Санкт-Петербургский филиал федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего образования "Национальный исследовательский университет "Высшая школа экономики"

Факультет Санкт-Петербургская школа социальных и гуманитарных наук
Департамент иностранных языков

Рабочая программа дисциплины «Английский язык для начинающих»

для образовательных программ:

«Востоковедение» направления подготовки 41.03.03 Востоковедение и африканистика уровень бакалавр; «Государственное и муниципальное управление» направления подготовки 38.03.04. Государственное муниципальное уровень бакалавр;«История» направления подготовки 46.03.01 История уровень бакалавр; «Логистика и управление цепями поставок» направления подготовки 38.03.02 Менеджмент уровень бакалавр; «Менеджмент» направления подготовки 38.03.02 Менеджмент уровень бакалавр; «Политология и мировая политика» направления подготовки 41.03.04 Политология уровень бакалавр; «Социология и социальная информатика» направления подготовки 39.03.01 Социология уровень бакалавр; «Экономика» направления подготовки 38.03.01 Экономика уровень бакалавр; «Юриспруденция» направления подготовки 40.03.01. Юриспруденция уровень бакалавр; «Филология» направления подготовки 45.03.01. Филология уровень бакалавр.

Разработчик программы: Солнцев С. В. – старший преподаватель департамента иностранных языков (svsolntsev@hse.ru)

Утверждена Академическим советом образовательной программы «Востоковедение»

«___»_____ 2016 г., № протокола_____

Академический руководитель образовательной программы _____

Утверждена Академическим советом образовательной программы «Государственное и муниципальное управление»

«___»_____ 2016 г., № протокола_____

Академический руководитель образовательной программы _____

Утверждена Академическим советом образовательной программы «История»

«25 » августа 2016 г., № протокола__1-2016

Академический руководитель образовательной программы _____А.А. Селин

Утверждена Академическим советом образовательной программы «Логистика и управление цепями поставок»

«___»_____ 2016 г., № протокола_____

Академический руководитель образовательной программы _____

Утверждена Академическим советом образовательной программы «Менеджмент»

«___»_____ 2016 г., № протокола_____

Академический руководитель образовательной программы _____

Утверждена Академическим советом образовательной программы «Политология и мировая политика»

«___»_____ 2016 г., № протокола_____

Академический руководитель образовательной программы _____

Утверждена Академическим советом образовательной программы «Социология»

«___»_____ 2016 г., № протокола_____

Академический руководитель образовательной программы _____

Утверждена Академическим советом образовательной программы «Экономика»

«___»_____ 2016 г., № протокола_____

Академический руководитель образовательной программы _____

Утверждена Академическим советом образовательной программы «Юриспруденция»

«___»_____ 2016 г., № протокола_____

Академический руководитель образовательной программы _____

Утверждена Академическим советом образовательной программы «Филология»

«___»_____ 2016 г., № протокола_____

Академический руководитель образовательной программы _____

Санкт-Петербург, 2016

Настоящая программа не может быть использована другими подразделениями университета и другими вузами без разрешения подразделения-разработчика программы.

1. Область применения и нормативные ссылки

Настоящая программа учебной дисциплины «Английский язык для начинающих» устанавливает минимальные требования к знаниям и умениям студента и определяет содержание и виды учебных занятий и отчетности.

Программа предназначена для преподавателей, ведущих данную дисциплину, учебных ассистентов и студентов первого курса, изучающих дисциплину «Английский язык для начинающих». Программа составлена с учетом современных требований к формированию иноязычной коммуникативной компетенции у студентов неязыковых специальностей.

Категория слушателей: студенты первого года обучения по направлению подготовки бакалавров, уровень владения английским языком у которых **не выше A1+** («допороговый» уровень владения иностранным языком по Общеевропейской шкале уровней владения иностранными языками). Уровень владения английским языком определяется на основе внутреннего собеседования/тестирования. В *группу курса по изучению английского языка для начинающих* зачисляются следующие студенты:

- зачисленные в университет без вступительных испытаний по английскому языку (http://ba.hse.ru/particular2016), уровень владения английским языком у которых **не выше A1+**;
- если в средней школе английский язык не изучался и в аттестате отсутствует соответствующая оценка.

Курс английского языка для начинающих рассчитан только на студентов 1 курса. По завершении курса они изучают программу **2 курса на общих основаниях**. В качестве языковой поддержки они могут выбирать различные курсы в системе дополнительного языкового образования.

Программа разработана в соответствии с:

- ФГОС высшего профессионального образования [квалификация (степень) «Бакалавр»] (приказ МОиН РФ №747 от 21.12.2009) и Образовательным стандартом ГОБУ ВПО «ГУ-ВШЭ», в отношении которого установлена категория «Национального исследовательского университета» (протокол № 15 от 02.07.2010);
- Единым классификатором компетенций НИУ ВШЭ (http://www.hse.ru/studyspravka/ekk);
- Рабочий учебный план на 2018-2019 учебный год по всем образовательным программам.

.

2. Цели и задачи дисциплины

Основной целью освоения ***курса*** дисциплины **«Английский язык для начинающих»** является формирование у студентов иноязычной коммуникативной компетенции не ниже уровня **B1** (по Общеевропейской шкале уровней CEFR http://www.cambridgeenglishteacher.org/what_is_this), а именно: лингвистической, социолингвистической, социокультурной, дискурсивной, стратегической, а также формирование академических навыков,

необходимых для использования английского языка в учебной, научной и профессиональной деятельности, дальнейшем обучении в магистратуре и аспирантуре, а также осуществления исследовательской деятельности в заданной области.

Уровень **B1** является минимально необходимым для решения социально-коммуникативных задач в различных областях социально-культурной и бытовой сфер деятельности, а также на начальном этапе научной деятельности и для дальнейшего самообразования.

Успешное освоение курса «***Английского языка для начинающих»*** должно обеспечить возможность освоения дисциплины «Иностранный язык» (английский) на 2-м курсе на общих основаниях и в дальнейшем получения любого международного сертификата, подтверждающего готовность и способность к обучению на международных программах высшего профессионального образования.

Задачами освоения дисциплины являются:

Знакомство с

- базовыми правилами грамматики (на уровне морфологии и синтаксиса);
- базовыми нормами фонетики и употребления лексики;
- требованиями к речевому и языковому оформлению устных и письменных высказываний с учетом специфики иноязычной культуры;
- основными способами работы над языковым и речевым материалом;
- основными ресурсами, с помощью которых можно эффективно восполнить имеющиеся пробелы в языковом образовании (типы словарей, справочников, компьютерных программ, информационных сайтов, текстовых редакторов, LMS).

Формирование и развитие навыков

в области аудирования: воспринимать на слух и понимать *основное содержание* несложных аутентичных общественно-политических, публицистических (медийных) и прагматических текстов, относящихся к различным типам речи (сообщение, рассказ, диалог), а также выделять в них *значимую/запрашиваемую информацию;*

в области чтения: понимать *основное содержание* несложных аутентичных общественно-политических, публицистических и прагматических текстов (информационных буклетов, брошюр/проспектов), научно-популярных текстов, блогов/веб-сайтов; *выделять значимую/запрашиваемую информацию* из прагматических текстов справочно-информационного и рекламного характера.

в области говорения: начинать, вести/поддерживать и заканчивать *диалог-расспрос* об увиденном, прочитанном, *диалог-обмен мнениями* и *диалог-интервью/собеседование* при приеме на работу, соблюдая нормы речевого этикета, при необходимости используя стратегии преодоления затруднений в процессе коммуникации (переспрос, перефразирование и др.); расспрашивать собеседника, задавать вопросы и отвечать на них, высказывать свое мнение, просьбу, отвечать на предложение собеседника (принятие предложения или отказ); делать *сообщения* и выстраивать *монолог-описание, монолог-повествование* и *монолог-рассуждение*; участвовать в *анализе* или *обсуждении* проблемы.

в области письма: заполнять *формуляры и бланки* прагматического характера; вести *запись основных мыслей и фактов* (из аудиотекстов и текстов для чтения), а также *запись тезисов* устного выступления/письменного доклада по изучаемой проблематике; поддерживать контакты при помощи *электронной почты* (писать электронные письма личного характера) и *форумов* (анализировать и обсуждать письменные работы одногруппников); *писать эссе* на заданную тему, описывать графическое изображение.

Овладение:

- *стратегиями* восприятия, анализа, создания устных и письменных текстов разных типов и жанров;
- *компенсаторными умениями*, помогающими преодолеть затруднения в коммуникации, вызванные объективными и субъективными, социокультурными причинами.
- *стратегиями* проведения сопоставительного анализа факторов культуры различных стран;
- *приемами* самостоятельной работы с языковым материалом (лексикой, грамматикой, фонетикой) с использованием справочной и учебной литературы, компьютерных программ и информационных сайтов.

3. Перечень компетенций, формируемых в результате освоения дисциплины

В результате освоения дисциплины студент осваивает следующие компетенции:

Код компетенции	Код по ЕКК	Уровень формирования компетенции	Дескрипторы – основные признаки освоения (показатели достижения результата)	Формы и методы обучения, способствующие формированию и развитию компетенции	**Форма контроля уровня сформированности компетенции**
ОК-1		РБ/СД/МЦ	Владеет культурой мышления, способен к обобщению анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей ее достижения;	Практические занятия, самостоятельная работа,	Письменные задания, эссе, тесты, устные презентации, экзамен
ОК-6		РБ/СД/МЦ	Способен логически верно, аргументировано и ясно строить письменную речь	Практические занятия, самостоятельная работа,	Письменные задания, эссе, тесты, устные презентации, экзамен

Код компетенции	Код по ЕКК	Уровень формирования компетенции	Дескрипторы – основные признаки освоения (показатели достижения результата)	Формы и методы обучения, способствующие формированию и развитию компетенции	**Форма контроля уровня сформированности компетенции**
ОК-9		РБ/СД/МЦ	Способен к саморазвитию, повышению своей квалификации и мастерства	Практические занятия, самостоятельная работа,	Письменные задания, эссе, устные презентации
ОК-10		РБ/СД/МЦ	Способен критически оценивать свои достоинства и недостатки, наметить пути и выбрать средства развития достоинств и устранения недостатков	Практические занятия, самостоятельная работа,	устные презентации, проект
ОК-13		РБ/СД/МЦ	Владеет основными способами и средствами получения, хранения о переработки информации	Практические занятия, самостоятельная работа,	Письменные задания, эссе, тесты, устные презентации, экзамен
ОК-14		РБ/СД/МЦ	Владеет иностранным языком на уровне не ниже разговорного	Практические занятия, самостоятельная работа,	презентации
ПК-4		РБ/СД/МЦ	Способен осуществлять сбор, анализ и обработку данных, необходимых для решения задач	Практические занятия, самостоятельная работа	Проект, презентация
ПК-9		РБ/СД/МЦ	Способен, используя отечественные и зарубежные источники информации, собрать данные, проанализировать их и подготовить отчет	Практические занятия, самостоятельная работа	Презентация, письменные задания
ПК-12		РБ/СД/МЦ	Способен использовать для	Практические занятия,	подготовка презентаций

Код компетенции	Код по ЕКК	Уровень формирования компетенции	Дескрипторы – основные признаки освоения (показатели достижения результата)	Формы и методы обучения, способствующие формированию и развитию компетенции	**Форма контроля уровня сформированности компетенции**
			решения коммуникативных задач современные технические средства.	самостоятельная работа	
СЛК –Б6		РБ/СД/МЦ	Способен понимать и анализировать мировоззренческие, социально и личностно значимые проблемы, и процессы, происходящие в обществе	Практические занятия, самостоятельная работа	Письменные задания, эссе, тесты, устные презентации, экзамен
СЛК –Б9			Способен ориентироваться в системе общечеловеческих ценностей и ценностей мировой и российской культуры, понимает значение гуманистических ценностей для сохранения и развития современной цивилизации.	Практические занятия, самостоятельная работа	Письменные задания, эссе, тесты, устные презентации, экзамен

4. Место дисциплины в структуре образовательной программы:

А. Информация об образовательном стандарте и учебном плане:

Образовательный стандарт НИУ ВШЭ разработан в соответствии с Федеральным законом «О высшем и послевузовском образовании» в ред. от 10.02.2009 № 18-ФЗ, статья 5, пункт 4: Федеральные государственные высшие учебные заведения, перечень которых утверждается указом Президента Российской Федерации, а также федеральные университеты и университеты, в отношении которых установлена категория «национальный исследовательский университет», вправе реализовывать образовательные программы высшего профессионального и послевузовского профессионального образования на основе образовательных стандартов и требований, устанавливаемых ими самостоятельно.

Требования к условиям реализации и к результатам освоения основных образовательных программ, включаемые в такие образовательные стандарты, не могут быть ниже соответствующих требований федеральных государственных образовательных стандартов.

Стандарт НИУ ВШЭ соответствует требованиям Федерального закона «О высшем и послевузовском профессиональном образовании» в ред. от 10.02.2009 г. № 18-ФЗ.

Б. Место дисциплины в образовательном стандарте и учебном плане:

Курс английского языка для начинающих дисциплины «Иностранный язык» (английский) относится к циклу Б.1 гуманитарных и социально-экономических дисциплин основной образовательной программы (ООП) бакалавриата, является его базовой (обязательной) частью и предназначен для следующих студентов 1 курса:

- зачисленные в университет без вступительных испытаний по английскому языку (http://ba.hse.ru/particular2016) уровень владения английским языком у которых **не выше A1+**;
- если в средней школе английский язык не изучался и в аттестате отсутствует соответствующая оценка.

Трудоемкость курса: 16 зачетных единиц (кредитов).
Общее количество академических часов на дисциплину: **608 часов**, из них аудиторная работа (практические занятия) – **288 часов**, самостоятельная работа – **320 часов**
Дисциплина читается в **1 - 4 модулях (64 часа аудиторной работы + 56 часов + 88 часов + 80 часов** соответственно, а также **70 часов + 62 часа + 98 часов + 90 часов самостоятельной работы)**. Изучение данной дисциплины базируется на дисциплине **Английский язык** в пределах ФГОС для полной средней школы.
Для освоения учебной дисциплины студенты должны владеть следующими компетенциями, умениями и навыками: владеть английским языком на уровне A1, обладать следующими коммуникативными компетенциями:

- лингвистическая компетенция
- прагматическая компетенция
- стратегическая компетенция
- социокультурная компетенция

Основные положения дисциплины должны быть использованы в дальнейшем при изучении следующих дисциплин:

- 2 курс – «Иностранный язык» (английский)

Промежуточная аттестация проводится в виде выполнения **4 контрольных работ, 4 домашних заданий (в каждом из модулей обучения),** а также **2 экзаменов: в** конце 2-го (**внутренний экзамен**) и 4-го модулей (**внешний экзамен**). Итоговая аттестация проводится в конце **4 модуля**.

Специфика курса

А. Компетентностный подход

Программа основывается на компетентностном подходе, суть которого сводится к следующим положениям:
- формирование компетенций, релевантных для общения в условиях реальной коммуникации;
- определение совокупности компетенций, обеспечивающих успешное межкультурное профессиональное общение;
- ориентация на результативную составляющую учебного процесса;
- соотнесенность коммуникативных умений с общепризнанными уровнями владения английским языком;
- соответствие содержания обучения современной образовательной парадигме;
- делегирование студентам задач организации самостоятельной учебной деятельности.

Реализация компетентностного подхода обеспечивается через следующие принципы:
- личностная ориентация процесса преподавания и изучения английского языка;
- направленность на формирование коммуникативных умений, релевантных для понимания инокультурного дискурса (при слушании / чтении) и самостоятельного порождения иноязычного дискурса (в ходе устного и письменного общения);
- аутентичность используемых учебных материалов (аудитивных, визуальных, графических);
- опора на самостоятельность и ответственность студента;
- использование в учебном процессе рефлексии и самооценки, способствующих развитию автономности студентов;
- интегративность овладения речевыми умениями и речевыми средствами;
- использование различных моделей и форм интерактивности в рамках аудиторной и самостоятельной работы по курсу.
- прозрачная система всех форм контроля: текущего, промежуточного и итогового, обеспечивающая четкое понимание того, что и как оценивается в курсе; открытость шкал оценивания для всех заданий со свободно конструируемым ответом.

Б. Модульное построение дисциплины

Настоящая программа предполагает внедрение современных форм организации учебного процесса, к числу которых относится модульная технология, позволяющая включить в учебный процесс на правах обязательного компонента значительную часть учебной деятельности студентов (до 50%) в формате

самостоятельного (автономного) овладения иноязычной компетенцией. Программа направлена на формирование готовности студентов работать с информацией на английском языке в ситуациях, приближенных к реальным жизненным ситуациям.

Каждый из 4-х тематических блоков рассматривается как автономный модуль с трудоемкостью 4 зачетных единиц, включая самостоятельную работу (в том числе с использованием соответствующего курса в LMS НИУ ВШЭ – Санкт-Петербург). В течение курса происходит ротация ранее изученного материала, его использование в новых речевых ситуациях. Отбор тематики курса предполагает возможность системного повторения ранее изученного фактического, языкового и речевого материала, создание целостной картины восприятия ранее изученного и нового материала, развитие когнитивно-коммуникативных умений работы с информацией. Особую роль при изучении тематических блоков отводится стране родного языка - России и ее роли в развитии мировой цивилизации, умению представлять Россию и ее культуру на иностранном языке.

Учебный модуль выстраивается с учетом следующих параметров:
- обязательный объем аудиторных занятий;
- задания для самостоятельной проработки определенного учебного материала с указанием частных целей (электронный ресурс);
- поисковые задания в Интернете / творческие задания;
- индивидуальные / групповые проекты;
- выполнение стандартизованного теста;
- оценка результатов теста.

В. Многоуровневая основа курса

Для создания единства образовательной среды, требования к освоению курса являются едиными, но в рамках курса предусматривается возможность его освоения в различном объеме. Данная Программа является многоуровневой и обеспечивает возможность реализации обучения иностранным языкам в двух вариантах (в зависимости от исходного уровня иноязычной коммуникативной компетенции студентов):
1. Базовый уровень – в диапазоне уровней: A1 – A2;
2. Повышенный уровень – в диапазоне уровней: A2+ - B1;
по Общеевропейской шкале уровней владения иностранными языками (CEFR).

Минимально допустимым уровнем итоговой аттестации вводного курса дисциплины «Английский язык для начинающих» является уровень B1, который позволяет получить отметку «удовлетворительно» (4 балла по рейтингу НИУ ВШЭ СПб)

При единстве содержания обучения английскому языку для всех студентов НИУ ВШЭ СПб дифференциация уровней в рамках учебных модулей обеспечивается за счет:

- вариативности *проблематики общения* по каждому тематическому разделу, ее полного/ частичного соответствия реальному контексту деятельности целевой аудитории, что, в свою очередь, определяет характер и уровень *языкового и речевого репертуара* по теме;
- степени *когнитивной сложности* учебных заданий;
- характера *проектно-исследовательской работы*.

Г. <u>Соединение двух моделей изучения иностранного языка</u>:

- EGP (английский язык для общих целей);
- EAP (английский язык для академического общения).

Сочетание данных моделей в курсе обеспечивается следующим образом:

Английский язык для академического общения (EAP) является основой дисциплины. Ядром данной модели является ориентация на формирование академических умений устной и письменной речи, а также когнитивных умений, составляющих основу успешного освоения программ высшего профессионального образования в англоязычной образовательной среде в условиях высокого уровня академической автономии. Академические умения во всех видах речевой деятельности (аудировании, чтении, говорении и письме) отбираются с учетом реального образовательного контекста и ситуаций деятельности студентов международных вузов/ программ, и являются основой планируемых результатов и содержания промежуточного и итогового контроля курса.

Помимо речевых умений академического общения данная модель реализуется через освоение академического словарного запаса (academic vocabulary), умений работы с научными и научно-популярными текстами, использования различных форм научно-исследовательских проектов (тематика и рекомендуемые формы проектной работы предлагаются в содержании каждого тематического раздела и уровня его освоения). Формируемые в рамках данной модели языковые навыки и речевые умения являются объектами контроля в большинстве международных академических экзаменов.

Выпускники вузов должны быть хорошо образованными людьми, готовыми поддержать не только профессиональное общение, но и продемонстрировать эрудицию по широкому спектру проблем гуманитарного, социального и культурного взаимодействия с потенциальными партнерами. Соответственно в курс включена тематика общения, необходимая для коммуникации в социально-культурной сфере, что изучается посредством английского языка для общих целей (EGP). При этом данную модель изучения языка невозможно отделить от формирования и развития академических, аналитических, исследовательских умений в устной и письменной речи, она коррелирует с задачами повышения уровня академической автономии и развития проектно-исследовательской деятельности.

Д. <u>Использование различных моделей и форм интерактивности</u> в рамках аудиторной и самостоятельной работы по курсу.

Е. <u>Прозрачная система всех форм контроля:</u> текущего, промежуточного и итогового, обеспечивающая четкое понимание того, что и как оценивается в балльно-рейтинговой системе курса; открытость шкал оценивания для всех заданий со свободно конструируемым ответом.

Ж. <u>Россия и ее роль в развитии мировой цивилизации</u>. В каждом тематическом блоке необходимо уделять особое внимание умению представлять Россию и ее культуру на иностранном языке.

3. Ротация ранее изученного материала, его использование в новых речевых ситуациях. Отбор тематики курса предполагает возможность системного повторение ранее изученного фактического, языкового и речевого материала, создание целостной картины восприятия ранее изученного и нового материала, развитие когнитивно-коммуникативных умений работы с информацией.

5. Содержание учебной дисциплины и тематический план

Курс состоит из **4 базовых тематических блоков**, обязательных для усвоения. Трудоемкость каждого модуля равна 4 зачётным единицам (кредитам). Каждый тематический модуль имеет аналогичную структуру, в основе которой лежат проблемы для обсуждения, которые:

- соотносятся с уровнями владения языком **A2 – B1+**;
- интегрируют знания из различных дисциплин гуманитарного, естественнонаучного и экономического профиля;
- расширяют информационный и языковой запас с учетом возможных контекстов деятельности и сфер общения специалистов с высшим образованием;
- направлены на развитие конкретных макро- и микро-умений в устной и письменной речи на уровне рецепции и продукции;
- обеспечивают возможность одновременной работы с разными типами и видами текстов (не/линейных, не/вербальных, медийных, художественных и т.д.);
- предполагают достаточный объем самостоятельной поисково-исследовательской работы;
- позволяют варьировать трудоемкость курса с учетом реальной учебной ситуации.

5.1. Тематический план дисциплины:

Модуль / неделя	Название разделов и тем	всего часов	ауд. работа	самостоятельная работа
1	**Модуль 1**	**134**	**64**	**70**
1.1	Городская среда. Города мира. Родной город. Учеба в университете. Студенческая жизнь.	17	8	9

1.2	Профессии. Трудоустройство. Работа в офисе/аудитории. Водные ресурсы планеты и их роль в жизни. География. Водная фауна. Праздники воды.	17	8	9
1.3	Кино. Развлечения. Спорт. Здоровый образ жизни. Фитнес центр. Отдых и туризм. Виды транспорта. Бронирование и покупка билетов. Планируем путешествие.	17	8	9
1.4	Продукты здорового питания. Проблема ожирения у детей. Национальные блюда и рестораны. Покупаем еду.	17	8	9
1.5	Привычки и предпочтения покупателей. On-line shopping. История древних цивилизаций. Разнообразие культур.	17	8	9
1.6	Развитие культуры и технологии. В музее. Изобретатели, гении разных эпох и их влияние на ход истории. Известные изобретения. Научные изобретения в медицине.	17	8	9
1.7	Разумная трата денег. Микро-кредит. Мой дом – моя крепость. Экологически безопасный дом. Арендуем квартиру.	16	8	8
1.8	Путешествия. Туризм. Климат. Значение прогноза погоды. Поведение людей в чрезвычайных ситуациях. Зима в России.	16	8	8
2	**Модуль 2**	**118**	**56**	**62**
2.1	Планирование активного отдыха в зависимости от погодных и климатических условий. Содержание путеводителя.	17	8	9
2.2	Черты характера. Знаменитые люди. Влияние личности на ход истории. Определение героизма, творческой личности.	17	8	9
2.3	Разнообразные СМИ в нашей жизни. Причины роста и падения спроса на различные СМИ. Проблема доверия новостям СМИ.	17	8	9
2.4	Значение благотворительных организаций медицинской помощи нуждающимся. Здоровое питание. Учёба/работа и состояние здоровья.	17	8	9
2.5	Описание ландшафта. Животные и человек. Управление личным временем.	17	8	9

2.6	Семья и общество в прошлом, настоящем и будущем. Проблемы семейных отношений. Семейные традиции.	17	8	9
2.7	Повторение пройденного материала. Подготовка к экзамену.	16	8	8
3	**Модуль 3**	**186**	**88**	**98**
3.1	Наука. Исследовательская лаборатория. История Стивена Хокина.	17	8	9
3.2	Человек. Особенности физиологии сна. Влияние работы в ночную смену на человека. Развлечения в ночном городе. Образование. Ступени образования. Школы только для девочек/мальчиков и обычные школы. Учитель. Университет. Высшее образование.	17	8	9
3.3	Производство и занятость. Отношения нанимателя и работника. Использование золота в производствах. Доставка товаров. Импорт-экспорт. Производство шоколада. Бриллиантовое дело.	17	8	9
3.4	Повторение и закрепление пройденного материала.	17	8	9
3.5	Мировая политика. ООН. Крупные международные корпорации (Майкрософт). Олимпийские игры.	17	8	9
3.6	Окружающая среда. Мировое потепление. Переработка отходов (упаковки). Экология местных территорий.	17	8	9
3.7	Спорт. Малораспространённые виды спорта. Большой спорт – большой бизнес. Спорт и психология. Здоровье и экзамены.	17	8	9
3.8	Повторение и закрепление пройденного материала.	17	8	9
3.9	Контрольная лексико-грамматическая работа	17	8	9
3.10	Case-study (ролевая игра на материале 3-го модуля)	17	8	9
3.11	Знакомство с форматом IELTS	16	8	8
4	**Модуль 4**	**170**	**80**	**90**

4.1	Наиболее привлекательные туристические направления мира.	17	8	9
4.2	Известные во всем мире люди.	17	8	9
4.3	Проблемы городского транспорта.	17	8	9
4.4	Влияние изобретений на образ жизни.	17	8	9
4.5	В мире животных.	17	8	9
4.6	Исследования сознания человека. Талант. Успех.	17	8	9
4.7	Современное образование.	17	8	9
4.8	Проблема обеспечения человечества пресной водой.	17	8	9
4.9	Повторение и закрепление пройденного материала. Контрольная лексико-грамматическая работа.	17	8	9
4.10	Отработка материалов в формате экзамена. Подготовка к экзамену.	17	8	9
Всего		**608**	**288**	**320**

6. Содержание дисциплины

Модуль 1

<table>
<tr><td>Вопросы для обсуждения</td><td>Описание городов мира, России,
рассказ о родном городе,
социальная инфраструктура города,
ориентирование по карте города,
популярные профессии
устройство на работу
работа в офисе и в аудитории
необходимая для первокурсника информация на сайте университета
вода в жизни человека, флоры и фауны
праздники воды
отечественное и зарубежное кино
выбор фитнес центра
выбор тура в турагентстве
выбор автомобиля
оптимальный маршрут передвижения по городу
бронирование билета на самолёт
выбор продуктов здорового питания
значение пищевого воспитания детей
покупка продуктов
особенности национальных блюд
покупка одежды в магазине
описание предмета
работа со словарем
изменение стиля жизни с развитием цивилизации
полезные изобретения
управление денежными сбережениями
экологически чистое жильё</td></tr>
<tr><td>Языковой репертуар: ключевые слова, грамматические явления</td><td>Unit 1
<table>
<tr><td>The names of capitals, cities, countries
City adjectives
good / old / big / cold / wet / noisy / beautiful / cheap / hot / dry / quiet / new / expensive / ugly / bad / small / famous / lovely / fun / busy / exciting / green / peaceful / modern / wonderful / nasty /
City characteristics
location / tourist attraction / size / climate / population /
Places in a city
an airport / a beach / a bridge / a canal / a church / a cinema / a fountain / a harbour / a mountain / a museum / a park / a temple / a theatre / a canal / a church / a restaurant / a café / a street / a university / a college / a garden / a bookshop / a building site / a bus station / a car park / a library / a market / a post office / a public toilet / a railway station / a shopping centre / a swimming pool / tourist information centre / a zoo / a tower / opera house / a mosque /
Months, seasons, numbers
Weather
cold / hot / wet / dry</td><td>Grammar:
to be: affirmative, negative, question, short forms
there is, there are: affirmative, negative, question, *a lot of*
prepositions, linkers: *and*

Pronunciation
contractions, schwa</td></tr>
</table></td></tr>
</table>

Языковой репертуар: ключевые слова, грамматические явления

Unit 2

Jobs and places of work an accountant / a doctor / a businessman / a businesswoman / a lecturer / a pilot / a web designer / a fashion buyer / a fashion designer / in a court / in a hospital / in an office / on a plane / in a shop / in a university / Family members Studying; university course / exam / hall of residence on campus / private flat off campus / qualification / score / society / staff / student / subject / to share the room/flat / to do course / a degree in chemistry / school certificate / Office work communication / email / event / filing / internet / letter / meeting / photocopier / photocopying / salary / skill / work duties / working hours / Key language Asking for information (1) What information do you want? / Where is it? / Is it (in the city centre)? / What are (the working hours)? / What does (an office assistant do)? / What (qualification/skills) do I need?	Grammar: present simple: affirmative, negative, question Capital letters Pronunciation word stress

Unit 3

Words connected with water and deserts lake / ocean / rain / sea / fresh water / cactus / desert / plant / rock / sand / vapour / ice / Animals dolphin / penguin / seagull / tuna / whale / Festivals ceremony / concert / dance / dance show / drum / drum dance / parade / race / show / workshop / Classroom objects whiteboard / CD player / chair / course book / English-English dictionary / notebook / Verbs boil / change / check / close / cook / dive / drink / find / float / freeze / jump / know / make / mean / open / repeat / sleep / stop / swim / understand / wash / waste / evaporate / melt / Key language	Grammar: question words adverbs of frequency linkers: sequencing phrases pronouns *it and they* Pronunciation showing interest

Языковой репертуар: ключевые слова, грамматические явления

Making suggestions Why don't we (go to the dance workshop)? Let's (go surfing this Saturday). What about (having dinner tonight)? I'd like to (eat a burger).	Responding to suggestions *Positive response* That sounds fun/good. That sounds interesting. Good idea.	Responding to suggestions *Negative response* I don't want to do that. That sounds boring. I'm not sure.	

Unit 4

Types of film action/adventure film / actor / animation / comedy / director / historical film / horror film / love story / musical (n) / romantic comedy / science fiction (film), thriller/war film / western / Leisure activities, sports dance / do aerobics / do yoga / go hiking / go mountain biking / go running / go scuba diving / go swimming / go to a gym/fitness club / go wind-surfing / play basketball / play football / play tennis / ride a bike / ski / Holiday resorts and entertainment campsite / chalet / double room / family room / kid's club / painting class / satellite TV / sea view / Fractions and percentages; approximation fifth / fraction / half / percent / quarter / third / about / exactly / nearly / over Key language		Grammar: articles *can, can't*: ability and possibility approximation Pronunciation weak or strong vowel
Answering politely *Saying 'yes' politely* Yes, certainly. Yes, of course.	*Saying 'no' politely* No, I'm afraid not. I'm sorry. I'm afraid you can't. No, I'm afraid there isn't/aren't.	

Unit 5

Transport bicycle / boat / bus / car / lorry / motorbike / plane / ship / taxi / tram / train / underground (train) Flying airline / aisle seat / arrival time / business class / departures board / flight / flight attendant / in-flight service / luggage / return ticket / standard class / window seat	Grammar: comparison: comparative and superlative adjectives

Языковой

репертуар: ключевые слова, грамматические явления	to board / to depart / to get on / to land / to leave Written work draft / final copy / mind map / order / paragraph / sentence / topic sentence to add / to join Key language: Buying a ticket *Traveller*: Can you tell me about (the British Airways flight)? / When does it leave? / When does it arrive? / How long does it take? *Traveller*: How much does it cost? / Is it a good (airline)? / I'd like to book (the British Airways flight), please. *Travel agent*: Would you like (standard or business class)? / How would you like to pay? / Would you like to (make a booking)?	linkers: *but* Pronunciation linked sounds

Unit 6

Food and drink banana / (roast) beef / biscuit / bread / broccoli / burger / cake / carrot / caviar / cheese / chicken / chilli con carne / chocolate / coffee / couscous / crisps / curry / fast food / fish / fruit / garlic / green tea / ice cream / lamb (kebab) / meat / milk / noodles / nut / olive oil / orange / pasta / pepper / pizza / potatoes / rice / salmon / sardine / strawberry / sushi / tomatoes / vegetable / Health and nutrition brain / diet / energy / health / heart / illness / medicine / memory / vegetarian / vitamin Key language Requests: We would like / We'd like (some bread), please. / I would like / I'd like (some water), please. / Can/Could we have (some tea)? Offers: Would you like (fish or meat)?	Grammar: count and uncountable nouns, *some, any, much, many, a lot of; how much? how many?* Pronunciation vowel sounds, stress in compound nouns; intonation

Unit 7

Shops and shopping customer / discount / hypermarket / Internet shopping / market stall / online shopping / price / product / service / department store / supermarket / Verbs: buy / check / pay for / shop / spend (money, time) / try on	Grammar: present continuous (1): affirmative, negative

Языковой репертуар: ключевые слова,

грамматические явления	Things we buy books / CDs / clothes / DVDs / food / furniture / make-up / stationery / US English Downtown / gas station / highway / motel / parking lot / shopping mall / store / Key language Giving advantages and disadvantages What are the advantages/disadvantages? Are there any advantages/disadvantages? There are two main advantages/disadvantages. The first/second is that … One/Another advantage is that … The disadvantage is that … I think/don't think (it's a nice place). This means that … This is more … I think X is better because …	present continuous contrasted with pres simple present continuous (2): questions Pronunciation stressed words
	Unit 8	
Языковой репертуар: ключевые	Building cloakroom / courtyard / door / entrance / furniture / garden / gate / ladder / lift / painting / roof / room / stairs / wall / window / Verbs + preposition chat to / focus on / go on (a trip) / move onto / read about / stay in / talk to Describing objects circle / circular / heavy / leather / length / light / long / metal / narrow / plastic / rectangle / rectangular / short / square (n, adj) / weight / wide / width / wood / wooden / to lengthen / to weigh / to widen / Key language Polite requests Could you (help me / take a photo of us, please)? Could you tell me (how much it is / where the cloakroom is / when the next film is / how old it is)? How can I help you? Could you tell me (where the cloakroom is), please? Here, on the right. Thank you. Not at all. / You're welcome. Responding to polite requests *Positive responses* Certainly. Yes, of course. That's no problem. *Negative responses* I'm afraid not. I'm afraid I can't do that.	Grammar: past simple: *to be, could, couldn't* Pronunciation vowel sounds, linked sounds

<table>
<tr>
<td>слова, грамматические явления</td>
<td>
Unit 9
<table>
<tr>
<td>Medical science and machines
acupuncture needles / bones / equipment / examinations / experiment / false teeth / laboratory / medicine / microscope / MRI scanner / scalpel / scientist / skin / teeth / tools / treatment / waiting room / X-ray machine
(Everyday) inventions and machines
chewing gum / diving suit / helicopter / high heels / lipstick / parachute / Post-it note / radio / robot / telescope / tin can / umbrella /
Key language
Giving reasons
The most important reason is that …
The first/second reason is that …
The main reason is that …
One/Another reason is that …
My final reason is that …
Firstly/Secondly/Finally, …
It’s important/useful because …</td>
<td>Grammar:
past simple: affirmative, negative, questions

Pronunciation
verb endings, stressed words</td>
</tr>
</table>
Unit 10
<table>
<tr>
<td>Money
cash / cashpoint / cheque / coin / credit card / debt / loan / note / PIN number / purse / wallet /
Verbs and phrases connected with money
borrow money / (can) afford / change interest / earn money / get a loan / lend money / pay back / refund / save /
Banks
bank account / bank statement / branch / insurance / interest-free / interest-rate / overdraft / student account /
Key Language
Asking for and giving opinions
Asking for opinions
What’s your opinion about (saving money)?
Do you think that (it’s important)?
Do you agree that (it’s a good idea)?
Giving opinion
In my opinion, (it’s a good idea).
I think that (it’s a bad idea).
Personally, I think (we shouldn’t do it).
Agreeing
Yes, definitely.
Yes, I suppose it is.
Showing uncertainty
I’m not sure.
I don’t know.
Disagreeing
No, not at all</td>
<td>Grammar:
should, shouldn’t, have to, don’t have to

Pronunciation
contractions; stressed words</td>
</tr>
</table>
</td>
</tr>
</table>

Unit 11

Compound nouns business centre / car park / Internet café / play area / police station / post office / railway station / security guard / shopping centre / sports centre / swimming pool / tennis court / theme park Green living bath / lid / light bulb / low-energy / on/off button / saucepan / shower / solar panel / solar power / wind turbine / to recycle / to switch off Home and furniture armchair / balcony / bathroom / bed / bedroom / bookcase / cooker / cupboard / dining room / dishwasher / fridge-freezer / kitchen / living room / sofa / table / wardrobe / washing machine Exams and tests practice (test) / relaxation / revision / test / to fail / to pass / to revise Key Language Checking understanding — So there are (two bedrooms). Is that right? Could you repeat that, please? — Was that (13 or 30)? I'm sorry, could you say that again? — Did you say (14 or 40)?	Grammar: *will, won't*: prediction *be going to*: plans

МОДУЛЬ 2 (Повышенный уровень.)

Вопросы для обсуждения	**Unit 1** ▫ описание климата и погоды в России и других странах ▫ погодные предпочтения ▫ что вы знаете о суровой сибирской зиме ▫ какие чрезвычайные ситуации могут возникнуть при шторме, буране, урагане, наводнении, засухе ▫ поведение властей и людей в чрезвычайных ситуациях ▫ значение прогноза погоды; народные приметы о погоде ▫ планирование активного отдыха в разных странах в зависимости от климата и целевой аудитории ▫ описание местности ▫ какую информацию должен содержать путеводитель **Unit 3** ▫ причины роста или падения популярности различных СМИ ▫ польза или вред новостных телепередач ▫ какую телепередачу или сайт вы бы создали ▫ отзыв о теле или интернетпроекте. **Unit 4** ▫ значение благотворительных организаций медицинской помощи ▫ в здоровом теле здоровый дух ▫ учёба/работа и состояние здоровья **Unit 5**

Unit 2

- какие люди достойны восхищения и почему
- какие качества необходимы человеку для достижения цели/успеха
- какие качества необходимы человеку в зависимости от его профессии
- какие примеры влияния личности на ход истории вы знаете
- как бы вы определили «героизм» / «героя»
- что значит «творческая личность»
- по каким качествам вы бы подобрали себе компаньона для путешествия или соседа по комнате/квартире
- какие национальности вам известны
- знаменитые острова и их особенности
- животные в жизни человека
- человек в жизни животного
- управление личным временем

Unit 6

- интернет и межличностное общение
- причины увеличения продолжительности жизни
- стиль жизни в прошлом и в настоящем
- значение семьи
- проблемы семейных отношений
- семейные традиции

Языковой репертуар: ключевые слова, грамматические явления

Unit 12

Adjectives	**Key language**	**Grammar**
awful / bare / brick-red / close to / crowded / disgusting / empty / fascinating / kind / lonely / pale / religious / still / tall / universal / unpleasant / watery / well-educated **Adjectives + noun** bare feet / bare wall / crowded city / crowded train / empty bottle / empty room / lonely life / lonely person / pale colour / pale face / still lake / still water /	Linkers, sequencers and fillers also / let me see / perhaps / so / then / well / what else?	present perfect (regular / irregular verbs) and past simple

Unit 1

Weather	**Key Language**	**Grammar**
chilly (adj) / frost (n) / blizzard (n) / drought (n) / hurricane (n) / storm (n) / global warming / hit (v) / strong wind / heavy rain / humid (adj) / dry (adj) / hot (adj) / rainy (adj) / wet (adj) / fall (n) / cloudy (adj) / snowy (adj) / windy (adj) / sunny (adj) / cool (adj) / stormy (adj) / mild (adj) / changeable (adj) / clear and fresh air / **Extremes** rescue team / to cause problems / to suffer from strong wind / to experience a serious drought / to wait for help / to be underwater / to repair the river walls / heavy fall / danger (n) / dangerous (adj) / the emergency services / local residents / to move to safe areas / **Weather forecast** to make the weather forecast / to improve accuracy / accurate forecast / to measure wind speed, air pressure, temperature and rainfall / to collect information / to provide measurements / to use the data from weather stations / to predict the weather in advance / average temperature / the temperature reaches 10 degrees C /	Agreeing and disagreeing So do I. Neither do I. Do you? I don't. Don't you? I do.	present simple and present continuous: state and action verbs present simple and present continuous: questions

Языковой репертуар: ключевые слова, грамматические явления

Winter minus 10 degrees Celsius / freezing winds / heavy snow / a community event / fur coats / icy water / sub-zero temperature / drop (v) / snow cover / melt (v) / extremely cold / outdoor sports / cross-country skiing / ice-hockey / to avoid colds / frozen ground / in the very cold conditions / to keep warm / quite cold / really cold / chilly (adj) / **Adventure holidays** adventurous (adj) / white-water rafting in the mountains / diving (n) / snorkelling at the coast / mountain biking / jungle trekking / sea kayaking / skiing (n) / snowboarding (n) / horse riding / wildlife watching / island cruise / equipment (n) / guide (n) / simple activities / **Customers** young adult / 'first-timer' / middle-aged (n) / retired (n) **Describe some places / a guidebook** places to visit / strong waterfall / sandy beaches / countryside (n) / beautiful lake / in the mountain areas / place to stay / place to avoid / friendly atmosphere / health services / accommodation / local festivals and events /		

Unit 2

Personality adjectives dedicated / determined / friendly / hard-working / helpful / inspirational / kind / lovely /patient / talented / polite / confident / nice / clever / chatty / sociable / quite / honest / shy / horrible / rude / miserable / stupid / unfriendly / lazy / **Influence** to inspire / to encourage / **Adjectives ending in *-ful*** Beautiful / careful / cheerful / colourful / painful / peaceful / powerful / successful / Nationality adjectives Australian / Brazilian / Chinese / Egyptian / French / Italian / Japanese / Mexican / Polish / Russian / Spanish / Swiss / Turkish / Dutch / British / American	**Key Language** Asking about people What he/she like? What does he/she look like? What does he/she like?	**Grammar** past simple: time expressions past continuous

Unit 3

Языковой репертуар: ключевые слова, грамматические

TV and radio chat show, comedy, current affairs programme, documentary, drama, game show, nature programme, news, presenter, producer, programme, reality TV show, series, sitcom, soap opera, station, variety show **Newspapers and magazines**	**Key Language** Making suggestions Let's / Let's not (talk about politics). We should (have some music on the show).	**Grammar** relative pronouns

явления

advert, article, business, celebrity, design, fashion, journalist pop music **Computers and the Internet** computer game, email, media, search engine, webcast **Names for people and fields** art, artist, journalism, journalist, photographer, photography, politician, politics, psychologist, psychology, science, scientist	Why don't we (invite some politicians)? What about (interviewing rich people / something on animals)? What else shall we do)? Any ideas? Anything else?	

Unit 4

Health and wellbeing clinic, dentist, depression, disease, doctor, health insurance, heart disease, high blood pressure, illness, injury, insomnia, lack of motivation, local doctor, medicine, nurse, operation, poor concentration, poor memory, prevent, private hospital, state hospital, surgeon, surgery, treatment **Food and nutrition** carbohydrate, junk food, malnutrition, nuts, salmon, seed, vitamins	**Key Language** Giving advice You should (go the optician's). You shouldn't (drink coffee all night). Giving reasons (You should eat garlic) **because** it fights cold. (You should do exercise) **in order to** lose weight. (You should eat a lot of fruit) **to** stay healthy. (You should go to bed early) **so that** you have enough sleep.	**Grammar** present perfect: time expressions; *for* and *since*

Unit 5

Landscapes beach, cliff, coast, forest, hill. island, lagoon, lake, mountain, river, rock sand, sea, wave **Animals** crab, deer, elephant. giraffe, gorilla, hedgehog, leopard, monkey, panda, rabbit, snail, squirrel, tiger **Words that are nouns and verbs** cause, damage, harm, hope, plant, ship, shop **Contrast** but, in contrast, whereas	**Key Language** Describing photographs In the photograph, some people are watching ... In the first/second photograph, a man is showing ... There are (a lot of people) in the background. On the right/left of the picture, (someone is walking …) In the middle … They look (very professional).	**Grammar** comparison; expressions of quantity

Языковой репертуар: ключевые слова, грамматические явления

Unit 6

Ages	**Key Language**	**Grammar**

<table>
<tr><td></td><td>adolescent, adult, child, elderly, middle-aged, retired, teenager, thirty-something
Negative adjectives
careless, hopeless, uncomfortable, unhappy, unkind, unlucky, unusual, useless
Population
birth rate, childcare, employer, graduate, old-fashioned, responsible, suitable
Linkers
as, because of, however, so</td><td>Express opinions
Personally, I think (that) ...
What I think is that …
I think it's (better if ...)
Why not just (turn the TV off)?
Expressing agreement/disagreement
I agree with (him/her).
I understand his/her opinion, but ...
Personally, I completely disagree.
That's a good/interesting idea/point, but …</td><td>will, might and may: predictions; first conditional</td></tr>
<tr><td>Типы используемых текстов для чтения и аудирования</td><td colspan="3"><table>
<tr><th colspan="2">Reading</th><th>Listening</th></tr>
<tr><td>▫ новости в интернете
▫ интервью в журнале
▫ email - инструктаж
▫ рекламный проспект туристической фирмы
▫ текст из путеводителя
▫ интернет блог
▫ публицистический текст
▫ текст – биография</td><td>▫ личная web страница
▫ статья из бортового журнала для пассажиров
▫ рецензия на ТВ сериал
▫ web сайт
▫ вопросник
▫ e-mail - благодарность
▫ эссе – сравнение
▫ реклама</td><td>▫ новостная программа по радио,
▫ диалог – обсуждение проблемы,
▫ интервью,
▫ презентация
▫ дискуссия
▫ аудио репортаж с сайта (podcast)
▫ ТВ программа</td></tr>
</table></td></tr>
<tr><td>Рецепция устных и письменных текстов, формы фиксации и структурирования информации</td><td colspan="3"><table>
<tr><th colspan="2">Reading</th><th>Listening</th></tr>
<tr><td>▫ выбрать в тексте правильные по смыслу слова из двух предложенных вариантов,
▫ выбрать верный источник текста из нескольких предложенных,
▫ дописать диктант, в котором несколько предложений уже написаны,
▫ соотнести фотографии с текстом рекламы,
▫ распределить предложенные слова по смысловым группам
▫ выбрать и вписать в текст пропущенные фразы</td><td>▫ соотнести вопросы, предположения с ответами на них
▫ выбрать в ряде слов лишнее по смыслу
▫ в списке дефиниций слов найти ошибку, найти в тексте правильное определение смысла слова
▫ выбрать лучшее заключение к тексту статьи
▫ найти в тексте слова, соответствующие предложенным дефинициям
▫ дописать предложение об основной идее прочитанной статьи</td><td>▫ установить последовательность услышанных событий,
▫ установить соответствие или несоответствие утверждений прослушанной информации,
▫ выбрать из списка слова, упоминаемые в интервью
▫ ответить на вопросы к прослушанному
▫ установить, кому из говорящих принадлежит утверждение
▫ вписать в вопросник</td></tr>
</table></td></tr>
</table>

<table>
<tr><td></td><td colspan="3"><table>
<tr><td>▫ выбрать подходящее тексту название
▫ выбрать лучшее заключение рецензии
▫ исправить ошибки в предложениях
▫ выбрать в тексте грамматически правильные формы слов из двух предложенных вариантов,</td><td>▫ расставить в правильном порядке структурные части прочитанного текста
▫ разделить статью на абзацы
▫ определить тему абзацев статьи
▫ вставить слова-связки в текст</td><td>прослушанного интервью пропущенные слова
▫ вписать в конспект пропущенные слова</td></tr>
</table></td></tr>
<tr><td>Продукция устных и письменных текстов</td><td colspan="3"><table>
<tr><td colspan="2">Speaking</td><td>Writing</td></tr>
<tr><td colspan="2">▫ монолог-рассуждение;
▫ монолог – мнение;
▫ интервью;
▫ дискуссия;
▫ монолог - предположение,
▫ монолог – повествование,
▫ ролевая игра</td><td>▫ написать несколько связанных предложений описательного характера;
▫ быстро просмотрев текст, записать пару наиболее интересных фактов,
▫ дополнить вопросы данными из прослушанного текста и ответить на них;
▫ написать вступление презентации
▫ написать рецензию на сериал
▫ написать e-mail - благодарность
написать эссе - сравнение</td></tr>
</table></td></tr>
<tr><td>Самостоятельная/ проектно-исследовательская работа: формы и темы</td><td colspan="3">Рецептивные виды речевой деятельности
Аудирование и чтение
Понимание основного содержания текста, запрашиваемой информации, детальное понимание несложных публицистических, прагматических текстов по пройденной тематике;
Продуктивные виды речевой деятельности
Говорение: монолог-рассуждение;
диалог-расспрос (о досуге, хобби и т.д.), дискуссия по изученной тематике;
Письмо: вступление и заключение к эссе; описание графически представленной информации;
Проектно- исследовательская работа:
найти материал по обозначенным темам, используя интернет-ресурсы, представить короткую презентацию (5 минут)

Темы для проектной работы:
<table>
<tr><td>▫ Знаменитые современные путешественники.
▫ Стихийны бедствия в отечественной истории.
▫ Жизнь за полярным кругом.
▫ Что следует учитывать, планируя путешествие?
▫ Куда поехать на каникулы?
▫ Герои нашего времени.</td><td>▫ Полезные и вредные продукты.
▫ Причины роста популярности здорового питания.
▫ Острова РФ.
▫ Фауна в родной местности.
▫ Спасение животных.
▫ Прогнозы футурологов.</td></tr>
</table></td></tr>
</table>

	▫ Причины популярности отечественных теле или интернет проектов. ▫ Семейные традиции в разных культурах.
Рекомендованные ресурсы	Интернет ресурсы: www.cnn.com ; www.bbc.co.uk; http://en.wikipedia.org/wiki/Main_Pag http://www.ielts.org/test_takers_information/test_sample/academic_reading_sample.aspx http://www.ielts.org/test_takers_information/test_sample/academic_writing_sample.aspx http://www.ielts.org/test_takers_information/test_sample/listening_sample.aspx
Форма отчета и контроля (параметры оценивания)	**Текущий контроль для Модуля 2** 1) 1 лексико-грамматический тест 2) 1 Reading (2 текста) 3) установить соответствие или несоответствие утверждений прочитанной информации (в первом тексте) 4) ответить на вопросы по тексту (во втором тексте) 5) 1 Speaking a. Неподготовленный монолог на 2 минуты по одной из изученных тем 1 минута на подготовку и 2 минуты на монолог 6) 1 Listening 7) дополнить текст словами из прослушанного 8) выбрать правильный ответ на вопрос по прослушанному 9) Writing a. написать эссе - сравнение 10) самостоятельная работа в LMS (выполнено min 80%) 11) 1мини презентация (проектная работа) в течение 1 и 2 модулей **Итоговый контроль (Экзамен после модуля 2)** **Reading** (2 текста) □ установить соответствие или несоответствие утверждений прочитанной информации (в первом тексте) □ ответить на вопросы по тексту (во втором тексте) **Listening** □ выбрать правильный ответ на вопрос по прослушанному □ дополнить текст словами из прослушанного **Speaking** Неподготовленный монолог на 2 минуты по одной из изученных тем 1 минута на подготовку и 2 минуты на монолог **Writing** написать эссе – сравнение

	Критерии оценивания устных и письменных ответов в **Приложении 1.**

МОДУЛЬ 3

Повышенный уровень.

Вопросы для обсуждения

Unit 7

- Криминалистика и расследование преступлений.
- Документальное кино.
- Личная история Стивена Хокинга.
- Самые значимые изобретения и открытия столетия.
- Женщина в науке.
- Сдача экзаменов.

Unit 8

- Физиологическое влияние сна на организм человека.
- Ночные рабочие смены.
- Развлечение в ночное время суток.
- Стратегии запоминания.
- Учимся писать рассказ на заданную тему.

Unit 9

- Факторы, влияющие на выбор рабочего места.
- Интервью при приеме на работу.
- Тяжелые производства: золото.
- Организация работы магазинов: цены, доставка, качество и скидки.
- Импорт – экспорт.
- Процесс создания продукта – полный цикл.

Unit 10

- ООН.
- Международный бизнес
- Олимпийские игры: положительное и отрицательное влияние на принимающий их город.
- Интерпол: эффективная и важная организация?
- Камеры скрытого наблюдения: эффективность и принципы работы.

Unit 11

- Глобальное потепление
- Переработка отходов. Вторичное производство.
- Реконструкция городских пустырей в парки и зеленые зоны.
- Проблема шумового загрязнения (строительство аэропортов).
- Исследование общественного мнения.

Unit 12

- Спорт.
- Спонсирования спортивных секций.
- Женский футбол.
- Насколько развит спорт в нашей стране.
- Спортивная психология.
- Сохранение психологического равновесия в экзаменационный период.

Языковой репертуар: ключевые слова, грамматические

Unit 7

Subjects	**Key Language**	**Grammar**
Astronomy, Biology, Chemistry, Economics, History, Mathematics, Medicine, Physics **Crime** analyse, analysis, analyst, burglary, commit, crime, discover, DNA, evidence, fingerprints,	Developing an argument This **caused** a revolution in knowledge. It **meant that** ideas could spread.	*must* and *have to;* *had to* and

явления

investigator, reveal, scene, solve (a crime) **Nouns, adjectives and verbs with prepositions** afraid of, belong to, connected to, happen to, history of, interested in, lead to, proud of, receive from, relationship with, separate from, spend (money) on, successful in, thanks to	It **led to** education for everyone. It's **connected to** the production of books. ...**so** people had to learn to read. This means **that** society is more literate.	*could*

Unit 8

Sleep doze, dream. fall asleep, feel sleepy, sleep in, sleep through, sleepless **-ed/-ing adjectives** amazed/amazing, bored/boring, depressed/depressing, embarrassed/embarrassing, excited/exciting, fascinated/fascinating, frightened/frightening, interesting/ interested, tired/tiring **Social activities** boat trip, cinema, concert, dancing, dinner, firework display, museum, sports event, theatre **Time expressions** after some lime, at last, at that moment, before long, finally, in the end, soon, suddenly	**Key Language** <u>Asking about preferences</u> What would you prefer to do? What would you rather do? <u>Expressing preferences</u> I'd rather (go to the concert). I'd prefer to (see a film). I'm more interested in (the cinema) than (the theatre). I'd love to (see the drummers). I don't fancy (that film). I don't mind. I'm not keen on (concerts).	**Grammar** verb patterns; future intentions: *going to, hoping to, would like to*

Unit 9

Work colleague / department / employee / industry / long service / lunch break / market leader / promotion / report / staff / training course / work as a team / **Import-export** buyer / delivery / discount / export / import / manufacturer / price / quantity / retailer / supply **Compound nouns** airline / chat room / newspaper / orange juice / suitcase / video shop / **Sequencing phrases** after (five) to (six) days / following that / lastly / next / to begin with	**Key Language** <u>Negotiating</u> That seems a bit/rather (high/low). I'm not sure we can (pay that much). How about ($100 each)? If you order (1,000), we can (offer 15%). What about if we (order 750)? That sounds fine. Shall we call it ($87)?	**Grammar** *used to*; present simple passive

Языковой репертуар: ключевые слова, грамматич

Unit 10

еские явления

People and organizations ambassador, assistant, civil servant, committee, department, head of department, minister, president, spokesperson, staff **Adjectives** comfortable, comprehensive, easy, electrifying, fantastic, high-speed, magical, magnificent, memorable, modern, quick, spacious, spectacular, world-class **Linkers** although, on the other hand, therefore	**Key Language** Adverbs It's just a few minutes from the centre. We're only a few clays from the start. Adjectives It will be a magical experience. The village will have magnificent facility and world-class hotels. There will be a spectacular opening ceremony.	**Grammar** present continuous for future arrangements; past simple passive

Unit 11

Global and local environment Arctic, coral reef, derelict, drought, dump, extreme weather, glacier, global warming, graffiti, rainforest, rubbish, run-down, scruffy, sea ice, sea level, temperature, wasteland, well-kept **Containers** bottle, box, can, carton, jar, packet, pot, tin, tube **Materials** aluminium, cardboard, glass, metal paper, plastic	**Key Language** Asking for confirmation: question tags That's quite normal, isn't it? There are a couple of other problems, aren't there? The project solves a problem, doesn't it? We haven't seen that before, have we? You can't get greener than that, can you? They could do it unpaid, couldn't they?	**Grammar** present perfect continuous; phrasal verbs

Unit 12

Языковой репертуар: ключевые слова, грамматические явления

Sports archery, badminton, cycling, dragon boat racing, fencing, football, gymnastics, hockey, judo, sailing, table tennis **Personality types** careful, cautious, competitive, individualistic, non-competitive, risk-seeking, self-sufficient, sociable	**Key Language** Conversation fillers Let me see / think, ... Well, ... I think I'd ... That's a difficult one, To be honest, I'd…	**Grammar** second conditional; too and enough

Типы используемых текстов для чтения и аудирован

Reading	**Listening**
▫ рецензия на документальные фильмы ▫ личная web страница ▫ e-mail – спрашивание совета, мнения ▫ личные письма о графиках работы в журнал	▫ новостная программа по радио, ▫ диалог ▫ интервью о документальном фильме ▫ лекция

ия	▫ корпоративный e-mail ▫ публицистический текст о золотопромышленности ▫ энциклопедия ▫ web сайт – профайл фирмы ▫ e-mail – дискуссия в национальной газете ▫ эссе – сравнение	▫ интервью приема на работу ▫ дискуссия ▫ аудио репортаж с сайта (podcast)
Рецепция устных и письменных текстов, формы фиксации и структурирования информации	**Reading** ▫ выбрать верный ответ о содержании текста из нескольких предложенных, ▫ установить соответствие или несоответствие утверждений прочитанной информации, ▫ дополнить текст словами/словосочетаниями/предложениями из прочитанного, ▫ дополнить текст словами по смыслу, ▫ подобрать названия абзацев текста из списка предложенных, ▫ найти на странице сайта определённые рубрики, ▫ соотнести вопросы по тексту с ответами в тексте, ▫ просмотреть текст и выделить определённые слова ▫ определить вступление, последовательность абзацев ▫ расставить слова в предложении в правильном порядке ▫ выбрать и вписать в summary прочитанного текста пропущенные слова ▫ выбрать и вписать в заголовки абзацев прочитанного текста пропущенные слова ▫ расставить по порядку биографические данные ▫ вписать в текст биографии слова-связки ▫ выбрать и вписать недостающие слова в официальное письмо	**Listening** ▫ прослушав диалог, определить говорящих персон из нескольких предложенных вариантов, ▫ прослушав диалог, определить обстановку, в которой он ведётся из нескольких предложенных вариантов, ▫ дополнить текст словами/словосочетаниями/предложениями из прослушанного, ▫ отметить слова из списка, которые прозвучали в прослушанном тексте, ▫ при прослушивании заполнить таблицу цифровыми данными, ▫ прослушать отдельные слова для правильного произношения, ▫ диктант с задачей выделить и записать необходимую информацию, ▫ прослушав интервью, заполнить анкету с недостающими данными интервьюируемого, ▫ прослушать короткое повествование и заполнить тезисный план высказывания пропущенными словами ▫ ответить на вопросы по содержанию прослушанного ▫ выбрать темы из нескольких предложенных, соответствующие содержанию прослушанного ▫ выбрать подходящее summary к прослушанному ▫ заполнить вопросник предложенными вопросами и ответами ▫ вписать недостающие слова в mind map при прослушивании
Продукция устных и письменных текстов + речевые	**Speaking** ▫ монолог – рассуждение; ▫ монолог – мнение; ▫ интервью; ▫ дискуссия – обсуждение;	**Writing** ▫ быстро просмотрев текст, записать пару наиболее интересных фактов, ▫ дополнить вопросы данными из прослушанного текста и ответить на них

<table>
<tr><td>модели (templates)</td><td>
<table>
<tr><td>▫ монолог – предположение ,
▫ монолог – повествование,
▫ ролевая игра</td><td>▫ описать график
▫ описать процесс
▫ написать параграф на заданную тему
▫ написать рассказ на заданную тему
▫ написать эссе – сравнение (за и против)
▫ написать отчет (summary по приведенным данным)
▫ официальный e-mail</td></tr>
</table>
</td></tr>
<tr><td>Самостоятельная/ проектно-исследовательская работа: формы и темы</td><td>
(Дисциплина в LMS)
Рецептивные виды речевой деятельности
Аудирование и чтение
Понимание основного содержания текста, запрашиваемой информации, детальное понимание несложных публицистических, прагматических текстов по пройденной тематике;
Продуктивные виды речевой деятельности
Говорение: монолог-рассуждение;
диалог-расспрос; дискуссия
Письмо: описание графически представленной информации; написание рассказов, написать эссе – рассуждение (за и против)
Проектно - исследовательская работа:
найти материал по обозначенным темам, используя интернет-ресурсы, представить короткую презентацию (5 минут)

Темы для проектной работы:
<table>
<tr><td>▫ Downshifting: решение проблем большого города?
▫ Вторичная переработка в нашей стране.
▫ Глобальное потепление: опыт Европы и Америки.
▫ Мировые разведывательные агентства.
▫ Организации (компании) изменившие мир.
▫ Факторы влияющие на распределение рабочей силы в общем и в нашей стране.
▫ Что современные люди ищут в работе? В мире, в нашей стране.
▫ Популярные и необычные развлечения в мире и нашей стране.
▫ Совмещение учебы и работы.</td><td>▫ Проблема выбора: наука или семья. Личный опыт успешных людей.
▫ Современные тенденции в сфере туризма и отдыха.
▫ Туристический рынок в России.
▫ Проблемы современной семьи.
▫ Самые крупные спортивные бренды на отечественном рынке.
▫ Большой спорт: потеря или приобретение здоровья.
▫ Олимпийские Игры: польза и вред для страны – хозяйки.
▫ Спортивные клубы или самостоятельные занятия на свежем воздухе.
▫ Самые эффективные психологические настрои перед важным событием.</td></tr>
</table>
</td></tr>
<tr><td>Рекомендованные</td><td>Интернет ресурсы:</td></tr>
</table>

ресурсы	www.cnn.com ; www.bbc.co.uk; http://en.wikipedia.org/wiki/Main_Pag http://www.ielts.org/test_takers_information/test_sample/academic_reading_sample.aspx http://www.ielts.org/test_takers_information/test_sample/academic_writing_sample.aspx http://www.ielts.org/test_takers_information/test_sample/listening_sample.aspx
Форма отчета и контроля (параметры оценивания)	**Текущий контроль для Модуля 3** 1. 1 лексико-грамматический тест 2. 1 Reading (2 текста) ▫ установить соответствие или несоответствие утверждений прочитанной информации (в первом тексте) ▫ ответить на вопросы по тексту (во втором тексте) 3. 1 Speaking ▫ неподготовленный монолог на 2 минуты по одной из изученных тем 1 минута на подготовку и 2 минуты на монолог 4. 1 Listening ▫ дополнить текст словами из прослушанного ▫ выбрать правильный ответ на вопрос по прослушанному 5. Writing ▫ написать описание графика 6. самостоятельная работа в LMS (выполнено min 80%) 7. ролевая игра (на основе тем разделов модуля 3) **Критерии оценивания** устных и письменных ответов в **Приложении 1.**

МОДУЛЬ 4
Повышенный уровень.

Вопросы для обсуждения	**Unit 1** ▫ по каким показателям можно описать плюсы и минусы городов ▫ что значит «дружелюбные горожане» ▫ оценка условий проживания в гостинице ▫ что такое счастье ▫ где бы вы хотели жить и почему ▫ описание какого-либо бытового прибора ▫ влияние современных средств коммуникации на межличностное общение **Unit 5** ▫ причины сокращения численности и исчезновения животных ▫ повадки животных **Unit 6**

- причины популярности туристических направлений

Unit 2

- что делает людей всемирно известными
- таланты и необычные способности людей

Unit 3

- преимущества и недостатки различных видов транспорта
- опыт путешествия каким-либо видом транспорта
- городской транспорт и окружающая среда

Unit 4

- изобретения, повлиявшие на ход истории
- жизненные перемены и успех
- исследования сознания человека
- действительно ли телешоу талантов помогает найти талантливых людей

Unit 7

- обучение онлайн
- преимущества скоростного чтения

Unit 9

- проблема обеспечения пресной водой
- спорт и развлечения на воде

Языковой репертуар: ключевые слова, грамматические явления

Useful Language

Introducing your talk Well, I'm going to talk about … I'd like to talk about … **Ending the talk** To finish the talk, … In all, I think … All in all, …	**Giving a reason/detail/explanation** Also, … Because … So … For example/ For instance,	**Introducing a new point** So how/where/what do I …? The good/bad things were …	**When you don't know a word/phrase** What's the word … I'm not sure how you say this, but … I don't know what their name is in English. How can I say it?	**Describing the stages in a story** First, ... then … And what else (did we do)? I have great memories because …
Naming/Giving a list Well, there are several (ways) … For a start, … Also, … Lastly, …	**Starting you response** I think that … In my view, … I would say that …	**When you are not sure of you answer** Well, I'm not sure. I think it depends. Maybe … Let me think.	**Giving reasons** Because … One/Another reason is … The problem is … Perhaps because …	**Comparing and contrasting** Although … Even though… Whereas … While …

Unit 1

Языковой репертуар: ключевые слова, грамматические явления

access *n* / conclude *v* / conduct research *vp* / consume *v* / crime rate *n* / culture *n* / diverse *adj* / environment *n* / feature *n* / grow up (II) *vp* / have access to something *vp* / ignore *v* / impact *n* / income *n* / industrial *adj* / influence *v* / landscape *n* / lifestyle *n* / local *n* / measurement *n* / nutrition *n* / outcome *n* / rank *v* / reaction *n* / reputation *n* / resources *n plural* / short of *adjp* / status *n* / surround *v* / tend to be *vp* / way of life *vp* /	**Grammar** present simple and present continuous making nouns plural

Unit 2

Языковой репертуар: ключевые слова, грамматические явления	account *n* / ancient *adj* / award *v* / benefit *n* / combine *v* / commentary *n* / community *n* / compass *n* / context *n* / definition *n* / degree *n* / establish *v* / eventually *adv* / expedition / experiment *n* / extensive *adj* / formal education / generation *n* / individual *adj* / interrupt *v* / memorise *v* / preserve *v* / prove *v* / regard as / save money *vp* / skill *n* / support *v* / technique *n* / traditional *adj* / voyage *n* / wave *n*	**Grammar** past simple
	Unit 3	
	aim to do something *vp* / alternative *adj* / at a reduced price *phrase* / avoid *v* / cancel *v* / competition *n* / convenience *n* / convert *v* / data *n* / destination *n* environmentalist *n* / facilities *n plural* / fashion show / forward-thinking *adj* / funding *n* / increase capacity *vp* / innovative *adj* / installation *n* / on average / passenger *n* / pedestrian *n* / privacy *n* / range *n* / revolutionary *adj* / smog *n* / souvenir *n* / structure *n* / system *n* / unique feature / unwilling *adj* / upgrade *v* / vehicle *n*	**Grammar** making comparisons
	Unit 4	
	atmosphere / attractive / cite *v* /consist of / cool *v* / demonstrate / design / device / diagonally / drop *n* / end up with / ensure / entrance / extent / factor / go on to do smth / humidity / interior design / investigate / moisture / money-conscious / permit / persuade / printing *n* / reasonable amount / smoothly / special occasion / take up space / three-dimensional / transfer *v* / twist *v* / widespread / worldwide /	**Grammar** present perfect
	Unit 5	
	agriculture land / archive / beehive / brilliant *adj* / colony / come upon / cut off / destination / distinctive markings / ecology / estimate / extend / farmland / focus efforts on smth / get rid of / grassland / harmless / hemisphere / hostile environment / indicate / near-extinction / observe / pattern / pesticide / poison / risky / shift / soil / source of food / spot *v* / underestimate / achievement /	**Grammar** countable and uncountable nouns
	Unit 6	
	background / be good at smth / charity / demand / diary / elderly people / encourage / experience / fall asleep / familiar / flood / generous / get to the top / graduate *n* / identify / imagine / in conclusion / keep on doing smth / key to success / natural ability / plans / presentation / quality of life / reject / seminar / try hard / unexpected / vital element / wealthy / well-paid job /	**Grammar** zero and first conditionals
	Unit 7	
	assignment / attend a lecture / be engaged in smth / brochure / concentrate / decrease / dramatically / ebook / effectively / enrolment / essential / expectations / fall down / feedback / fill out a form / flow / illiterate / key facts / online / outline / practise / make progress / quality / reduce / structure / trend / tutorial / under pressure / unemployment rate /	**Grammar** prepositions to describe graphs
	Unit 8	
	access / accessible / account for smth / benefit / construct / cultivate crops / the developing world / drain away / drought / fetch / follow / geological / human consumption / human waste / hygiene / irrigation / the natural world / polluted / pour / the pros and cons /	**Grammar** the passive

	rainwater / 'running' water / rural / specialist / treat someone for a disease / turn on a tap / water supplies / water source / water sports / water purification / wet suit /
Типы используемых текстов для чтения и аудирования	**Reading** *просмотровое чтение (skimming)* ▫ ответить на вопросы по основному содержанию отрывка статьи *поисковое чтение (scanning)* ▫ найти в тексте определённую информацию ▫ подчеркнуть в вопросах основную идею *изучающее чтение (reading for detail)* ▫ изучить наполовину заполненный формуляр с целью предугадать, какую именно информация следует услышать в Listening ▫ конспект с пропущенными словами ▫ вывод описания графика ▫ предложения с ошибками из описания графика ▫ эссе ▫ схематическое изображение машин, местности ▫ описание графика ▫ краткое изложение текста ▫ схематическое изображение процесса **Listening** ▫ интервью ▫ диалог ▫ объявление
Рецепция устных и письменных текстов, формы фиксации и структурирования информации	**Reading** ▫ соотнести выделенные слова в таблице с выделенными в тексте синонимами ▫ дополнить таблицу словами из текста ▫ дополнить конспект пропущенными словами ▫ ответить на вопросы об информации на графике ▫ исправить ошибки в выводе описания графика ▫ исправить ошибки в предложениях из описания графика ▫ вставить в графическое изображение процесса пропущенные слова ▫ определить верно ли утверждение по содержанию текста, неверно или не упоминалось ▫ соотнести номера абзацев с их названиями ▫ множественный выбор ▫ вставить в краткое изложение текста недостающие слова ▫ дополнить схематическое изображение процесса пропущенными словами **Listening** ▫ проверить правильность написания прослушанных числительных и имён собственных ▫ дополнить информацию о человеке в его формуляре ▫ заполнить таблицу, схему информацией из прослушанного
Продукция устных и письменных текстов + речевые модели (templates)	**Speaking** ▫ диалог ▫ монолог-предположение ▫ интервью ▫ дискуссия ▫ монолог – повествование **Writing** ▫ ответить на вопросы о графике ▫ дополнить вывод описания графика предложенными словами ▫ переписать вывод описания графика, исправив ошибки ▫ дополнить описание графика пропущенными словами, опираясь на изображение графика ▫ написать вывод описания графика ▫ дополнить план эссе ▫ написать различные части эссе

	▫ описать график ▫ описать процесс
Самостоятельная/ проектно-исследовательская работа: формы и темы	(Дисциплина в LMS) **Рецептивные виды речевой деятельности** *Аудирование и чтение* Понимание основного содержания текста, запрашиваемой информации, детальное понимание несложных публицистических, прагматических текстов по пройденной тематике; **Продуктивные виды речевой деятельности** Говорение: монолог-рассуждение; диалог-расспрос; дискуссия Письмо: описание графически представленной информации; написать эссе – рассуждение (за и против) **Проектно - исследовательская работа:** найти материал по обозначенным темам, используя интернет-ресурсы, представить короткую презентацию (5 минут) **Темы для проектной работы:** ▫ Сравнительный анализ гостиниц мира, России. ▫ Исследования счастья. ▫ Город моей мечты. ▫ Какие способности человека были ценны раньше, а какие теперь? ▫ Уникальные виды транспорта. ▫ Автомобиль моей мечты. ▫ Изобретения, повлиявшие на ход истории. ▫ Любопытные факты из жизни животных. ▫ Исследования сознания человека. ▫ Современные методы обучения. ▫ Вода как жизнь.
Рекомендованные ресурсы	Интернет ресурсы: www.cnn.com ;www.bbc.co.uk; http://en.wikipedia.org/wiki/Main_Pag http://www.ielts.org/test_takers_information/test_sample/academic_reading_sample.aspx http://www.ielts.org/test_takers_information/test_sample/academic_writing_sample.aspx http://www.ielts.org/test_takers_information/test_sample/listening_sample.aspx
Форма отчета и контроля (параметры оценивания)	**Текущий контроль для Модуля 4** 1. 1 лексико-грамматический тест 2. 1 Reading (2 текста) установить соответствие или несоответствие утверждений прочитанной информации (в первом тексте) ответить на вопросы по тексту (во втором тексте) 3. 1 Speaking неподготовленный монолог на 2 минуты по одной из изученных тем 1 минута на подготовку и 2 минуты на монолог 4. 1 Listening

	дополнить текст словами из прослушанного выбрать правильный ответ на вопрос по прослушанному 5. Writing написать описание графика 6. самостоятельная работа в LMS (выполнено min 80%) **Итоговый контроль (экзамен в формате IELTS)** **Критерии оценивания** устных и письменных ответов в **Приложении 1.**

7. Оценочные средства

7.1.Формы контроля знаний студентов

Тип контроля	Форма контроля	1 год				Параметры **
		1	2	3	4	
Текущий	Контрольная работа	*	*	*	*	Письменная работа: 1 и 2 модуль: 80 минут (задания на аудирование, чтение, письмо; лексико-грамматический тест) 3 и 4 модуль: 70 минут (задания на аудирование, чтение, письмо)
	Задание на письмо, описание графически представленной информации		*		*	Письменная работа, 20 минут, по заданию с объёмом не менее 150 слов.

	Написание параграфа			*	*	Часть эссе, параграф по тематике EAP, 150 слов, 1-2 параграфа на модуль
	Домашние задания	*	*	*	*	Формат заданий определяется тематикой текущего модуля
	Лексико-грамматический тест	*	*	*	*	Тест на 20 минут, включающий задания на лексику и грамматику. Проводится на ЛМС
	Упражнения на лексику и грамматику	*	*	*	*	По выбору преподавателя в соответствии с особенностями группы
Промежуточный	Экзамен		*		*	Экзамен письменный и устный. Общая длительность - 80 мин: чтение – 20 минут, аудирование – 20 минут, письмо – 30 минут, говорение – 5-8 минут (в расчете на 1 студента).

7.2. Порядок формирования оценок по дисциплине

Накопленная оценка за текущий контроль учитывает результаты студента по текущему контролю следующим образом:

$$O_{текущий} = 0,3 \cdot O_{к/р1} + 0,3 \cdot O_{к/р2} + 0,2 \cdot O_{дз1} + 0,2 \cdot O_{дз2 \text{ (за 1-2 модули)}}$$

$$O_{текущий} = 0,3 \cdot O_{к/р1} + 0,3 \cdot O_{к/р2} + 0,2 \cdot O_{дз1} + 0,2 \cdot O_{дз2 \text{ (за 3-4 модули)}}$$

Результирующая оценка за итоговый контроль в форме экзамена (в конце 2 модуля и в конце 4 модуля) выставляется по следующей формуле, где $O_{экзамен}$ – оценка за работу непосредственно на экзамене:

$$O_{итоговый} = 0,7 \cdot O_{экзамен} + 0,1 \cdot O_{сам.\ работа} + 0,2 \cdot O_{аудиторная}$$

Способ округления накопленной оценки итогового контроля в форме экзамена: арифметический.

Под итоговым контролем подразумевается контроль по окончании 2-го и 4-го модулей 1 курса.

На пересдаче студенту не предоставляется возможность получить дополнительный балл для компенсации оценки за текущий контроль.

8. Образовательные технологии

Предлагаемая программа реализует на практике компетентностный подход в преподавании английского языка, особенно делает акцент на развитии коммуникативной компетенции, необходимой для академической деятельности на английском языке. Программа также осуществляет систематическую и системную соотнесенность с международной сертификацией.

В учебном процессе используется синтез различных методов преподавания в зависимости от особенности обучения той или иной языковой компетенции. Широко применяются активные, интерактивные и дистанционные формы проведения занятий – ролевые игры, доклады, дискуссии, построение и описание графиков и диаграмм. Задачей является смоделировать ситуацию, близкую к естественному общению на английском языке, где проявляются компетенции во всех видах речевой деятельности.

Занятия проводятся в виде семинаров, в ходе которых используются различные виды работ: групповые, парные и индивидуальные. Используемые образовательные технологии включают: семинар-обсуждение, фронтальный опрос, диктант, тестирование, письменную контрольную работу, доклады, анализ и обсуждение самостоятельных работ.

Научно-исследовательские технологии:
- поиск нужной информации в иноязычных источниках по ключевым словам, тематическим рубрикам и сайтам, справочным изданиям;
- конспектирование;
- выполнение переводов текстов по знакомой проблематике;
- систематизация, анализ, сравнение, синтез.

9. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

9.1. Основная литература:

1. *Кузьменкова, Ю. Б.* Английский язык + cd : учебник и практикум для СПО / Ю. Б. Кузьменкова. — М. : Издательство Юрайт, 2015. — 441 с. — (Серия : Профессиональное образование). — ISBN 978-5-9916-5475-3.

9.2. Дополнительная литература:

1. Stuart Redman. English Vocabulary in Use (Pre-Intermediate). Cambridge University Press, 2008
2. McCarthy, Michael, O'Dell, Felicity. English Vocabulary in Use (Elementary). Cambridge University Press, 1999
3. Rawdon Wyatt. Complete IELTS (bands 4-5), Workbook, Cambridge University Press 2012
4. Hopkins, D.Grammar for IELTS with answers. Self-study grammar reference and practice / D. Hopkins, P. Cullen . – Cambridge : Cambridge University Press, 2012 . – 258 p. – (Cambridge books for Cambridge exams) .
5. Cullen, Pauline. Cambridge Vocabulary for IELTS. Cambridge University Press, 2007
6. Hopkins, Diana, Cullen, Pauline. Cambridge Grammar for IELTS. Cambridge University Press, 2007
7. Cambridge Official Examination Papers from University of Cambridge ESOL Examinations, IELTS www.cambridge.org
8. Viki Anderson, Gill Holley. Grammar Practice for Elementary Students. Pearson Longman, 2000.

9.3. Программное обеспечение и Интернет-ресурсы:

1. Дисциплина в LMS НИУ-ВШЭ СПб
2. The Longman Dictionary of Contemporary English Online http://www.ldoceonline.com/.
3. http://www.ielts.org/teachers.aspx

4. www.academicvocabularyexercises.com

9.4.Дистанционная поддержка дисциплины

Дистанционная поддержка дисциплины осуществляется в системе LMS

10. Методические рекомендации

10.1. Методические рекомендации преподавателю

Предлагаемая программа реализует на практике компетентностный подход в преподавании английского языка, особенно делает акцент на развитии коммуникативной компетенции, необходимой для академической деятельности на английском языке. Программа также осуществляет систематическую и системную соотнесенность с международной сертификацией.

В учебном процессе используется синтез различных методов преподавания в зависимости от особенности обучения той или иной языковой компетенции. Широко применяются активные, интерактивные и дистанционные формы проведения занятий – ролевые игры, доклады, дискуссии, построение и описание графиков и диаграмм. Задачей является смоделировать ситуацию, близкую к естественному общению на английском языке, где проявляются компетенции во всех видах речевой деятельности.

Занятия проводятся в виде семинаров, в ходе которых используются различные виды работ: групповые, парные и индивидуальные. Используемые образовательные технологии включают: семинар-обсуждение, фронтальный опрос, тестирование, письменную контрольную работу, доклады, анализ и обсуждение самостоятельных работ.

Технологии включают базовые элементы научно-исследовательских технологий, которые готовят студентов к продуктивной научно-исследовательской деятельности и включают:

– поиск нужной информации в иноязычных источниках по ключевым словам, тематическим рубрикам и сайтам, справочным изданиям;
– конспектирование;
– выполнение переводов текстов по знакомой проблематике;
– систематизация, анализ, сравнение, синтез.

10.2. Методические указания студентам по освоению программы

IELTS: формат экзамена

Общая продолжительность теста - 2 часа 45 минут.

Академический Модуль (Academic Version) - это формат экзамена для тех, кто собирается поступать в высшее учебное заведение, в магистратуру или на программу MBA за рубежом. Выбор данного формата в образовательном процессе в НИУ ВШЭ обусловлен наличием большого количество англоязычных курсов в целях интеграции университета в мировое академическое пространство.

Кандидаты, сдающие Академический Модуль (Academic Version) должны будут справиться с заданиями научной тематики. Здесь вам могут предложить описать график, диаграмму, схему или сделать выводы по таблице.

Структура экзамена IELTS:

Экзамен состоит из четырех частей:

1. Listening (Аудирование)

Продолжительность: около 30 минут (+ 10 минут для переноса ответов). Количество заданий: 40 вопросов. Состоит из 4 частей, каждую из которых вы прослушиваете только один раз. Используются разные голоса и акценты тех людей, для кого английский язык

является родным. Оценка: Каждый правильный ответ оценивается в один балл. Количество баллов из 40 конвертируется в 9-бальную шкалу IELTS.

2. Reading (Чтение)

Продолжительность: 60 минут (дополнительного времени не дается). Количество заданий: 40 вопросов.

Состоит из 3 частей, где необходимо прочитать несколько текстов, общее количество слов в которых составляет от 2150 до 2750. Оценка: Каждый правильный ответ оценивается в один балл. Количество баллов из 40 конвертируется в 9-бальную шкалу IELTS.

3. Writing (Письменная часть)

Продолжительность 60 минут. Количество заданий: 2. Состоит из 2 частей, в которых необходимо написать 2 текста (150 и 250 слов соответственно).

Оценка: каждое задание оценивается сертифицированными IELTS экзаменаторами в соответствии с 4 критериями Шкалы Оценки Тестирования Письма (полнота ответ, согласованность и логичность, лексика, грамматика и точность).

4. Speaking (Говорение

Продолжительность 11-14 минут. Количество заданий: 3. Состоит из трёх частей:

1. Знакомство и беседа (4-5 минут);
2. Индивидуальное задание на определенную тему (3-4 минуты);
3. Обсуждение задания (4-5 минут)

Speaking тестирование записывается на диктофон. Оценка: каждое задание оценивается сертифицированными IELTS экзаменаторами в соответствии с 4 критериями Шкалы Оценки Тестирования Устной речи (плавность и согласованность, лексика, грамматика и точность, произношение)

Советы по подготовке:

Listening

– Перед включением аудиозаписи Вам дадут время ознакомиться с вопросами. Используйте это и постарайтесь по вопросам понять, о чем может идти речь в тексте. Выделите для себя ключевые слова и настройте себя «ловить» их при слушании. Определите по вопросам тип запрашиваемой информации: числа, даты, имена и готовьтесь услышать в тексте именно это в первую очередь. Обратите особое внимание на вопросительные слова: «when», «where», «who» and «what» и т.п. – они помогут сориентироваться.

– Ответы обычно появляются по ходу воспроизведения записи в том же порядке, что и вопросы.

– Часто говорящие поправляют друг друга или себя по ходу разговора. В ответе на вопрос вы должны указать последний вариант.

– Не пытайтесь запомнить, записывайте. (это умение нужно потренировать заранее) Внимательно прочтите инструкции. Поймите, что именно нужно сделать.

Reading

– Прочитайте вопросы и убедитесь, что вы их поняли.

– Обратите внимание на вопросительные слова, выделите ключевые слова, поймите, какого рода информацию вам нужно искать в тексте: имена, даты, события, места и проч.

– Прочтите абзац, поймите, ответ на какой вопрос в нем содержится и попробуйте на него ответить. Обычно вопросы представлены в том же порядке, в каком ответы появляются в тексте.

– Будьте особенно внимательными с вопросами, содержащими варианты ответов True / False / Not given или Yes / No / Not given ones. Ни в коем случае нельзя перепутать, и вместо True написать Yes – такой ответ будет признан неверным.

– Перед экзаменами читайте как можно больше разной литературы на английском языке: журналы, газеты, научные статьи. Не ограничивайте свой кругозор одним типом литературы. Например, это могут быть научные книги для академического модуля.
– Не концентрируйте свое внимание на отдельных словах и фразах, которые вы не можете перевести. Это отнимает много времени.

Writing

Этот раздел включает два задания

Первое задание представляет собой описание графически представленной информации (описание графика, диаграммы, таблицы). Рекомендуемая структура:

1. Вступление: что показывает этот график (диаграмма, таблица и т.д.).

Для ответа на этот вопрос используйте первое предложение экзаменационного задания. Часто достаточно просто перефразировать его, однако не пытайтесь копировать текст задания.

2. Основная часть

Выделите основную информацию. Найдите сходства и различия основных параметров.

3. Заключение: сделайте вывод, укажите основной тренд

При ответе на вопрос этого задания используйте академическую лексику, использование субъективной оценочной лексики, неформального стиля недопустимо.

Требуемый объем текста в этом задании- 150 слов. Напишите хотя бы на 20 слов больше, чем требуется.

На выполнение задания дается 20 минут, поэтому чтобы уложиться в эти временные рамки, тренируйтесь дома.

Второе задание - эссе. Вам нужно предложить свое мнение по вопросу, проблеме и аргументировать его. Рекомендуемая структура:

1. Вступление

Представьте вопрос, проблему, объясните ее суть и выскажите свое мнение.

2. Основная часть

Аргументируйпе свое мнение, объясните почему Вы так думаете? Ваши аргументы должны быть подкреплены Вашим личным опытом, примерами из жизни или прочитанного, информацией из каких-либо источников.

Каждый аргумент обычно оформляется в новом абзаце. Начинайте абзац с основной мысли (тезиса), затем подкрепите эту мысль примером и сделайте вывод.

3. Заключение

В заключении еще раз вернитесь к основному вопросу, обобщите сказанное и сделайте вывод.

Не забудьте оставить несколько минут, чтобы перечитать написанное и проверить логичность выказывания и грамотность речи.

Требуемый объем для этого задания – 250 слов, время выполнения - 40 минут. Выполнить такие требования достаточно сложно. Практикуйте задания дома. Научитесь правильно распределять время: 10 минут - планирование эссе, 20 минут - написание, 10 минут - проверка.

Speaking

– Этот модуль состоит из трех частей:

1. Беседа с экзаменатором о себе, о работе, учебе, семье, увлечениях и т.п.
2. Вам дается карточка с темой, и после минутной подготовки вы должны сделать сообщение на эту тему. За время подготовки набросайте на листочке слова, выражения, план рассказа – это поможет при монологе, станет опорой и не позволит потерять мысль

от волнения.

3. Вы с экзаменатором дискутируете на тему, изложенную вами в п.2. Следуйте следующим рекомендациям:

– Эта часть, в отличие от других, проверяет не столько грамматические, сколько разговорные навыки общения на английском языке.

– Не подготавливайте заранее шаблонные фразы ответов на любые вопросы. Экзаменатор это поймет и изменит вопросы и темы.

– Полные ответы со сложными конструкциями и оборотами приветствуются на экзамене.

– Старайтесь говорить больше на английском языке, чем экзаменатор.

– Попросите экзаменатора повторить или разъяснить вопрос, если вы его не поняли. Перед экзаменом проговаривайте на диктофон любые темы. Это будет идеальной подготовкой.

Рекомендации по подготовке и проведению контрольной работы ESAP

В течение 1 и 2 модулей студенты учатся писать аргументированное эссе на профессиональную тему. План подготовки отличается в зависимости от образовательной программы, составлен с учетом особенностей профессиональной тематики и дисциплинарных традиций и описан выше в разделах «Тематический план» и «Содержание дисциплины». В рамках подготовки на занятиях используются академические статьи на обозначенную тему, которые выбирает либо преподаватель, либо студент.

Контрольная работа ESP проводится в конце 2 модуля на занятии. В рамках указанного времени студенты должны ознакомится с новыми для них источниками (3 академические статьи) и написать эссе объемом 500-700 слов на заданную тему. Написание эссе во внеаудиторные часы не допускается.

10.3.Учебно-методическая литература для самостоятельной работы студентов

Для самостоятельно работы студентов предназначена литература, описанная в пункте 9.2 Она является базой для подготовки студентов, и в комплексе с материалами, расположенными на ЛМС (видео, аудио материалы, задания и упражнения) составляет основу для комплексного формирования всех необходимых навыков.

Преподаватель вправе подобрать индивидуально материалы для образовательного процесса с учетом специфики развития конкретной группы студентов из списка дополнительно литературы или привлечь свои собственные материалы.

10.4. Оценочные средства для контроля знаний студентов

Module Test 1

1. Grammar

Circle a or b.

1 **A** What is it? **B** It's_____email from my friend.
a an b a

2 It's_____.

16 _____you want a soda?
a Are b Do

17 I_____meat.
a don't eat b not eat

a a umbrella b an umbrella
3 **A** Where are your sunglasses? **B** _____in my bag.
a It's b They're
4 **A** What are they? **B** _____.
a They're gloves b It's gloves
5 She has two_____.
a cell phone b cell phones
6 I have two_____.
a dictionarys b dictionaries
7 _____are my credit cards.
a That b These
8 **A** _____those hats? **B** Yes, they are.
a Is b Are
9 _____my friend, Tom.
a This he is b This is
10 **A** _____much is it? **B** Twenty euros.
a What b How
11 He's Japanese. _____name is Ken.
a His b Her
12 We're Mr. and Mrs. Brown. _____son is in room 4.
a Our b Their
13 My _____is Amanda.
a name's wife b wife's name
14 These chairs are _____.
a very expensive b very expensives
15 A Ferrari is a _____.
a car fast b fast car
18 _____Korean food?
a Like you b Do you like
19 In Japan, we_____ rice for breakfast.
a have b has
20 **A** Do you live downtown? **B** Yes I_____.
a do b live
21 **A** _____for dinner? **B** I usually have salad and meat or fish.
a You have what b What do you have
22 **A** _____do you have lunch? **B** In a restaurant.
a Where b What
23 _____she speak Spanish?
a Do b Does
24 He_____French at a university.
a teachs b teaches
25 I _____to bed before 12-00.
a don't never go b never go
26 He_____a sandwich for lunch.
a usually has b has usually
27 My brother_____children.
a doesn't have b don't have
28 He usually gets up at 8:00. _____he takes a shower.
a After b Then
29 A _____do you listen to music? B In the morning.
a When b Where
30 A What does Molly_____? B She's teacher.
a work b do

Reading 1
Read the article and mark the sentences **T** (true) or **F** (false).

DOLPHINS SAVE SWIMMERS FROM A SHARK ATTACK

Lifeguard Rob Howes, his daughter Niccy, 15, Karina Cooper, 15, and Helen Slade, 16, were swimming over 300 feet out to sea at Ocean Beach in New Zealand when suddenly seven dolphins swam toward them.

"They were behaving really weirdly," Mr. Howes said, "swimming in circles around us, and hitting the water with their tails." One dolphin swam toward Mr. Howes and Helen, who were about 65 feet away from the other two, and was trying to push them toward the other two girls.

"Then suddenly I saw another huge fish swimming around me and Helen," said Mr. Howes. It was in fact a 9 foot-long great white shark.

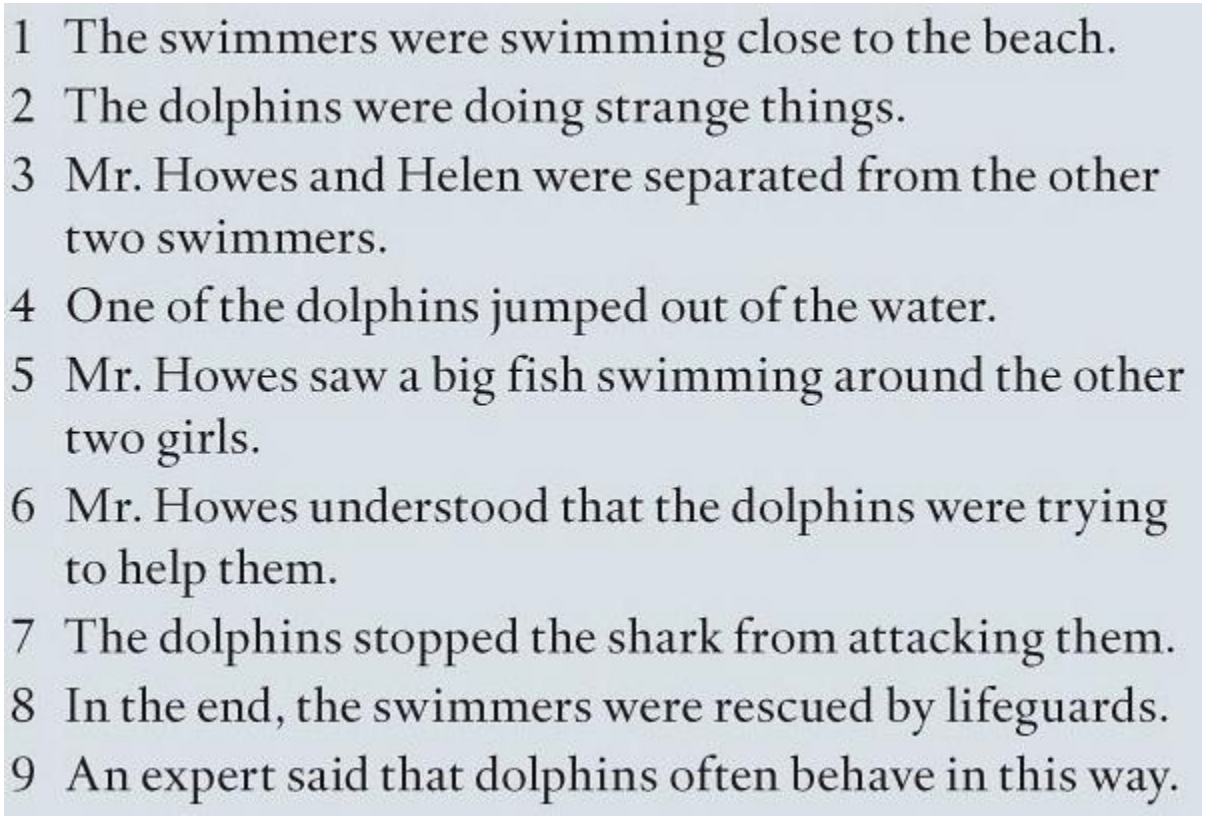
"It was only about six feet away from us," he said. At that point, he realized that the dolphins "were trying to herd the four of us together to protect us."

The shark then went toward the other two girls. Mr. Howes was terrified, especially because one of the swimmers was his daughter.

But the dolphins pushed the four swimmers back together and circled around them for another 40 minutes. Mr. Howes decided not to tell the three girls a shark was sharing the water with them.

Fortunately, the shark finally swam away, and the swimmers all reached the beach safely.

"I swim with dolphins perhaps three or four times a year, and I have never seen them behave like that," said Mr. Howes. However, dolphin expert Ingrid Visser said that there have been other reports from around the world about dolphins protecting swimmers. She said that, in this case, the dolphins probably sensed the humans were in danger and took action to protect them.


1 The swimmers were swimming close to the beach.
2 The dolphins were doing strange things.
3 Mr. Howes and Helen were separated from the other two swimmers.
4 One of the dolphins jumped out of the water.
5 Mr. Howes saw a big fish swimming around the other two girls.
6 Mr. Howes understood that the dolphins were trying to help them.
7 The dolphins stopped the shark from attacking them.
8 In the end, the swimmers were rescued by lifeguards.
9 An expert said that dolphins often behave in this way.

11. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Занятия проходят в учебных аудиториях факультета с возможным использованием следующего оборудования: компьютер и аудиоколонки, проектор, экран, доска, звуковоспроизводящая аппаратура, раздаточные материалы.

12. **Особенности организации обучения для лиц с ограниченными возможностями здоровья**

В случае необходимости, обучающимся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья (по заявлению обучающегося) могут предлагаться следующих варианты восприятия учебной информации с учетом их индивидуальных психофизических особенностей, в том числе с применением электронного обучения и дистанционных технологий:

1) *для лиц с нарушениями зрения:* в печатной форме увеличенным шрифтом; в форме электронного документа; в форме аудиофайла (перевод учебных материалов в аудиоформат); индивидуальные консультации с привлечением тифлосурдопереводчика; индивидуальные задания и консультации.

2) *для лиц с нарушениями слуха*: в печатной форме; в форме электронного документа; видеоматериалы с субтитрами; индивидуальные консультации с привлечением сурдопереводчика; индивидуальные задания и консультации.

3) *для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата*: в печатной форме; в форме электронного документа; в форме аудиофайла; индивидуальные задания и консультации.

Приложение 1.

Таблицы пересчета объема правильно выполненного задания в оценку НИУ ВШЭ

Оценка за все тестовые задания текущего и промежуточного контроля выводится в соответствии с таблицей пересчета объема правильно выполненного задания, полученного в баллах или процентах, в оценку по десятибалльной шкале в соответствии с таблицами:

- **Таблица 1** используется при количестве заданий, кратном 20 или если в соответствии с критериями оценки максимальный балл за данный вид работы – 20 баллов (написания параграфа, эссе, описания графически представленной информации и тестовых заданий);
- **Таблица 2** используется, если количество заданий не кратно 20 или максимальный балл за данный вид работы 10.

Таблица 1:

Оценка ВШЭ по 10-балльной шкале	**Оценка объема правильных ответов по 20 балльной шкале**
10	**20**
9	**19**
8	**18-17**
7	**16**
6	**15**
5	**13-14**
4	**10-12**
1	**0-9**

Таблица 2:

Оценка ВШЭ по 10-балльной шкале	**Процент правильных ответов**
10	**96-100%**
9	**90-95%**
8	**80-89%**

7	**75-79%**
6	**65-74%**
5	**55-64%**
4	**45-54%**
3	**35-44%**
2	**25-34%**
1	**0-24%**

Параметры и критерии оценки параграфа

Максимальный балл – 20 (100%)

1. **Topic sentence (max - 2 points)**
   2 points – the topic sentence is valid for the given type of a paragraph
   1 point – the topic sentence is not valid for the given type of a paragraph
   0 points – there is no topic sentence at all

2. **Supporting arguments and supporting details (max – 6 points)**
   6 points – the student uses 3 fully extended and well supported major arguments relevant to the TS
   5 points – the student uses 3 major arguments that may be inadequately developed or unclear
   4 points – the student uses 2 detailed and well supported major arguments relevant to the TS
   3 points – the student uses 2 major arguments that may be inadequately developed or unclear
   2 points – the student uses 1 detailed and well supported major argument relevant to the TS
   1 point – the student uses 1 major argument that may be inadequately developed or unclear
   0 points – none of the major supporting arguments are related to the TS

3. **Transitions (max - 2 points)**
   2 points – the student uses transitions appropriately
   1 point – 1-2 transitions are used inappropriately
   0 points – the student does not use transitions at all

4. Concluding sentence (max - 2 points)

2 points – the student summarises the major supporting arguments of the paragraph
1 point – the concluding sentence does not summarise the content of the paragraph adequately
0 points – there is no concluding sentence at all

5. Vocabulary (max – 3 points)

3 points – the student uses a wide range of vocabulary including 4-5 active vocabulary items and makes no lexical mistakes
2 points – the student uses basic vocabulary, 2-3 active vocabulary items and makes 1-2 lexical mistakes
1 point – the student uses a limited range of vocabulary, fails to use any active vocabulary items and makes more than 3 lexical mistakes
0 points – the student uses an extremely limited range of vocabulary, numerous lexical mistakes impede communication

6. Grammar (max – 3 points)

3 points – the student uses a variety of complex grammar structures but may make 1 minor grammar mistake
2 points – the student uses a mix of simple and complex grammar structures but may make 2 grammar mistakes
1 point – the student uses elementary grammar structures and may make 3 grammar mistakes

0 point – the student uses elementary grammar structures and makes numerous grammar mistakes which may impede communication

7. Register (max – 1 point)

1 point – appropriate register
0 points – inappropriate register

8 . **Spelling and punctuation** (**max – 1 point**)

1 point – the student makes no more than 1 spelling mistake and/ or no more than 1 punctuation mistake
0 point - the student makes more than 1 spelling mistake and/ or no more than 2 punctuation mistakes

Количество слов: 120 – 150
Если количество слов в работе меньше, чем 108, работа не принимается.
Если количество слов в работе больше, чем 165 слов, принимаются к оценке только 150 слов.

Параметры и критерии оценки описания графически представленной информации

Максимальный балл – 20 (100%)

1. Task Achievement (max – 6 points)
Key features (trends)

3 points – the student clearly highlights all the key features
2 points – the student clearly highlights most of the key features
1 point – the student highlights 1 key feature
0 points – the task is not achieved

Key features with data (numbers and dates)

3 points – the student supports all the key features with data
2 points – the student supports most of the key features with data
1 point – the student supports 1 key feature with data
0 points – the task is not achieved

2. Coherence and Cohesion (max – 5 points)
1 point – the student writes a relevant introduction

0 points – the student does not write a relevant introduction or there is no introduction

2 points – the student writes an overview paragraph
0 points – there is no overview paragraph

1 point – the student organizes information and ideas logically
0 points – the student does not organize information and ideas logically

1 point – the student uses paragraphing sufficiently and appropriately
0 points – the student does not use paragraphing sufficiently and appropriately

3. Transitions (max – 2 points)
2 points – the student uses a variety of linking devices appropriately
1 point – the student uses a limited number of linking devices appropriately
0 points – the student fails to use linking devices appropriately

4. Vocabulary (max – 3 points)
3 points – the student uses most active vocabulary items appropriately and makes no mistakes
2 points – the student uses only 3-4 active vocabulary items and makes 1 mistake
1 point – the student uses a limited range of active vocabulary and makes 2 mistakes
0 points – the student uses no active vocabulary items and makes 3 and more mistakes

5. Grammar (max – 3 points)
3 points – the student uses a variety of grammar structures and makes no mistakes
2 points – the student uses elementary grammar structures and/or makes 1-2 grammar mistakes
1 point – the student uses elementary grammar structures and/or makes 3 grammar mistakes
0 points – the student makes more than 3 grammar mistakes

6. Spelling and punctuation (max – 1 point)
1 point – the student makes no more than 1 spelling mistake and/or no more than 1 punctuation mistake

0 points – the student makes more than 1 spelling mistake and/or more than 2 punctuation mistakes

Описание графической информации: 120-150 слов.

Количество слов: 120 – 150

Если количество слов в работе меньше, чем 108, работа не принимается.

Если количество слов в работе больше, чем 165 слов, принимаются к оценке только 150 слов.

Параметры и критерии оценки эссе

Максимальный балл – 20 (100%)

Less than 250 words – the paper is not to be assessed
(Recommended word count – 270-280 words)

Structure (max 1 point)
1 point – the student uses paragraphing sufficiently and appropriately; there is an introductory section, a main body and a conclusion
0 points – the student does not write in paragraphs, paragraphing is inadequate, or some of the sections are missing

Thesis statement (max 2 points)
2 points – the thesis statement is valid (it focuses on the main idea/problem)
1 point – the thesis statement is not clearly focused
0 points – there is no thesis statement, or it fails to communicate a relevant message

Main body: supporting arguments (max 6 points)
6 points – the student presents a relevant and fully developed response to the question, providing not fewer than 2 extended and clearly-focused arguments

5 points – the student presents a clear response with relevant arguments, but 1 of them is not sufficiently developed
4 points – the student presents a relevant response with 2 arguments being insufficiently developed
3 points – the student addresses the task only partially, presenting only 1 fully-developed argument
2 points – the student responds to the task only in a minimal way, presenting few ideas, which are largely irrelevant, undeveloped or repetitive
1 point – the student barely responds to the task, presenting only 1 or 2 ideas, which are irrelevant or undeveloped
0 points – the answer is completely unrelated to the task

Transitions (max 2 points)
2 points - the student uses a variety of transitions appropriately
1 point – the student uses a limited range of transitions, some of which are inaccurate or repetitive
0 points – the student uses only basic cohesive devices, and those used do not indicate a logical relationship between ideas

Conclusion (max 1 point)
1 point - the student summarizes the main points and restates the thesis statement
0 points – the conclusion contains some irrelevant ideas, not discussed in the main body; the thesis statement is not restated

Register (max 1 point)
1 point – the essay is written in the appropriate academic style, the student may make 1-2 minor stylistic mistakes
0 points – the student makes more than 2 stylistic mistakes

Grammatical Range and Accuracy (max 3 points)
3 points – the student uses a wide range of grammar structures and makes no grammatical mistakes
2 points – the student uses a variety of grammar structures, but makes 1-2 grammatical mistakes
1 point – the student uses a limited range of grammar structures and/or makes 3-4 grammatical mistakes
0 points – the student uses elementary grammar structures and/or makes more than 4 grammatical mistakes

Lexical Resource (max 4 points)

4 points – the student uses advanced vocabulary and makes no mistakes in spelling, word formation and word choice

3 points – the student skillfully uses uncommon lexical items but there may be occasional inaccuracies in spelling, word choice and/or collocation (1-2 mistakes)

2 points – the student uses a sufficient range of vocabulary, but makes 3-4 errors in spelling, word formation and/or word choice

1 point - the student uses a limited range of words and expressions and/or makes more than 4 mistakes in spelling, word formation and/or word choice

0 points - the student uses only basic vocabulary, with very limited control of word formation and/or spelling; errors are numerous and cause strain for the reader

Параметры и критерии оценки краткого устного изложения текста (summary)

Максимальный балл – 10 (100%)

Параметры оценивания	**4**	**3**	**2**	**1**	**0**
организация			Объем summary составляет не более 20% оригинала. Основная идея исходного текста сформулирована в вводном предложении.	Отклонения от заданного объема незначительны. Вводное предложение не выделено.	Объем summary недостаточен.
содержание	Содержание оригинала передано точно и адекватно. Правильно определена основная идея. Четко выделены смысловые блоки (постановка проблемы, причины, следствия,	Основная идея оригинала определена нечетко. Выделены не все, но большая часть смысловых блоков. Не выражается собственное мнение.	Содержание оригинала передано неточно. Описаны не все базовые положения исходного текста. Может быть выражено собственное мнение.	Не описана большая часть базовых положений исходного текста. Нет деления на смысловые блоки. Может быть выражено собственное мнение.	Не удалось передать содержание статьи.

	предложенные пути решения) Не выражается собственное мнение.				
лексика и грамматика			Лексические, грамматические, произносительные и стилистические ошибки немногочисленны и не препятствуют пониманию.	Лексические, грамматические, произносительные и стилистические ошибки присутствуют, некоторые из них препятствуют пониманию.	Лексические, грамматические, произносительные и стилистические ошибки многочисленны и препятствуют пониманию.
беглость и связность			Логично организует идеи. Эффективно используются слова-связки и фразы-клише для устного реферирования. Студент говорит бегло, без пауз, не ищет подходящие слова.	Не всегда логично организует идеи. Слова-связки и фразы-клише для устного реферирования используются не всегда правильно. Студент говорит с небольшими паузами, иногда ищет подходящие слова.	Нет логики в организации идей. Слова-связки и фразы-клише для устного реферирования не используются или используются неправильно. Студент говорит с длинными паузами, часто ищет подходящие слова.

Параметры и критерии оценки краткого письменного содержания источника (summary)

Максимальный балл – 10 (100%)

	3	**2**	**1**	**0**
ОРГАНИЗАЦИЯ		Объем summary соответствует требованиям (120-180 слов). Основная идея(-и) исходного текста точно и лаконично сформулирована(-ы) в вводном(-ых) предложении(-ях).	Объем summary соответствует требованиям (120-180 слов). Основная идея(-и) текста неточно сформулирована(-ы) в вводном предложении/-ях (не отражены все основные темы/ основная идея определена неверно/ присутствует нерелевантная информация и пр.)	Отклонение от объема в любую сторону. Основная идея(-и) не выражена(-ы) в вводном(-ых) предложении(-ях); в вводном предложении сформулирована преимущественно нерелевантная информация. Если объем summary составляет менее 100 слов, оно не проверяется и ставится оценка 0.
СОДЕРЖАНИЕ	Содержание оригинала передано точно и адекватно. Правильно определена основная идея. Четко выделены смысловые блоки (постановка проблемы, причины, следствия, предложенные пути решения и т.п.). Нет фактических ошибок. Не выражается собственное мнение. Текст краткого изложения читается как самостоятельный текст: для понимания его содержания не требуется обращение к оригиналу.	Основная идея оригинала определена нечетко. Выделены не все, но большая часть смысловых блоков. Присутствует нерелевантная информация (второстепенные идеи, неуместные детали и пр.). Нет фактических ошибок. Не выражается собственное мнение. Текст краткого изложения иногда может не читаться как самостоятельный текст: для понимания его содержания иногда может потребоваться обращение к	Содержание оригинала передано неточно/присутствуют фактические ошибки. Описаны не все базовые положения исходного текста; выделены не все смысловые блоки и/или неверно определена связь между ними. Присутствует нерелевантная информация. Может быть выражено собственное мнение. Текст краткого изложения иногда может не читаться как самостоятельный текст: для понимания его содержания иногда может потребоваться обращение к оригиналу.	Содержание оригинала передано неточно/присутствуют фактические ошибки. Не описана большая часть базовых положений исходного текста. Нет деления на смысловые блоки. Может быть выражено собственное мнение. Текст краткого изложения не читается как самостоятельный текст: для понимания его содержания требуется обращение к оригиналу.

		оригиналу.		
ЛЕКСИКА И ГРАММАТИКА	Используются преимущественно сложные лексико-грамматические конструкции. Лексические, грамматические, пунктуационные и стилистические ошибки практически отсутствуют (Допустимо наличие не более 2-3 ошибок).	Лексические, грамматические, пунктуационные и стилистические ошибки практически отсутствуют (Допустимо наличие не более 2-3 ошибок).	Лексические, грамматические, пунктуационные и стилистические ошибки присутствуют, но не препятствуют пониманию.	Лексические, грамматические, пунктуационные и стилистические ошибки присутствуют; некоторые ошибки препятствуют пониманию.
СВЯЗНОСТЬ		Логично организованы идеи. Эффективно используются слова-связки и фразы-клише. Переходы между предложениями оформлены корректно (Given-New; Transition words). Нет деления на параграфы.	Не всегда логично организованы идеи. Слова-связки и фразы-клише используются не всегда правильно. Переходы между предложениями не всегда оформлены корректно (Given-New; Transition words). Может присутствовать деление на параграфы.	Нет логики в организации идей. Слова связки и фразы-клише не используются или используются неправильно. Переходы между предложениями преимущественно некорректны. Может присутствовать деление на параграфы.

Параметры и критерии оценки устного ответа «монологическое высказывание» (подготовленный или неподготовленный монолог по карточке, выступление в ходе дискуссии)

Максимальный балл – 10 (100%)

Параметры оценивания	3	2	1	0
Содержание	Задание выполнено полностью: раскрыты все **четыре** аспекта, указанные в карточке-задании; стилевое оформление речи выбрано верно (соблюдается академический тон).	Задание выполнено: **два** аспекта из четырех, указанных в карточке-задании, раскрыты не полностью или один аспект полностью не раскрыт; имеются небольшие нарушения стилевого оформления речи.	Задание выполнено не полностью: раскрыт лишь **один** аспект из четырех, указанных в карточке-задании, а остальные три раскрыты не полностью и/или все четыре аспекта раскрыты не полностью; достаточно частое нарушение стилевого оформления речи.	Задание не выполнено: содержание не отражает аспектов, указанных в задании, или/и имеет непродуктивный характер (т.е. невозможно понять, что хочет сказать студент)
Организация высказывания		Высказывание логично; эффективно используются средства логической связи (слова-связки, вводные конструкции).	Высказывание в основном логично; есть отдельные нарушения в организации идей; имеются отдельные недостатки при использовании средств логической связи.	Отсутствует логика в организации идей; слова связки не используются или используются неверно.
Лексическое оформление речи		Словарный запас адекватен заданной теме, лексически разнообразен. Точный подбор лексем, фразовых единиц и идиоматических выражений. Использовано 5-6 лексических единиц активного вокабуляра.	Словарный запас ограничен; присутствуют неточности при использовании фразовых глаголов и устойчивых словосочетаний. Использовано 1-4 лексических единицы активного вокабуляра.	Словарный запас недостаточен для беседы по заданной тематике. Многочисленные ошибки в подборе лексических единиц затрудняют понимание. Активный вокабуляр не используется, либо используется неверно.
Грамматическое оформление речи		Грамматические и стилистические ошибки немногочисленны и не препятствуют пониманию. Возможно не более 1-2 негрубых ошибок.	Грамматические и стилистические ошибки присутствуют, некоторые из них препятствуют пониманию. Возможно не более 3-4 негрубых ошибок.	Грамматические и стилистические ошибки многочисленны и препятствуют пониманию.
Беглость речи, произношение			Говорит бегло, без длинных пауз. Интонация соответствует цели высказывания. Произносительные ошибки незначительны и не препятствуют пониманию.	Говорит с длинными паузами, часто ищет подходящие слова и/или многочисленны произносительные ошибки, затрудняющие понимание.

Параметры и критерии оценки устного ответа (диалог, ролевая игра)

Максимальный балл – 10 (100%)

	2	**1**	**0**
Содержание	Соблюден объем высказывания. Высказывание соответствует теме; отражены все аспекты, указанные в задании, стилевое оформление речи соответствует типу задания, аргументация на уровне, нормы вежливости соблюдены.	Не полный объем высказывания. Высказывание соответствует теме; не отражены некоторые аспекты, указанные в задании, стилевое оформление речи соответствует типу задания, аргументация не всегда на соответствующем уровне, но нормы вежливости соблюдены	Незначительный объем высказывания, которое не в полной мере соответствует теме; не отражены некоторые аспекты, указанные в задании, стилевое оформление речи не в полной мере соответствует типу задания, аргументация не на соответствующем уровне, нормы вежливости не соблюдены.
Организация	Адекватная естественная реакция на реплики собеседника. Проявляется речевая инициатива для решения поставленных коммуникативных задач.	Коммуникация немного затруднена.	Коммуникация существенно затруднена, учащийся не проявляет речевой инициативы.
Лексика	Лексика адекватна поставленной задаче и требованиям данного года обучения языку.	Лексические ошибки незначительно влияют на восприятие речи учащегося.	Учащийся делает большое количество грубых грамматических ошибок.
Грамматика	Использованы разные грамматические конструкций в соответствии с задачей и требованиям данного года обучения языку. Редкие грамматические ошибки не мешают коммуникации.	Грамматические незначительно влияют на восприятие речи учащегося.	Количество грамматических конструкций крайне ограниченно; Значительное количество грамматических ошибок, в том числе грубых

Произношение	Артикуляцию говорящего легко понять; Темп речи нормальный; Звучание достаточно громкое; Интонирование верно; Речь звучит в естественном темпе, нет грубых фонетических ошибок.	Говорящего иногда сложно понять из-за неправильного произношения и/ли тихого голоса; Речь иногда неоправданно паузирована. В отдельных словах допускаются фонетические ошибки (замена, английских фонем сходными русскими). Общая интонация обусловлена влиянием родного языка.	Говорящего очень сложно понять; Речь воспринимается с трудом из-за большого количества фонетических ошибок. Интонация обусловлена влиянием родного языка.