musst du dich einmal richtig ausschlafen!
3. Für dieses Wochenende plant Michael einen Ausflug in die Berge.
4. Wir haben uns für einen Urlaub auf einer Insel entschieden.
5. Ach! Ich habe einen wichtigen Anruf vergessen!

5.

Sie haben von einer guten Freundin, die in Österreich lebt, folgenden Brief erhalten:



Antworten Sie Ihrer Freundin und schreiben Sie in Ihrem Brief etwas zu jedem der vier Leitpunkte. Vergessen Sie nicht das Datum und die Anrede. Überlegen Sie sich einen passenden Einleitungs- und Schlusssatz und eine sinnvolle Reihenfolge für die vier Leitpunkte.

- Sie haben das Handy (an welchem Ort?) gefunden.
- Sie schicken das Handy per Post.
- Sie haben lange nach dem Handy gesucht.
- Ihnen hat der Besuch von Tanja auch sehr gut gefallen.

6. Hörverstehen

1. Wann finden die Veranstaltungen statt? Hören Sie und ergänzen Sie.

a. Eisballett	Tag:	Uhrzeit:
b. Fußballspiel	Tag:	Uhrzeit:
c. Puppentheater	Tag:	Uhrzeit:
d. Ü-40-Party	Tag:	Uhrzeit:
e. Tag der offenen Tür	Tag:	Uhrzeit:
f. Foto-Ausstellung	Tag:	Uhrzeit:

2. Hören Sie noch einmal und kreuzen Sie an: richtig oder falsch?

- a. Das Sankt Petersburger Staatsballett ist nur einen Abend in Garmisch.
- b. Es gibt noch viele Karten für das Fußballspiel.
- c. Das Stück „Die kleine Hexe“ kann man den ganzen November sehen.
- d. Auf der Ü- 40- Party kann man tanzen.
- e. Am Tag der offenen Tür kann man sich für einen Malkurs anmelden.
- f. Die Ausstellung zeigt Fotos von Afrika.

richtig	falsch

6. Leseverstehen

Kinder und Jugendliche sind ständig auf Empfang: Schon fast jedes zweite Kind zwischen 6 und 12 Jahren hat ein Handy. Für Jugendliche zwischen 12 und 19 Jahren ist ein Mobiltelefon schon völlig normal: 92 Prozent haben eins. Experten sprechen von einer Abhängigkeit vom Handy.

1 Die kennt auch Marie (17) aus Wiesbaden: „Viele schreiben eine SMS, auch wenn der andere im selben Zimmer sitzt.“ Die Handy-Rechnungen von Jugendlichen sind oft extrem hoch – die Jugendlichen können sie nicht mehr bezahlen. 20
 5 Der Grund: Die Handys haben heute sehr viele Funktionen. Fotos verschicken und im Internet surfen – kein Problem für ein modernes Handy. Neben Gesprächen und Kurzmitteilungen kosten aber Extras wie Klingeltöne und Spiele viel Geld. „Ich möchte schon manchmal einen neuen Klingelton oder ein Spiel“, meint die vierzehnjährige Julia aus Frankfurt. Dass diese ein teurer Spaß sind, ist den Jugendlichen oft nicht klar. Denn es gibt 30
 15 so viele verschiedene Tarife, dass sie schnell den Überblick verlieren. Politiker wollen spezielle Jugendtarife, die Telekommunikationsunternehmen sind dagegen: „Das ist nicht unsere Aufgabe. Den richtigen Umgang mit modernen Medien müssen die Jugendlichen von den Eltern, in Kindergarten und Schule lernen.“ Aber: Bis jetzt steht dieses Thema nicht auf dem Unterrichtsplan. Für Kurse zum sinnvollen Umgang mit Handys interessieren sich die Schüler auch gar nicht, weiß Telekommunikationsexpertin Jutta Neumann. Ihr Rat sind Prepaid-Karten. Auch der Deutsche Kinderschutzbund ist für diese Karten: Darauf ist ein Betrag gespeichert. Für diese Summe Geld kann das Kind telefonieren. Wenn die Karte leer ist, sollten Eltern sie nicht sofort aufladen. „Kinder sollten früh lernen, dass Geld begrenzt ist.“

- a Alle Jugendlichen haben heute ein Handy.
- b Mit einem modernen Handy kann man auch Fotos verschicken.
- c Klingeltöne und Spiele sind teuer.
- d Die Jugendlichen kennen die verschiedenen Tarife und Gebühren.
- e Kinder und Jugendliche lernen den Umgang mit dem Handy in der Schule.
- f Experten empfehlen für Kinder und Jugendliche Prepaid-Karten.

richtig falsch

<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>



2. Sie sollen Ihren Zuhörern ein aktuelles Thema präsentieren. Dazu finden Sie hier fünf Folien. Folgen Sie den Anweisungen links und schreiben Sie Ihre Notizen und Ideen rechts daneben.

Thema 1

Stellen Sie Ihr Thema vor. Erklären Sie den Inhalt und die Struktur Ihrer Präsentation.



Berichten Sie von Ihrer Situation oder einem Erlebnis im Zusammenhang mit dem Thema.



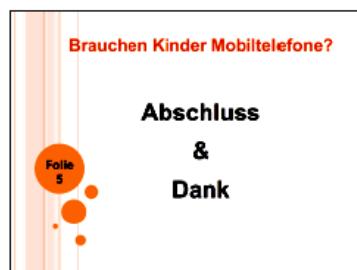
Berichten Sie von der Situation in Ihrem Heimatland und geben Sie Beispiele.



Nennen Sie die Vor- und Nachteile und sagen Sie dazu Ihre Meinung. Geben Sie auch Beispiele.



Beenden Sie Ihre Präsentation und bedanken Sie sich bei den Zuhörern.



V. РЕСУРСЫ

1. Основная литература

1. Катаева А. Г. Немецкий язык для гуманитарных вузов + аудиоматериалы: учебник и практикум для СПО / [Электронный ресурс] / А.Г. Катаева, С.Д. Катаев, В.А. Гандельман.

- Юрайт, 2015.- 269 с. - Режим доступа: <https://www.biblio-online.ru/book/nemeckiy-yazyk-dlya-gumanitarnyh-specialnostey-cd-386335>. - (ЭБС Юрайт)

2. Дополнительная литература

1. Аверина А.В. Немецкий язык [Электронный ресурс] / Аверина А.В., Шипова И.А. М.:МПГУ, 2014. 144 с. Режим доступа: <http://znanium.com/catalog/product/754604>
2. Васильева М.М. Практическая грамматика немецкого языка [Электронный ресурс] / Васильева М. М., Васильева М. А. М.: Альфа-М, НИЦ ИНФРА-М, 2015. 240 с. Режим доступа: <http://znanium.com/catalog/product/474619>
3. Миляева, Н. Н. Немецкий язык. Deutsch (a1—a2) : учебник и практикум для СПО / Н. Н. Миляева, Н. В. Кукина. — М. : Издательство Юрайт, 2019. — 348 с. — (Серия : Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-08121-3.
4. Смирнова, Т. Н. Немецкий язык. Deutsch mit Lust und Liebe. Интенсивный курс для начинающих : учеб. пособие для прикладного бакалавриата / Т. Н. Смирнова. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2019. — 312 с. — (Серия : Бакалавр. Прикладной курс). — ISBN 978-5-534-00833-3.

3. Программное обеспечение

№ п/п	Наименование	Условия доступа
1.	Microsoft Windows 7 Professional RUS Microsoft Windows 10 Microsoft Windows 8.1 Professional RUS	Из внутренней сети университета (договор)
2.	Microsoft Office Professional Plus 2010	Из внутренней сети университета (договор)

4. Профессиональные базы данных, информационные справочные системы, интернет-ресурсы (электронные образовательные ресурсы)

№ п/п	Наименование	Условия доступа
Профессиональные базы данных, информационно-справочные системы		
1.	Консультант Плюс	Из внутренней сети университета (договор)
2.	Электронно-библиотечная система Юрайт	URL: https://biblio-online.ru/
3.	ЗНАНИУМ (ZNANIUM)	URL: http://znanium.com/
4.	JSTOR	URL: https://www.jstor.org/
5.	Books24x7	URL: https://library.books24x7.com
Интернет-ресурсы (электронные образовательные ресурсы)		
1.	Открытое образование	URL: https://openedu.ru/
2.	Российская государственная библиотека	URL: http://www.rsl.ru
3.	Российская национальная библиотека	URL: http://www.nlr.ru
4.	Научная электронная библиотека «Кибер-ленинка»	URL: http://cyberleninka.ru

5. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Учебные аудитории для лекционных занятий по дисциплине обеспечивают использование и демонстрацию тематических иллюстраций, соответствующих программе

дисциплины в составе:

- ПЭВМ с доступом в Интернет (операционная система, офисные программы, антивирусные программы);
- мультимедийный проектор с дистанционным управлением.

Учебные аудитории для самостоятельных занятий по дисциплине оснащены ноутбуками с возможностью подключения к сети Интернет и доступом к электронной информационно-образовательной среде НИУ ВШЭ.