

ОБРАЗЕЦ

Кафедра гражданского права и процесса
Вступительное испытание по гражданскому праву магистерской программы «Адвокатуры»

Билет № 0

Задание 1.

Расторжение гражданско-правового договора:

- 1) понятие и основания расторжения гражданско-правового договора;
- 2) порядок расторжения гражданско-правового договора;
- 3) соотношение институтов одностороннего отказа от исполнения обязательства, одностороннего отказа от исполнения договора; одностороннего отказа от исполнения договора и расторжения договора; расторжения договора и признания договора недействительным;
- 4) компания «А» (поставщик) направила компании «Б» (покупатель) письменное уведомление об отказе от исполнения договора поставки в связи с неоднократным нарушением компанией «Б» сроков оплаты товара. В этом же уведомлении содержалось требование о возврате переданных, но не оплаченных партий товара.

Компания «Б» отказалась возвращать товар, пояснив, что при расторжении договора обязательства сторон прекращаются, а стороны не вправе требовать того, что было ими исполнено по обязательству.

Сформулируйте правила о последствиях расторжения договора и решите возникший спор.

Задание 2.

Находившийся в Санкт-Петербурге по служебным делам Соколов решил прогуляться по Невскому проспекту. Обратив внимание яркую внешность и костюм Соколова, уличный фотограф предложил ему сделать несколько бесплатных снимков на фоне исторических памятников. Соколов с радостью согласился, и в течение нескольких минут фотограф изготовил множество фотографий с его изображением на фоне зданий Казанского собора, Зингера, Адмиралтейства, тротуара и проезжей части Невского проспекта. После съемки Соколов и фотограф разговорились, в ходе душевного разговора Соколов поведал нескольких историй из своей личной жизни.

По прошествии нескольких дней Соколов обнаружил фотографии со своим изображением в социальной сети на персональной странице фотографа. Фотографии сопровождалось указанием имени Соколова, а также кратким описанием историй, рассказанных фотографу. Кроме того, на странице содержалась рекламная информация об изготовлении под заказ футболок с возможностью воспроизведения на них авторских фотографий, в том числе с изображением Соколова.

Соколов обратился к знакомому юристу, который подготовил и направил в адрес фотографа письменную претензию по факту нарушения личных неимущественных прав. В ответ на претензию фотограф пояснил, что не считает права Соколова нарушенными по следующим причинам:

- фотосъемка осуществлялась в общественном месте с его согласия,
- факты из личной жизни Соколова были изложены строго в соответствии с его рассказом,
- обладателем исключительного права на фотографии является непосредственно фотограф как лицо, изготовившее данные снимки, в связи с чем он вправе организовывать воспроизведение фотографий на футболках и их распространение.

Какие способы защиты прав применимы в данной ситуации? Насколько обоснованными Вам представляются позиции сторон?