

# Центр социальной устойчивости Каролинского института (CSS), Швеция

Программы «Северное Благополучие» и «Культура для здоровья»  
25 – 27 апреля 2016

Профессор Стефан Ейнхорн, председатель CSS

Эва Бойнер Хорвитц, исследователь влияния культуры на здоровье,  
руководитель образовательных программ CSS

## Центр социальной устойчивости (CSS)

Профессор Стефан Ейнхорн - председатель CSS

Почетный профессор Торес Теорелл – член руководящей группы CSS

Доцент Уолтер Осика – директор CSS

Доцент Торкел Фалкенберг – заместитель директора CSS

Д.м.н. Эва Бойнер Хорвитц – руководитель образовательных программ CSS

Аспирант Кристина Андерссон

Администрация Аннель Клесон

25 апреля 2016

## Чем занимается CSS?



- **Исследование:**
  - поддержка инновационных проектов
  - собственные проекты
- **Образование:**
  - студенты
  - общество
- **Сотрудничество:**
  - государственные учреждения
  - НПО

# В центре нашего внимания

- Исследования и образовательные программы направлены на изучение вопросов о том, как строить и поддерживать общество, основанное на **сострадании, сопереживании, альтруизме и доверии** на общественном, групповом и индивидуальном уровнях.
- Культура – интегрированная и неотъемлемая часть общества.



«Величайшая из всех ошибок — ничего не делать, потому что вы можете сделать так мало. Делайте то, что вы можете».

Уильям Сидней Смит

## **День 1**

**CSS, Каролинский институт 10.00 – 13.00**

**Ланч 13.00 – 14.00**

**Шведский институт 14.30 – 16.00**

## **День 2**

**Королевская опера 10.30 – 12.30**

**Ланч 12.30 – 13.30**

**Центр первичной медицинской помощи в  
Ярфалле 15.00 – 16.00**

## **День 3**

**Посещение Ярны 10.30 – 14.30**

**Ланч 12.30 – 13.15**



## Выступления участников



Eva Bojner Horwitz, Christer Hogstedt  
Pelle Wistén och Töres Theorell



# Kultur & Folkhälsa

antologi om forskning och praktik



## Культура и общественное здоровоохранение

Антология исследований и практики

Utgiven på Tolvnitton Förlag 2015 **Kontakt & Information** Tolvnitton  
Förlag [info@tolvnitton.se](mailto:info@tolvnitton.se) [kulturfolkhalsa@tolvnitton.se](mailto:kulturfolkhalsa@tolvnitton.se) [www.tolvnitton.se](http://www.tolvnitton.se)  
[www.kulturhalsa.se](http://www.kulturhalsa.se)





## Обзор исследований

**Торес Теорелл и Фредрик Уллен** *«Культура и общественное здравоохранение – какие точки соприкосновения мы можем видеть?»*

**Торес Теорелл** *«Психофизиологические аспекты отношений между культурной деятельностью и общественным здравоохранением»*

**Стейнар Крокстад** *«Участие в культурных мероприятиях и общественное здравоохранение – теория и практика»*

*Исследование HUNT в фюльке Нур-Трэнделаг (Норвегия).  
120 000 зарегистрированных участников  
80 000 образцов крови*

## Обзор исследований

**Урбан Йанлерт** *«Культура и здоровье в Северной Швеции»*

**Гуннар Бьюрселл** *«Биологические эффекты культуры»*

**Туа Стенстрём, Нина Фрид и Бенни Марсел** *«Культура и качество жизни»*

**Шарлотта Холл** *«SBU – Национальный центр – Знания для здравоохранения»*

**Сара Грут, Анна Хансен** *«Культурное наследие как ресурс общественного здравоохранения»*

**Уолтер Осика** *«Стресс и истощение у пациентов и медицинского персонала»*

**Эва Бойнер Хорвитц, Уолтер Осика, Торес Теорелл** *«Устойчивое внедрение культурных мероприятий – роль исследований в обществе»*

# Проекты «Культура и Здоровье» в Северных странах

## ЖИВОПИСЬ, КИНО, ТЕАТР

**Эмма Уестерлунд** *«Искусство в системе здравоохранения»*

**Биргитта Гуннарссон** *«Метод «Тематическое дерево»»*

**Анника Сьйоландер, Линда Стернё** *«Киножизнь»*

**Мимму Ранканен** *«Здравоохранение и механизмы в работе творческой группы»*

**Юлия Романовска** *«Estemetik – эстетика, эмоции и этика в программах по развитию лидерских качеств»*

**Бритт Май Уикстрём** *«Культура в медицинском образовании»*

## Проекты «Культура и здоровье»

### МУЗЫКА, ТАНЦЫ И КОМПЛЕКС УПРАЖНЕНИЙ MIND-BODY

**Ларс Уле Бонде, Ула Экхолм** *«Музыка и общественное здравоохранение – датское исследование»*

**Ричард Острём, Бьорн Викхофф** *«Хоровые занятия и вариабельность сердечного ритма»*

**Гуннел Фагиус** *«Хоровые занятия с детьми»*

**Лена Экман Фриск** *«Поем на лестнице – телевизионное шоу»*

**Бенгт Старрин** *«Танцы как социальный капитал»*

**Анна Карин Фогельквист, Марика Ямон** *«Мы бьем барабаны, а не друг друга»*

**Анна Дуберг, Джилл Таубе** *«Танец как защита от стресса»*

**Лина Родмарк** *«Упражнения для Тела и Души»*

**Фредерик Уллен** *«Делает ли музыка нас умнее – критический анализ исследований»*

## Проекты «Культура и Здоровье»

### ТАНЕЦ, ТЕАТР, ВИДЕО, СМЕШАННЫЕ ФОРМЫ

**Эва Бойнер Хорвитц, Тина Грейп Видинг, Уолтер Осика, Торес Теорелл**

*«Танцевальные и музыкальные занятия для пациентов с хронической болью», «Театр с и для пациентов и медработников», «Культурная палитра: программа для медперсонала и пациентов с эмоциональным истощением», «Методологические аспекты исследований в области взаимодействия культуры и здравоохранения»*

**Алва Аппельгрэн, Эва Бойнер Хорвитц, Уолтер Осика, Торес Теорелл, Гай Мэдисон, Фредрик Уллен** *«Twindataregister – motivation, flow – musicians»*

**Кьерстин Стигмар** *«Культура по рецепту»*

**Ула Сигурдсон** *Гетеборгский университет*

# Центр социальной устойчивости Каролинского института (CSS), Швеция

Программы Северное Благополучие и Культура для здоровья  
25 – 27 апреля 2016

## Устойчивое здравоохранение

*Устойчивое здравоохранение усиливает ценности, многие из которых практически безграничны: сострадание, доброта, забота, удовольствие, дружеские отношения, беседы, любование природой или внимательность. Все они также имеют явные преимущества для здоровья.*

(Взгляд на устойчивое здравоохранение, Schroder et al, 2013)

# Добро пожаловать в CSS – Центр социальной устойчивости

Профессор Стефан Ейнхорн - председатель CSS

Почетный профессор Торес Теорелл – руководящая группа CSS

Доцент Уолтер Осика – директор CSS

Доцент Торкел Фалкенберг – заместитель директора CSS

Д.м.н. Эва Бойнер Хорвитц – руководитель образовательных программ CSS

Аспирант Кристина Андерссон

Администрация Аннель Клесон

25 апреля 2016